

ئەفسانەى ترواده

و: حەمە كەرىم عارف

پېرېست

- ۱ - حەمە كەرىم عارف پياويك له شېركو بېكەس
- ۲ - پېشەكېيەكى كورت
- ۳ - هېلېن، كېزى زىوس و لېدا
- ۴ - بېليوس قېتىدا
- ۵ - داوهرى پاريس
- ۶ - پاريس بو ترواده دهگه پېتهوه
- ۷ - پاريس، هېلېن ده پېنئى
- ۸ - مېنېلاوس خوئى بو جهنگ ئاماده دهكات
- ۹ - ئەخېل
- ۱۰ - ترواده
- ۱۱ - قاره مانانى يونان له مېزىا
- ۱۲ - يونانېه كان له ئەقلىدا
- ۱۳ - سهفهري يونانېان بو كه نارېن ترواده . فېلوكتېت
- ۱۴ - نو سالى يه كه مى گه ماروئى ترواده
- ۱۵ - دژايه تى نېوان ئەخېل و ئاگامه منوون
- ۱۶ - كو بوونه وهى گشتى . تېرسېت
- ۱۷ - دوئېلى نېوان مېنېلاوس و پاريس
- ۱۸ - پاندار له سوېنه كهى ژېوان بووه وه . شه پ

- ١٩ - هيكٽور له ترواده دا...
٢٠ - بهرده وامي شهر. دوئيلي نيوان هيكٽور و ئياكس
٢١ - سهر كه وتني ترواده بيه كان
٢٢ - ئاگامه منون داواي ئاشته وايي له گهل ئه خيل ده كات
٢٣ - ئوديسيوس و ديوميد بو جاسووسي به سهر...
٢٤ - شهر له نزكي سهر بازگه ي يونانياندا..
٢٥ - شهري لاي كه شتیه كان
٢٦ - پالنه وانیه تيه كانی پاتروكل و كوشتنه كه ي..
٢٧ - شهر له سهر جه نازه كه ي پاتروكل
٢٨ - فيتيدا له سهر داني هيقيست دا، چه كه كانی ئه خيل
٢٩ - سولج و ئاشته وايي ئاگامه منون و ئه خيل
٣٠ - ئه خيل ده چيته شهري ترواده بيان
٣١ - دوئيلي نيوان ئه خيل و هيكٽور
٣٢ - ناشتني پاتروكل
٣٣ - پريام له خه رگاكه ي ئه خيل دا. ناشتني هيكٽور
٣٤ - جه ننگ له گهل ئامازونه كانا، بينفيسيليا
٣٥ - شهر له گهل ئه سيوبيه كانا، مهيمون
٣٦ - كوژراني ئه خيل
٣٧ - كوژراني ئياكس تيلامون

۳۸ - فيلوكتيت، دوا پوژانى ترواده

۳۹ - كهوتنى ترواده

۴۰ - گهرانه وهى يونانيه كان بو نيشتمان

۴۱ - ژينامه‌ى وه رگير

حه مه كه ريم عارف
پياويك له بارانى وشه ي به رده وام!
(شيركو بيكه س)

ئهو وه خته ي به عشقه وه ئهنووسيت وئهبهتته هاوده مي زمانى به خشين
وداھينان. ئهو كاته ي هه موو زيانت ئه دهه يته ده ست قه له م وئهبهت به
په روانه ي ده وري وشه وچراي كتيب ورسته يه كي جوان. تو ئيتر له وه
ده رئه چي به تهنه ا بو خوت بژيت وتو ئيتر ته مه نت ئه بي به ته مه ني
گه لاوگولي خو شه ويستي وزيانته به زيانى ميلله تيك وتيكل به ئاينده
ئه بي وله گه ل باراندا ئه باريت وله گه ل هه تاودا هه تاو!

حه مه كه ريم عارف
پياويك له شه ونخونى و
له ريژنه ي وشه و
خوشنه كرده وه ي قه له م و
په نجه ره يه ك بو خه مي كه سك و
گزينگى به يان.

حه مه كه ريم عارف
ژئ يه ك بو خوشه ويستي ئه به دي
ئه ده ب وچاوى مروقا يه تي و
گورانبي هه ميشه پاراوى
گه رووى زيان!
هه شتا ئه ستيره ي كتيب له و ته مه نه دا
هه شتا جوگه ي روون له و دارستانه دا.
هه شتا فرين له و ئاسمانه زيوينه دا.
هه شتا ماچي منيش له م نووسينه دا!
ئه مشه و به تهنه ا خوم له سه ر ميژه كه م
ئه م مومي ريژلينانه م بو ئه و عاشقه داگيرسان!
به تهنه ا خوم وچهنده دي ره شيعريكي جاويدان.

به تهنه خۆم وپه پووله يه كى غه مگين و
چهند كاغه زيكي سبي چاوه پروان .
به تهنه خۆم كه وتمه هه لدانه وهى
لاپه رهى چاو به شه ونمى ئه و ميگره و
خويندنه وهى هه ناسه كاني ئه و گوومه و
گيپرانه وهى حيكايه تى بالنده يه كى
دهنگ زامدار!

به تهنه خۆم، نه حه مه كه ريم خوى زانى و
نه رۆژنامه يه ك ونه گوڤاريك و
نه شه قاميكي كه ركوك ونه مه قاميكي
عهلى مهردان، تهنه هه ر خۆم وميزه كه م
كه سى تر نا .

كه ركوكييه ك

پر پر له كوردستان و

ليوانليو له جيهان!

كه ركوكييه ك

هه موو دنيا دينيته ناو ئه م په يقه وه و
په يقيش ئه بي به گولي سان .
له دنيا وه

چهندين ده رياچه ي رۆمانى

رژانه ناو ئه م ولاتى زمانه وه .

چهندين نزارى چيروكى

هينايه ناو ئه م رووبه رى زمانه وه .

چهندين ئاوينه ي ديروكى

به ده وونماندا هه لواسى .

كه ركوكييه ك

باخى نووسى و

كَيْلْگەى نووسى و رانەوہستا!
كەر كوكييهك ..

خۆرەتاوى ناو جيهانى بۆ وەرگىراين
مانگە شەوى بۆ وەرگىراين

عەشقى گەورەى ئەفراندنى بۆ وەرگىراين

ئەلبىر كامۆ. ئەلكساندەر فەدايەف. ھىرب میدۆ. قاسمۆف. كازانتزاكيس.
چىخۆف. گوینتەر دیشنەر. فنسنت قان گوگ. مالرۆ. شەكسپیر. م. گۆرکی.
ھۆمیرۆس. چرنیشفسکی. چایکۆفسکی. ئیدگار ئالان پۆ. جاك لەندەن.
گۆگۆل. سیرۆس پرھام. بلیخانۆف. کریس کوچرا. مەھدی حسین. سابت
رەحمان. ئەحمەد مەحموود. سەمەدی بیھرەنگی. عەزیز شەریف. نەجەف
قولی پسیان. ئەشرەفی دیھقانی. مەسعود ئەحمەدزادە. گەوھەر مراد.
یەلماز گونای. چەندین وچەندین کەژو دەریاچەو دەشت و رووباری تریش...

لە سی وپینج سالیدا ھەشتا چراوگی
بە ژوورەکانی ئەم زمانەدا ھەلواسی.
لە سی وپینج سالیدا.. ھەشتا ریگای تازەى
لەم نەخشەيەدا کردەوہ
ھەشتا تۆوی گۆلی شەست پەر
ھەشتا پەيزە، ھەشتا شەبەنگ و
ھەشتا تابلۆ

لەم زمانەدا... ئەم گەرووی چریکانە دەگمەنن.
لەم رەنگانەدا.. ئەم تۆنى دەنگانە دەگمەنن.
لەم ھەورانەدا.. ئەم بارینانە دەگمەنن.
لەم دەغلانەدا.. ئەم گۆلە گەنمانە دەگمەنن.
من ئەمشەو تەنیا ھەر خۆم وچەند شیعرى
ئەم چرای ریزلینانە لە سەر میزەکەم دائەگىرسینم.
بۆ كەر كوكييهك كە سەر ریزە لە وشەو
كە لیوانلیوہ لە خۆرەتاو.. سلاو ئەى بارانە

جوانه‌كه‌ى زمانى كوردى.سلاو ئه‌ى
كه‌ركوكى خو‌شه‌ويست!سلاو!

سله‌يمانى ٢٠٠٩/٧/١٥

ئه‌ده‌ب وهونهر/ژماره‌(٦٤٣)/پينجشه‌مه‌مه‌ ٢٠٠٩/٧/٢٣

پیشہ کییہ کی کورت

حہمہ کہریم عارف

(۱)

گومان لہوہدا نییہ کہ ئەفسانہ (اسطوره = my thas) دیارہیہ کی کہلتووری و فہرہنگی یہ جگار ئالۆزہ و لہ دید و نۆرینی جیاواز و تہواوکہری یہ کدیہوہ، دیتہ شروقتہ و راقہ کردن، یانی دەشیٹ بلیین ئەفسانہ بو خوی تواماری جیہانبینی و ہزرینی ئەفسانہیی خەلکانی قوناغ و سەردەمی خویہتی، بۆیہ رەنگہ خەلکانیک بلیین سەردەمی ئەو جۆرہ چیرۆک و حیکایەت و نەقل و نەنزیلہ و خورافاتانہ بہ سەر چووہ و ئیمہ ئیستا لہ سەردەم و پۆژگاریکی زۆر مودییرن و تازہدا دەژین و ہزرینی زانستیانہ، جیگہی ہموو جۆرہ ہزرین و بیرکردنہوہیہ کی میتولۆژی و ئەفسانہیی گرتووہ تہوہ... بەلام خویندنہوہی ئەفسانان، خوی لہ خویدا ئاوردانہوہیہ لہ قوناغہ ہەرہ سەرہتاییہکانی ہزرینی مروقانی، وەختایەک مروقت، ہوہولین پرسیارہکانی خوی دەربارہی ماہیہت و بنہماکانی گەردوون کرد و خولیای زانینی ئەو پەییوہندیانہی کہوتہسەر کہ رەگەزہ جۆراوجۆر و فروانہکانی ئەم گەردوونہ بہیہکەوہ دەبەستنہوہ و دەوری مروقت، لہم نیوہندہ ہەرہ ئالۆز و جەنجالہدا چییہ، ئەمہ خوی لہ خویدا، ئەوہ دین، ئەم توامارہ ہەرہ دیرینہ بخوینریتہوہ و، زۆر پەند و ئاموچیاری لی ہەلبہیجنری و ئاشنایەتی دەگەل جۆرہہا بیر و باوہر و داب و نەریتی باوی خەلکانی بہر لہ پەیدا بوون و سەرہەلدانی ہزرینی زانستی پەیدا بکەین. بۆیہ دەبی ئەفسانہ وەکو بەشیک لہ دیرۆکی بیر و ہزر و قوناغیک لہ قوناغہکانی پەرہ سەندنی تیرہی بەشەر بخوینریتہوہ، ئەفسانانی ہەر ژینگہ و قەلہمرہویکی پۆشنبیری و فہرہنگی، بہ کۆد و کلیلی دەرک کردنی مەسەلہ فەلسەفیہ تاییہتیہکانی ئەو ژینگہ و قەلہمرہوہ دیتہ ژماردن.

راستہ یۆنانیانی کۆن، زۆر لہ ئیمہ دوور کہوتوونہتہوہ و بوون بہ بەشیک لہ میژووی کۆن و سەدان سالہ ئەفسانہکانیان لہ رەواج و برہو کہوتوون، بەلام ہیشتاش ئەو

جۆره ھزرىنه ئەفسانەيى و مېتولۇجىيە، ھەيكەلى بىنەرەتى ژمارەيەك لەو ئاينانە پېك دەھىنن كە خەلگانىكى زۆر لەم دنيايەدا پەيرەوى دەكەن، بۆيە جىي خۆيەتى ئەفسانان بخوینرینەو و شارەزايى لە ھەندئ لە تايبەتمەندییەکانیان پەيدا بکرى.

ئەفسانە، ھەرچەندە زەمان و رۆژگارېكى زۆرى بە سەرا تىپەرېو، بەلام ھىشتاش، بە زۆر مانا و چەمكى قوولى مرۇقانى بارگاويە و لەم روانگەيەو بەيەخ و بەھايەكى پەرورەدەيى گرېنگى ھەيە... بەلام ئەمە بەو مانايە نيیە كە خوینەر، رادەستى ئەفسانان وەكو چۆن ھەن، بېيت. بەلكو دەبى بچيئە بىج و بناوانيان و بگاتە چەمك و مانا ھەرە قوول و مرۇقانىەکانیان... ھەلبەتە مرۇق، چەند ھەوليش بدات ناتوانى منداليەتى خوى بگەرېنيتەو. بەلام زۆرجار كە منداليكى خشتيلە بەدەم گەمە و ياريیەو دەبىنى، زۆرى كەيف پيديت و منداليەتى خوى بىر دەكەويئەو و كەيفى بە پرسيار و خوليا ساكارەكانى ديئ، لەزەت لە ليكدانەو مندالانەكانى بۆ ژينگە و دياردە و رووداوەكانى دەوروبەر، دەبىنى، كۆمەلگەش قۇناغى نەش و نما و گەشەکردنى ھزرى و جفاكى خوى ھەيە، جا لەزەتى خویندەنەو ئەفسانان لەوەدایە، قۇناغى منداليەتى كۆمەلگەى تيا دەبىننەو. دەبىنن چۆن حىكايەت و نەقل و نەزىلان دەخاتە سەربالى خەيال و بە شىوازىكى سىحراوى و جادوويى فرە رەھەند و چەرە چەمك و تىر ماناى ئەوتۆ راقەى سەير و خەيال بزوين بۆ دياردە گەردوونىە جياوازەكان دەكات كە مرۇق ناچار بە رامان و ھزرىن دەكات.

(۲)

بۆ ئەوئە بە دروستى لە ئەفسانەين يونانى حالى بېيت، پيويستە لە كاروان و رېرەوى پەرەسەندنى ھزرى مرۇقانى لە كۆنى كۆنەو و لە ميانەى ھەزاران سالەو تى بگەى. ئەفسانە لە يەكېك لە رووەكانىەو دەكاتە بەرجەستەکردنى ژيانى مرۇقانى بە ھەموو خوشى و ناخوشىەكانىەو، بە ھەموو ھەوراز و نشيۆەكانىەو، بە ھەموو بردنەو و دۆرانەكانىەو، بە گشت كەلكەلە و خولياكانىەو، بە ھەموو نائوميدي و ئوميديەكانىەو.. ئيدي رەنگدانەوئە ھزر و ھزرىنى مرۇقە، دەربارەى خودى خوى، گەردون و ھيزە ناديار و ديارەكانى گەردون، دەربارەى دياردە ھەمە جۆرە مرۇقانى و سروشتىەكان.. ئيدي ئەمە ھەولى مرۇق بوو بۆ خۇناسين وگەردوونناسى وسەرکەوتن

به سهر دیاردهو و پروداوه سروشتییهکان و زال بوون به سهر هیزه شهپرانیهکان و تهناهت ناخ و نیهادی مروّف خوشیا... ههلبهته به شیوه و فورم و تیمه و ناوهپوکیکی پر خهیاّل و جوانی ئەوتۆ هاتووته دهربرین، که له کۆنهوه بووه به کهرسته و بابهتی هونهری و ئەدهبی به تایبتهتی ژانرین داستانی و شانۆیی و پهیکهرتاشی و ئەدیبان و هونهرمهندان، شاکاری ئەدهبی و هونهری زۆر گهورهیان لیوه ههلینجاون و لهو ریگهیهوه گوزارشتیان له زۆر بهها و هزرین ئەدهبی و ئیستاتیکی نهمر کردووه.

دیاره ئەفسانهش له پرۆسهی گۆران و گۆرانکاری بهدەر نهبووه و به گویرهی قۆناغهکانی بیرکردنهوهی مروّفانی گۆرانی به سهردا هاتووه و ئەگه ههندیک به وردی سهرنجی ئەو دهقه ئەفسانهییانه بدهین که گهییوونهته دهستی ئیمه، ههرسی قۆناغی جادوویی، رۆحی و قارهمانیهتی بهدی دهکین. ههلبهته گۆران و پههرسهندنی ئەفسانه، رهنگدانهوهی پههره سهندنی کۆمهلگهی بهشهرییه، دهکری لهو پوانگهیهوه، پهیههندی مروّف به سروشت و ژینگهی خۆیهوه بخوینریتهوه و به ئاشکرا ههولّی مروّف بۆ رزگاربوون له پاشکۆیهتی سروشت بهدی دهکریت و ههولّی ئەوهی داوه که به تهواوتهی به سهر سروشتا زال بی و به قازانجی خۆی پامی بکات و بهو چاوهوه سهیری نهکات که هیژیکی زۆر ئالۆز و فامنهکرییه و له سهرووی فامی مروّفهوهیه و هیژین پهنهان بهپیهوهی دهبن.. بهههرحال ئەفسانه له ههموو قۆناغهکانی خۆیدا زادهی ئەو رۆژگار و سهردهمانه بووه که مروّف، هیشتا خۆی وهکو بوونهوهریکی بنهپهتی و سهر بهخۆ و جیا له ژینگه، وهکو زات و خودیکی تایبتهتی نهناسیوه، که خۆی وهکو پیویست نهناسیوه، ههوین و کرۆکی دهوروبهر و شتهکانی دیکه و دیارده و پروداوه گهردوونیهکانیشی وهکو پیویست نهناسیوه و ئیدی جلهوی بۆ خهیاّل شل کردووه و له قالبی ئەفسانهدا، خویندنهوهی بۆ خۆی و بۆ سروشت و گهردوون، بهههموو کایهکانیهوه کردووه... ئیدی مروّفی سهرهتایی که خۆی و گهردوونی وهکو پیویست نهناسیوه، دووچاری جۆره نیگهرانی و ترسیک بووه، چونکه مامهلهکردن لهگهڵ نادیاردا، زۆر زهحمهت و پر نیگهرانی و ترس ئامیزه و، ههستاوه به خهیاّل بالدار و ئەفسانان ئەو نیگهرانی و ترسهی له خۆی پهواندوووتهوه و ئیدی خهسلته مروّفانی و خوابیهکانی خۆی لهههر ههموو رهگهزهکانی سروشت بارکردووه

و زندوویه‌تی و پوچی به‌به‌ردا کردوون و سیله‌ی ره‌حمی له نیواندا دروستکردوون و ته‌نانه‌ت به‌و چاوه‌وه سه‌یری بی گیانانی کردووه که ئەمانه هیژی ئەفسووناوی نادیار و ترسناکن و جوړیک شه‌قل و سیفه‌تی خوایی پی به‌خشیون، هر بویه ده‌بینین ئەفسانانی کون پرن له خواوه‌ندانی نیرو می.

هه‌لبه‌ته، به تیپه‌ربوونی پوژگار و، پيشکه‌ونی مروقایه‌تی قوئاغی پوچی ئەفسانان به‌ره‌به‌ره دایه پاش و جیگه‌ی بو قوئاغی پيشکه‌وتووتری ئەفسانان چولکرد. مروف له پووی بیرکردنه‌وه و هزرینه‌وه، به‌ره‌وپیش هه‌نگاوی ناوه و جوړیک له سه‌ربه‌خویی خودی به ده‌ست هیئاوه، جوړه ده‌سه‌لاتیکی به سه‌ر سروشت و ته‌بیعه‌تا په‌یدا کردووه. قوئاغه ئەفسانه‌یی‌ه‌سامناکه خوا میحوه‌رییه‌که دایه پاش، تا قوئاغیکی ئەفسانه‌یی تازه‌ی قاره‌مان میحوه‌ری ده‌ست پیبکات... قوئاغی پوچی ئەفسانه‌یی، واته به‌خشینی شه‌قلیکی جادوویی پوچی به ره‌گه‌زه‌کانی ته‌بیعه‌ت و گه‌ردوون، ده‌کاته قوئاغی سه‌ره‌تایی و راسته‌وخوی سه‌ره‌له‌دان و په‌یدا‌بوونی ئەفسانه، ئەم قوئاغه زیاتر له پوژگار و سه‌رده‌مانی داکسالاریدا باو بووه... دواي ئەو سه‌رده‌مه ئیدی کومه‌لگه‌ی به‌شهری پیی ناوه‌ته پوژگار و سه‌رده‌می بابسالاری یه‌وه. له‌م سه‌رده‌مه‌دا پوول و پیه‌رایه‌تی دایک داویه‌تیه کزی و باوک، وه‌کو فاکته‌ری سه‌ره‌کی به‌ره‌م هیئان و لیکه‌وته‌کانی به‌ره‌م هیئان بووه به ته‌وه‌ر و قاره‌مانی قوئاغه تازه‌که... "پاندورا" خوئی له خویدا ره‌مزی ژنه له کومه‌لگه‌ی پیاوسالاری و باب سالاریدا و، نیشانه‌ی ئاوا بوونی یه‌کجاره‌کی ده‌سه‌لاتی دایک سالاری و ژن سالارییه... ئیدی ده‌وری قاره‌مه‌نیتی ره‌واج په‌یدا ده‌کات و شه‌ری ترواده یه‌کیکه له لیکه‌وته‌کانی ئەم قوئاغ و سه‌رده‌مه، بویه ده‌بینین شه‌ره‌کانی ترواده، ده‌بن به هه‌وین و ماکی ژماره‌یه‌کی زور له چیرۆکین ئەفسانه‌یی و میتولوژی زور جوان..

وه‌کو ئامازه‌مان کردی ره‌گیئه‌فسانان که‌م و زور چووه‌ته‌وه سه‌ر ئول و باوه‌پینائینی، هه‌رچه‌ند بایه‌خی ئەم لایه‌نه‌ی ئەفسانه ته‌واو کز بووه و، به‌لام هیشتاش به تیمه و نیوه‌پوکه مروقانیه قووله‌کانیه‌وه، هه‌ر زندووه و زورجاران ختووکه‌ی خه‌یال‌دانی مروف ده‌دات و هوئی ئەمه‌ش ده‌گه‌رپته‌وه بو بونیاده هونه‌ری وگه‌یرانه‌وه جادوویی‌ه‌که‌ی ره‌هه‌ندی مروقانی و ده‌وله‌مه‌ندی مروقانی و ده‌وله‌مه‌ندی ناوه‌پوکه‌که‌ی، که بووه به

سەرچاوه يهكى له بن نه هاتوو ئيلهام به خش بو ئه دەب و هزر و به ره همين هونه رى جوان .

هه لبه ته ئه فسانه له سه ريكي ديبه وه زاده و په نگدانه وهى خهون و خوليا مرؤفانيه گه وره كانى مرؤف بووه، بهو ئوميد هى له ريگه ي ئه و خهونانه وه سنوورى خودى خو ي و واقيعى خو ي ببه زي نى . ئيدى ده وله مهندي ئه فسانان بهم په ههنده په سه نه مرؤفانيانه، كردوو يه تيه كاريك كه ئه دەب و هزر و هونه ران، له كو نه وه و تا پرؤزگارى ئه مرؤ ئاورى جدى لي بده نه وه و تيمه ي دلخوازي خو يانى لى هه لي نجن و بيگورن بو ناوه پرؤك، هه لبه ته ئه دەب، توانيو يه تى شه قلّه ئولى و مه زه بيه كان له ئه فسانان دامال ي و بيگورپ ي ت به ني وه پرؤكى په ند ئاميز و ئيستاتيكى و هونه رى بالا . ئه دەب هه ر به وه وه نه وه ستاوه، به لكو نه مرى و هه رمانى به زور كاركته ري ن وهك : پروميت ه، ئوديب، ئه خيل، سيزيف و ئيليكترا به خشيوه وه هندیكيان له ناو ئه دەبدا بوون به په مزين ده وله مهندي فره ده لاله ت... كه ئه مه زور به روونى له هه ر دوو داستانى ئيلياده و ئوديسه دا دياره و شه قل يكي زور جوانيان به سه دان ئه فسانه و به جهنگى يونانى - ترواده به خشيوه ..

(۳)

ئيمه زورجار كه گويمان له زاراوه ي ئه فسانه ده بيت، كو مه ليك حيكايه ت و نه قل و نه زيله ي مندا لانه ي خه يالى و نازانستيانه مان دي ت به خه يالا، كه ئه مه بو چوونيكى له بنه رتا نادروسته، چونكه ئه فسانه، به نو رين و دنيا بينيه كى جدى بو واقيع بارگاو يه .

ئه فسانه له ناو هه موو كو مه لگه يه كى كو ن و نويدا هه بووه و هه يه، ئه فسانه، به شيكن له تانو پو ي ژيانى مرؤف، په نگدانه وهى بير و باوه رن، كار ده كه نه سه ر ئه توار و په فتارى به شه ران و پاكانه بو هه بوونى دام و ده زگا و ئورگانه كان، بو داب و نه ريتان و به ها مرؤفانيه كان ده كه ن... ئه فسانه په گى ده چي ته وه سه ر زور كايه ي ئه پستمولوزى وهك كو مه لئاسى، كهونارا ناسى، ليكولينه وهى لاهوتى و مه زه بى، خو ينده وهى مه يدانى ئول و ميژووى ئاينان، زمان و ئه ده بيات .

ئه فسانه، گيرانه وه يه كى خه يالى جوانه ده رباره ي سروشت، ميژوو چاره نووسى جيهان، خوا وه ندان، مرؤف و كو مه لگه . ئه وه نده يان چه مك و مانا له خو گرتوو كه به جدى

ئاورۇ لىبدرىتەوۋە و ئەفسانە جىلوۋە و رەنگدانەوۋەى ھزرىنى جدى ئەو مىللەتانەىە كە ئەو ئەفسانانەىان تىا پەيدا بوۋە.. بە ھەر حال دۆزىنەوۋەى پىناسەىەكى پىر بە پىستى زاراۋەى ئەفسانە، رەنگە زۆر زەحمەت بى و ھەندىجار بىكەۋىتە سەرۋى پىناسەىەكى جامع و مانع و لە گەل پىناسەى ھەندى كايەى ئەپستمولوجى دىدا تىكەل بىت.. بەھەر حال، ئەفسانە گۆبى ھونەرىكى زۆر كۆنە و لە مېژوو نووسى كۆنترە وبايەخ و ئىحتوبارى ئەفسانە بەند نىيە بە دروستى و دىقەتى مېژووۋىيەوۋە... ئەفسانە چىرۆك يان گىرانەوۋەىەكى پىر خەيالە، دەىەۋى حەقىقەتىكى بنەرەتى دەربارەى جىھان و ژيانى مروفت و پەىدابوونى كەون و كائىنات بگىرپتەوۋە، كە ئەمە ئىحتوبار و بايەخى خۆى ھەىە، بەلام ئەم بايەخ و ئىحتوبارە، لە جوړى ئىحتوبارى مېژووۋىى يان زانستى نىيە. ۋەكو پىشتىش ئامازەمان كردى، ئەفسانەش لە پىرۆسەى گۆران بەدەر نىيە، پەيدا دەبن، دەژىن، لەبەىن دەچن... بەلام ئەفسانانى تازە جىگەىان دەگرەوۋە، يان ئەفسانە كۆنەكان، تازە دەكرىنەوۋە و فۆرمىكى تىكەلە ۋەردەگرن، تىكەلە لە كۆن و نوئى. ھۆى ئەمەش ۋەكو گوتمان گۆرانكارىيەكانى رۆژ و سەردەمە، يان ئاۋىتەبوون و يەكانگىرى كەلتوورانە... زۆر كەس ئەفسانان زىاتر بە تەجەلى جوړە فەلسەفە و جىھانبىنىيەك دەزانن، ئىدى بەمجۆرە ئەفسانە نەك ھەر رەنگدانەوۋەى ئەزموونى ژيانى بەشەرن، بەلكو فۆرم و قالىبىشان بەم ژيانە بەخشىۋە، چونكە بەشەر، بە تەبىعەت ھەر رووداۋىك بە گۆبىرەى خۋىندەوۋەى خۆى بو واقىع شەرح و شروفتە و راقە دەكات. دىارە ئەم خۋىندەوۋەى ئەفسانەش دەگرپتەوۋە. ھەلبەتە ھۆى بە ھەند ۋەرگرتنى ئەفسانانىش ئەمەىە كە ھىچ كۆمەلگەىەك لە دەرىى ئەفسانەكانىا نايەتە دەرك كردن. ھۆىەكى دىكەش ئەمەىە، كە ئەفسانان نەك ھەر چاۋى زەىنى خەلكى بەلكو چاۋى زەىنى خەلكان و مىللەتانى خاۋەن ئەفسانەكانىش دەكەنەوۋە. ئەگەر ئەفسانە ۋەكو شىۋەىەكى ھزرىن و بىركردنەوۋە لەبەرچاۋ بگىرى و تەمەشا بكرىت، كە ئەم دىاردەىە لە ھەموو تىرەى بەشەردا دىاردەىەكى ھاۋبەشە، ئەو لىكۆلىنەوۋە لەبارەى ئەفسانەوۋە، دەكاتە خۋىندەوۋەى خۆمان، دەكاتە لىكۆلىنەوۋە لەمەر خۆمان... زۆرجار جوړە لىكچوونىك لە نىۋان ئەفسانەىن مىللەتانى جىاواز و دوور لە يەكدى بەدى دەكرىت، ھەلبەتە ئەمە بە تەنىا زادەى كارىگەرى كەلتوورى، بەسەر يەكەوۋە نىيە، بەلكو زىاتر بە ھۆى بىركردنەوۋەى ھاۋبەشى نىۋان تىرەى بەشەرە، بىركردنەوۋە و

خەم و خوليا بەشەرىيەكان تەواو لىكىدى نزيكن و ۋەلامى بەشەر بۆ پەرس و پەرسىيارە لىكچوۋەكان، ۋەلامى لىكچوۋىيان لىدەكەۋىتتەۋە..

يونانى كۆن، گەۋرەترىن و بە پىت تىن مەلبەندى ئەفسانان بوۋە و يونانىيان بە گەۋرەترىن ئەفسانەسازان لە قەلەم دراۋن و لە دەۋرۋبەرى سالى چۋار سەدى پ . ز، ئەفلاتۋن ۋەشەى مېتولوگىيەى بۆ شەرح و شەرقەى خەيالى كارىن خواۋەندان و گىرپانەۋەى رۋوداۋە سۋشتى و مېتا سۋشتىيەكان، بەكار بىردوۋە و زاراۋەى مېتولوژى رەگ و رېشەى يونانى ھەيە..

ئەفسانە، زياتر چىرۋكىن سەير و خەيال ئەنگىزى زىدوۋن و زۆربەى كۆمەلناس و دەروونناسەكان، پىيان ۋايە كە ئەم چىرۋكانە سەر رېژن لە چەمكىن قوۋل و ئىلھامبەخش دەربارەى سۋشت و چارەنۋوسى تىرەى بەشەر، ھەلبەتە ۋەكو پىشتىرش ئامازەى پىكراۋە ئەفسانە نايەت حەقىقەتى مېژوۋىي بۆ ئىمە بگىرپىتتەۋە، بەلكو جۆرە حەقىقەتتىكىمان بۆ دەگىرپىتتەۋە كە دەشىت بە حەقىقەتى مېتا مېژوۋىي ناۋ بىرى..

يونانىيانى كۆن، زۆر بەرھەمى بەنرخ و گرانبەھايان لە پاش بەجى ماۋە و ئەم يادگاربانە بىرىتىن لە بىنەى زۆر گەۋرە و كە تەننەت بۆ رۋژگارى ئەمپۇش لەرۋوۋى تەلاركارى و بىناسازىيەۋە بە تۋحفەى زۆر دەگمەن و نىمۋنەى جوانى دىنە ژماردن، پەيكەرېن مەرمەرىن و بىرۋنزى، بەرھەمىن ئەدەبى نەمى زىدوۋ و گەۋرەى ئەۋتۋ كە تا ئەمپۇش خۋىندنەۋەى بۆ دەكرىت، ھەرچەندە ئەۋ بەرھەمانە بە زمانىك نۋوسراۋن، كە لە ناۋ چوۋە و كەس ئەمپۇ قسەى پىناكات. ئەم بەرھەمانە بىرىتىن لە شاكارېن ۋەك ئىلىيادە و ئودىسە، كە بىرىتىن لەۋ داستان و چامانەى باسى چۋنىيەتى گەمارۋدانى شارى تروادە دەكەن... ھەلبەتە ئەم چامانە لە لايەن شايەران و ئاشقانى گەرۋكەۋە لە بەر دەكران و بە دەنگ و ئاۋازەۋە دەيانخۋىند..

يونانىيان، رېگى گەزاران سالىيان بىرۋە ئەۋجا گەبىۋنەتە قۋناغى شارىستانىيەت و پىشكەۋتنى سەردەم و رۋژگارى خۋيان، بىر و بۋچۋونى وان لە مەر درۋستبۋونى جىھان و ھەۋل و تەقەلايان بۆ راقە و شەرقەى ئەۋ دىارە و رۋوداۋانەى كە لە تەبىيەت و سۋشت دا، يان لە كۆمەلگەى بەشەرىدا رۋويان داۋە، لەم ئەفسانە و حىكايەتانەدا بەرجەستە بوۋە.

ههلبهته ئەفسانه گۆیی زۆر کۆنه و له میژوو نووسی فره کۆنتره، بۆیه دهتوانین بـئـ چهند و چۆون ئەوه بـلـیـین که ئەم ئەفسانانه وهختیک پهیداوون، که یونانیانی کۆن هیشتا خویندن و نووسینیان نهزانیوه، ئیدی ئەم ئەفسانانه به دریزایی پۆژگار هاتوونهته ئاراوه و دهماوهمی کردوووه و له نهوهیهکهوه بۆ نهوهیهکی دی ماوهتهوه... ههلبهته ئەم ئەفسانانه له پـیـگـای بهرهمین شاعیران و شانۆنامه نووسانی گهوره و نووسهرانی سهدهکانی دوایی یونانی کۆنهوه گهییونهته ئیـمه. لهوانه: هسیود، هومەر، ئاشیل، سوفوکل، یورپییدس و... هتد..

گهلیک له توێژهـران و خودان نهـزـهـران پـیـیان وایه ئەفسانان به شیوهیهکی گشتی له ئول و مهزهبانی کۆن نایهـنه جیاکردنهوهو ئەم مهزهبانه، کارایی و کاریگهـری سـیـحـرـئـامـیـزی خۆیان، که بۆ بلاو بوونهوه و گهشهکردنیان زهروریه، له ئەفسانانهوه وهردهگرن و ههڵدهیـنـجن. ئەفسانه، ئول و مهزهبان دهولهـمهـند دهکهن و له ئەنجاما پهگهزی ههـره سهـرهـکی ترس، ئاویتـهـی پیروزییهکان دهکهن. ههلبهته ئەو توێژهـر و خودان نهـزـهـرانه نهههقیان نییه ئەو قهـنـاعـهـتهـیان ههـبـی، چونکه ئەفسانه کۆنهکان پـرـن له خواوهندان و خوا بانووان و نیمچه خواوهندان..

له نورپین و بۆچوونی یونانیانی کۆنهوه، خواوهندانزۆر له بهشهر چوون، پهیهوهندی نیوان خواوهندانیش، وهکو هی بهشهرین سهر زهوی وابوو. خواوهندانی یونانی لیکی دی زویر دهبوون، ئاشت دهبوونهوه، ههـمـیـشه خۆیان له کاروباری بهشهران ههلقورتاندوووه، له شهـرهـکاندا بهشداریان دهکرد، ههـریـهـکیـک لهو خواوهنده زۆر و زهـبهـندانه، کاریکی تایبهتی و دیاریکراوی ده ئەستۆ بووه و لایهـنـیک له لایهـنه زۆر و زهـبهـندهـکانی کاروباری دنیای بهـپـیـوه دهبرد. یونانیانی کۆن، خهـسـلـهـتی تایبهتیان به بالای ههـر خـوایهـکی خۆیاندا بری بوو. ئیدی خواو بهشهر، زۆر خالی چوون یهک و هاوبهشیان ههـبووه. تاقه جیاوازی گهـورهـی نیوان خواوهندان و بهشهران ئەوه بووه که خواوهندان نهـمر و جاویدان بوون و بهشهران فانی و مردهنی بوون... چۆن ههـر تیره و تایفهیهکی یونانی سهـرۆـک و فهـرمانده و قازی و ئاـغـای خۆی ههـبووه، له نیو خواوهندانیشا ههـمان سیستهـم ههـبووه و زیوس گهـوره و رابهـر و ههـمهـکارهـی خواوهندانه.

به گویـهـی باوهـری یونانیان، برا و ژن و مندالانی زیوس له بهـپـیـوهـبرـدنی جیهانا بهشداربوون و ههـریـهـکهـیان کاریکی له ئەستۆ بووه بۆ نموونه "هیرا" ی ژنی زیوس،

پاریزه‌ر و پاسه‌وانی مالّبات و زه‌ماوه‌ند و په‌یوه‌ندییه خانه‌واده‌یییه‌کان بوو. "پوسیدون" برای زیوس فه‌رمان‌ره‌وای ده‌ریا بوو... "هادیس" فه‌رمان‌ره‌وای ژیرزه‌مین و کاروباری مردووان بووه. "دیمیتیر" ی خوشکی زیوس خوابانوی به‌رپرسی کاروباری کشت وکالیو به‌رپرسی چهک و جبه‌خانه بووه.

"ئه‌پولون" ی کوری زیوس، خوی پوښنایی و پاریزه‌ری زانست و هونه‌ر بوو. "ئارتیمس" خوا بانووی لی‌ره‌وار و راو بوو. ئه‌سینا-پلادا، که له ته‌ویلی زیوسه‌وه ده‌ره‌اتبوو، خوابانوی حیکمه‌ت و راویژ و ته‌گبیر و پاریزه‌ری پیشه‌سازی و پیشه‌وه‌ری بوو. "هیفیست" ی له‌نگ، خوی ئاسنگه‌ری و پیشه‌سازی بوو، "ئافرودیت" خوابانوی قیان و جوانی بوو، "ئاروس" خوی جه‌نگ و شه‌ر بوو، "هرمز" په‌یکی خواوه‌ندان و نزیکترین هاوکار و یاریده‌ده‌ری زیوس بوو، به‌رپرسی بازرگانی و ده‌ریاوانی بوو. به‌گویره‌ی ئه‌فسانان، باره‌گای سه‌ره‌کی خواوه‌ندان له دوندی کیوی ئوله‌مپ دا بووه، که هه‌میشه چره‌ ته‌میکی به‌ سه‌ره‌وه بووه و له بینینی خه‌لکی دنیا په‌نهان و نادیار بووه. ئیدی خواوه‌نده‌کان له‌وی، له‌و باره‌گایه‌دا ژیاون. به‌زم و شادیان گپراوه، زیافه‌ت و ده‌عه‌تکاریان هه‌بووه و هه‌موو کاروباره‌کانیان به‌ سه‌ره‌په‌رشتی و پابه‌رایه‌تی زیوس ئه‌نجامداوه..

خه‌لکی سوچه‌یان بو ئه‌م خویانه‌ بردووه، به‌ گویره‌ی په‌هوپایه و ده‌سه‌لاتی هه‌ر خویه‌ک، په‌ره‌ستگایه‌کیان دروست کردووه. بو وه ده‌سته‌ینانی میهر و په‌زامه‌ندی خواوه‌ندان، قوربانیان پیشکه‌ش کردووه... هه‌ر به‌ گویره‌ی ئه‌م ئه‌فسانانه، جگه له خواوه‌نده گه‌وره و سه‌ره‌کیه‌کان سه‌رزه‌ویش پر بووه له نیمچه خواوه‌ندان و هه‌ر یه‌کیکیان جیلوه‌یه‌کی قودره‌تی سروشت بوون.. هه‌روه‌ها یونانیانی کون جگه له ئه‌فسانه‌ی خواوه‌ندان، زور ئه‌فسانانی دیکه‌شیان سه‌باره‌ت به‌ قاره‌مانان و پاله‌وانان هه‌بووه. که یه‌کیک له‌وانه "هرکول" (هه‌رقل) بووه، که جگه له‌وه‌ی نمونه‌ی هیزی له شکان نه‌هاتووی هیزی مروقتانیه، له هه‌مان کاتدا نمونه‌ی ئازایه‌تی و بویری جه‌نگاوه‌رانیسه.

ئه‌گه‌ر هه‌ندیک له ئه‌فسانانی یونانی کون ورد بیته‌وه، هه‌ستیکی به‌رزی جوانی ناسی و به‌رخوردی هونه‌ریانه‌ی خه‌یالته‌ری تیا به‌ دی ده‌که‌یت، هه‌ر بویه له کونی کونه‌وه ئیله‌مبه‌خشی شاعیران و نووسه‌رانی جیهان بوون و له ریگای ئه‌فسانانی کونی

یۆنانیه وه ئاشنایه تیمان ده گه ل به رد تاشی و په یکه راسازی و نیگار کیشی و شیعر و ئه دهب و هۆنهری کۆنا پهیدا کردوو. بۆیه پێویسته ههر که سێکی شارستانی ئاگای له ئه فسانان هه بێت تا بتوانی له خۆیندنه وهی بهرهرمێن نووسهران و شاعیرانی جیهان بهر خوردار بی.

له کۆتاییدا پێویسته ئه وه بگوتری که ئه فسانه زاده و بهرهنجامی په ره سه نندنیکێ هزری ره سه ن و بهرده وامی سه دان سه ده یه و راسته وخۆ په یوه ست بووه به په ره سه نندی فیکری ئینسان و په یوه ندی ئینسان به سروشت و ژینگه وه، ئیدی ئه فسانان له میانی میژووی تیره ی به شه ره وه، ورده ورده گه شه ی کردوو، له رووی ناوه پۆکه وه ده وله مند بووه، به چه مک و ماناین تازه بارگای بووه و باشترو وردتر گوزارشتی له سه رده می خۆی کردوو و وینه یه کی وردی ئه و کۆمه لگه یه ی به رجه سته کردوو، که تیایدا پهیدا بووه. ههروه ها به دم ئه و په ره سه نندنه گه وره یه وه که به خۆه ی دیتوو، به حوکمی ئه و به شداریه زۆره وه که شاعیران و هونه رمه ندان له دارشتنه وهیدا کردوو یانه، قالبیکێ هونه ری جوانی وه رگرتوو و له بونیادیکی هونه ری وردی بارگای به چه مک و مانایان مرۆفانی به رزی ئه وتۆدا گیرسا وه ته وه، که کردوو یه تی به شاکاریکی نه مر و جاویدان له که له پوور و که لتووری به شه ریدا..

به هه رحال به نده بۆیه ئه م په نجه ره یه م به سه ر کتیبخانه ی کوردیدا کردوو ته وه، چونکه به پێداویسته یه کی کتیبخانه ی نه ته وه یی خۆمانی ده زانم و هه زم کردوو خوینه ری کورد، به زمانی زکماکی خۆی بیخوینیته وه و ئه م شاکاره که زاده ی سه ده کانی پێش زایینه و له گه ل ژبانی ئیستادا به راورد بکات و هه ولی ئه وه بدات، که بزانی رازی نه مری ئه م کاره له چیدایه، چۆن سنووری زه مانی خۆی به زاندوو و ته پری و تازه یی سناتیکی خۆی پاراستوو..

ئیدی ئه مه ئه و کاره یه که توانیومه بیکه م، نه ک ئه وه ی که ویستومه بیکه م... بۆیه منه ت به سه ر که سدا ناکه م، به ته مای ستایش و ده ستخۆشی نیم، به لام هیقی دارم به نه هه ق سه رزه نشت نه کریم و بهر تانه و ته شه ری مندالانه نه دریم!... فه رموون ئیوه و (ئه فسانه ی ترواده) به کوردی.

بۆ زانیاری زیاتر بپروانه:

- ۱ - قهرمانان یونان باستان / سمیر نوفا، فیرا فالسیلیقنا / مترجم؛ روحی ارباب / چاپ سوم ۱۳۸۲ (۲۰۰۳)، تهران.
- ۲ - فرهنگ اساطیر کلاسیک (یونان و روم) مایکل گرانت. جان هیزل، ترجمه: رضا رضایی، نشر ماهی / چاپ دوم ۱۳۹۰ / تهران.
- ۳ - الدكتور عماد حاتم / اساطیر الیونان / دار الشرق العربی / ط ۳ ، ۲۰۰۸ / بیروت.
- ۴ - هومیروس / ئیلیاده / پیشه‌کی وهرگیّرانی: همه‌ که‌ریم عارف ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م / سلیمانی ۲۰۰۹ .
- ۵ - هومیردوس / ئودیسه / پیشه‌کی و پاچقه‌ی: همه‌ که‌ریم عارف / به‌رئوه‌به‌رایه‌تی خانه‌ی وهرگیّران / سلیمانی ۲۰۱۱ .

چیرۆک و سەرگوزشته‌کانی ترواده له ئیلیادهی هومیروس و له هەر دوو تراجیدیای " ئەیاکسی قورس هەلدر " و " فیلوکتیت " ی سوفوکلئیس و له تراجیدیای یوریپید (یه‌فگنیا له ئەقلیدا) ، " ئەندروماک " و " هیکوبا " و داستانی " ئینیاده " فرجیل و قەسیدەکە ی ئوفید " جووته پالەوان " و ژمارەیه‌ک سەرچاوه‌ی دیکه‌وه وەرگیراون .

١- هیلین، کیزی زیوس و لیدا

تیندار، پالەوانی سەربەرز، بەر غەزەبی هیبوکوونت کەوت و له ولاتەکە ی وەدەری نا، ئیدی تیندار سەری خۆی هەلگرت و ماوه‌یه‌کی زۆر دەر بەدەر سوپا یه‌وه تا له ئەنجاما له لای فیستی، پاشای ئیتولیا (ناوچه‌یه‌که له پۆژئاوای یونانی ناوهر‌است) په‌نا و دالده‌ی دەست کەوت و له نک ئەو گیرسایه‌وه . پاشا مه‌حه‌به‌تی چووه سەر میوانه‌کە ی . ئیدی لیدای کیزی خۆی، که به قەد خوابانوویه‌ک جوان بوو، دای ی . وهخت ی هەرقلی کور ی زیوس به سەر هیبوکوونت دا زال بوو و خۆی و هه‌موو کورپه‌کانی کوشت، تیندار و ژنه شوخ و شه‌نگه‌کە ی بو سپارته (گه‌وره شاری ده‌قەری لاکونیا له بیلوبونیز) ئیدی دووباره جل‌ه‌وی فه‌رمانر‌ه‌وایی گرت‌ه‌وه دەست .

لیدا چوار مندالی بوو: هیلین و بولیدیوکس له زیوسی بروسکه وه‌شین بوون، کلئیمنسترا و کاستورا له تیندار بوون .

هیلین کیزیکی یه‌جگار ده‌لال و جوان بوو، هیچ ژنیکی فانی له جوانی و شوخ و شه‌نگیدا هاوتای نه‌ده‌کرده‌وه، ته‌نانه‌ت دایکانیش ئیره‌بیان پیده‌برد، خۆزگه‌یان پیده‌خواست، ناوبانگی جوانی به سهرانسەری یوناندا بلاو بووه‌وه، گه‌بیه گوئی " تیسئوس " ی قاره‌مانی هه‌ره گه‌وره‌ی ئیتاکا، ئیدی لیبرا هه‌لی بگری و په‌دووی بخات، به‌لام بولیدیوکس و کاستوری برای فریای کەوتن و بو کۆشکه‌کە ی بابیان هینایه‌وه .

ئیدی خوازگاران به سهر کۆشک و بارهگاکی تینداردا دابارین و داوای ئەم کیزه جوانهیان لیده کرد و ههر خوازگاریک له دلی خۆیدا بهو ئومیده بوو، کیزئی به نهسیبی ئەو بیئت. لی بابی کیزئی داخوازی کهسیانی بهگهن نه کرد، دهترسا هگهر به ههر یهکیکیانی بدات، ئەوانی دی ئیرهیی پی بهرن و ئیعلانی هربی له گهل بکهن و فیتنه و ئاشووبیکی گهوره بهرپا بیئت. لی " ئودیسیوس " ی بلیمهت و بهرده بار ئامۆزگارییهکی تینداری کرد و گوتی:

- با کیزه کهت بو خۆی و به خۆی میردی خۆی ههلبژیرئی، و ههموو خوازگارهکانی دی سویند بخۆن که ههرگیز شهپی ئەو پیاوه نه کهن که کیزئی به خوايشتی خۆی ههلبه بژیرئی، به لکو به پیی توانای خۆیان، ئەگهر شتیکی بو پیشهات و داوای کۆمهکی لیکردن به هانایهوه بچن و فریای بکهن!

تیندار به قسهی " ئودیسیوس " ی کرد، خوازگارهکان سویندیان خوارد، ئیدی هیلین، پیاوی دلخوازی خۆی ههلبژارد، ههلبژاردهی هیلین مینیلوس ، کوره قۆزه کهی لاتریوس بوو.

مینیلوس هیلینی خواست، داوای مردنی تیندار بوو به پاشای سپارته، ئیدی له کۆشک و درباره کهی خۆیدا دهستی به ژیانیکی هیدی و ئارام کرد، غافل و بی ئاگا بوو له وهی که ئەم شای و زهماوهنده، چ به لا و مهینه تیهکی بو په نهان کردوه.

۲- بیلوس و قیتیدا

بیلوس، قارهمانی به ناو ودهنگ کوری ئییاکی ههکیم، کوری زیوس و ئیگیتای کیزئی خواوه ندیروبار، ئاسوب بوو. تیلامون برای بیلوس و هاوپی ههرقلی قارهمانی قارهمانان بوو. جاریکیان ههردووکیان له ولاتی خۆیان دوورخرانهوه، به سهدهمی ئەوهی له پرووی ئیرهیی و هسوودییهوه برایهکی خۆیان کوشتبوو. ئیدی بیلوس بو ولاتی فتیا (شاریکه له فیسالیا دهکهوئته بهستیینی کهنداوی بیگاسهوه له دهریای ئیجه) ی دهوله مه ند، ئیدی له وئ " ئیقیریتيون " ی قارهمان، به گهرمی پیشوازی لیکرد، سی یهکی زهوی و زاره کهی خۆی دایی و ئەنتیگونای کیزیشی دایی، به لام زور له فتیا نه مایه وه. ئیدی به پیکهوت و به ههله له کاتیراوی کالیدونی دا " ئیقیریتيون " ی کوشت و ئەمه ی زور له بهر گران بوو، زوری خهفته خوارد، دیسان پویی، پرووی کرده ئیولک که له ویندهر به لا و نسبه تیکی تازه چاوه پیی ده کرد. ژنه کهی ئاکاست شا

حهزی لیکرد، ههولیدا به ههر ئاین و ئۆینیک بووه له خشتهی بهریت و خوئی بگهیهنیتتی. لی بلیوس، ههر ههموو فهندهل فیلهکانی ژنهی شیت و شهیدای رەفز کرد، بویه ژنهی تاین لیبرا به ههر شیوهیهک بووه تووشی بکات. دلی میردهکهی لی پیس کرد، بهوهی تۆمهتبار کرد که حورمهتی مالی خانهخوئییهکهی پیشیل کردوو، ئاکاست باوهپی به بوختانهکانی ژنهکهی کرد و بریاریدا که هاوپی میوانهکهی بکوژیت. جاریک به دوو قۆلی بو راو دهچن بو بناری " بلیون " ی چره دارستان، ئاکاست، که دهبینی بلیوس، شهکهت و ماندوو له غورابی خهودایه، شمشیره جادووویهکهی، که دیاری خواوهندان بوو، لی دهشاریتهوه، بلیوس، بهو شمشیرهوه کهس زهفهری پینهدهبرد. بهههر حال ئاکاست شمشیرهکهی لی دهشاریتهوهو به خوئی لهو دیار و دهقهره دوور دهکهوئتهوه و دلنیا دهبیت که کونتورانی کیوی هاوپیکیه، به تاییهتی که شمشیرهکهی پی نهماوه، له ناو دهبن، لی کونتور " خیرون " ی کهکیم به هانای " بلیوس " هوه دهچی و یارمهتی دهوات و شمشیرهکهی دهوژیتتهوه و به زهبری شمشیره برندهکهی ههموو ئهو کونتوره کیویانه تارومار دهکا که پهلاماری دهدهن و له مهرگی مسوگره رزگار دهبیت و پاشان تۆله له ئاکاست که له جهنگهلهکهدا خیانهتی لیدهکات، دهستینی و پاشان به کۆمهکی کاستور و بولیدیفک توانی " نیولک " ی پر فەر و دهولهمهند داگیر بکات و ئاکاست و ژنهکهی بکوژیت. وهختایهک " پرومیتیس " ی زهبهلاح نهینیه گهورهکهی کهشف کرد و گوتی زهماوهندی زیوس له گهل قیتیدا دا، مندالیکی لیدهکهوئتهوه له بابی بههیزتر دهبی و بابی له سهر کورسی و عهرشی فهرمانرهبوایی لادهبات، به ئامازه خوابانووهکانی تیگهیاندا که ئهگر قیتیدا شوو به بلیوس بکات، ئهو زهماوهنده قارهمان و پالهوانیکی مهزنی لیدهکهوئتهوه.

خواوهندهکان قهناعهتیا بهوه کرد، بهلام مهرجیکیان بو ئهم زهماوهنده ههبوو، مهرجهکه ئهوه بوو که بلیوس له مهیدانی زورهبانیدا، بوپ به قیتیدا بدات. وهختیک هورمزی خواوهند، ئهم نیاز و مهرجهی خوابانووانی به بلیوس راگهیاندا، بلیوسی قارهمان، چوو بو ئهو شکهفتهی که خوا بانوو، دواي دهرچوونی له گیزهنگی دهريا بو پشوودان پرووی دهکردی، لهوئی خوئی مهلاس دا و کهوته چاودییری و چاوهروانی هاتنی خوابانوو، ههر که خوا بانوو قیتیدا له قوولاییئاوهکهوه دهرکهوت و خوئی به

ئەشكەفته پېر سېبەرەكەدا كرد. بېليوس پېرى دايبە، ھەر دوو باسكە بە ھېزەكانى لە قەدى ئالاند، خوا بانوو ھەولیدا خۆى دەرباز بكات، بەو مەبەستە چووه كلیشەى دپلە شیر و ئەژدیھاو، بوو بە ئاو، لی بېليوس دەست بەردارى نەبوو، بە ھەموو ھېزی خویەو ھوشى تا ھېزی لەبەر بېرا و ئەوسا ناچار بوو، ببی بە ژنى.

ئیدی خوا بانوو ئاھەنگ و سفرە وخوانیكى یەجگار بە شكۆى لە شكەفته مەزنەكەدا، لە مەلبەندى " خیرون " ی ھەكىمدا بەرپا كرد. ھەموو خوا بانووكان لە ئاھەنگەكەدا بەشداربېیان كرد، ئیدی دەنگ و ئاوازی ساز و گیتارەكەى ئەپولون بەرز بوو ھو و خوا بانووانى مەزن و شكۆدارین ھونەر، لە سەر داواى كورپى بېليوس و قیتیدا، بە دەم ئاوازی گیتارەكەى ئەپولونەو ھەوتنە سترین و گۆرانى چرین، خوا بانووانى سەربلند دەستیان گرت و لە ئەلقەبەكەى بەرینا ھەوتنە ھەلپەركی و گۆفەندان، ئیدی یەك لە یەك جوانتر و شوختر بوون، لی خوا بانوو ئەفرۆدیتا لە ھەر ھەموویان گەنجتر و شەنگولتر بوو، جوانیبەكەى ئەفسووناوى ھەبوو، لە رادەبەدەر جوان بوو. ھورمزی، پەيكی لەزگینی خوا بانۆش بەشدارى ئاھەنگ و كەرنەقالەكەى كرد، ھەروەھا " ئاریس " ی خواوھندى توورەى جەنگیش بەشدارى كرد، كەیف و خۆشى و ئاھەنگ و كەرنەقالەكە، جەنگە خوینبینەكانى لە بېر بردەو. ئەوسا خوا بانووان دیارى و سەوقاتیەگرانبەھاكانیان بە ھەر دوو بووك و زاوا پېشكەش كرد و خیرون، نېزەكەى خۆى، كە لە دار بەروو دروست كرابوو و لە قایمیدا ھاوتای ئاسنى دەكردەو، پېشكەش بە بېليوس كرد و پوسیدونى خواوھندیش جووتیک ئەسپى پېشكەشكرد. خواوھندەكانى دیکەش، كۆمەلێك چەكى ئەفسووناوى زۆر جوانیان پېشكەش كرد.

ئیدی خۆشى و شادی بالی بە سەر ھەموواند كیشا تەنیا ئیریدای خوا بانووى شەر نەبى كە بو ئاھەنگ و كەرنەقالەكە دەعوەت نەكرابوو، ئیدی بو خۆى بە تاقى تەنیا بە دەورى ئەشكەفتهكەى خیروندا دەسووراپیەو و دلێ كلیپەى رق و بوغزى لی ھەلدەستا.

ئیدی ئەنجام بیریكى بو ھات كە تۆلە لە دەعوەتكراوھكان بكاتەو، سیویك لە سیوھ زېرپینەكانى ھیسبردى برد و ئەم دەستەواژەبەى لە سەر نووسى: " بو جوانترین " ئەوسا بە كاوھخۆ، بیئەوھى چ كەسېك پېی بەسېت لە خوانەكە نزیك بوو ھو و سیوھكەى خستە سەر خوان و سفرەكە. دەعوەت كراوھكان سیوھكەیان بە دى كرد،

هه‌لیانگرت و نووسینه‌که‌ی سه‌ریان خوینده‌وه. به‌لام له نیو ئاماده‌بوواندا کییه جوانترین بوو؟ خیرا دوو به‌ره‌کی و ناکۆکی که‌وته نیوان هه‌ر سی خوا بانووه‌وه: هیرای ژنی زیوس، ئەتینای خوا بانووی جه‌نگ، و ئەفرودیتای خوا بانووی قیان. هه‌ر یه‌کیک له‌م سیانه ده‌یویست سیوه‌که بو ئه‌و بی‌ت و قایل نه‌ده‌بوو بو ئه‌ویتر ده‌ستبه‌رداری بی‌ت.

ئیدی پیکفه بو لای زیوس، خوی خودایان چوون و داویان لی‌کرد ئەم شه‌ره یه‌کلایی بکاته‌وه و قه‌راری یه‌کجاره‌کی بدات. هه‌لبه‌ته بو زیوس زه‌حمه‌ت بوو، قه‌راری خوی له‌ سه‌ر ئەم مه‌سه‌له‌یه بدات. سیوه‌که‌ی هه‌لگرت و دای به‌ هر‌مز و ئەمری پیکرد، که‌ خوا بانووه‌کان له‌ گه‌ل خۆیدا بو گونده‌واره‌کانی ترواده ببات که‌ له‌وینده‌ر پاریسی کورپی پیرام له‌وئ له‌ قه‌د پاله و بناریچیای هه‌له‌مووتی ئیدادا په‌زه‌کانی ده‌له‌وه‌پینئ و داوی لی‌باکت که‌ قه‌رار بدات کئ له‌م خوا بانووانه جوانترینه. به‌و جو‌ره ئاهه‌نگ و که‌رنه‌قاله‌که بوو به‌ جه‌نگ و دژمنایه‌تی‌ه‌کی دژواری ئه‌وتو که‌ کاره‌ساتی‌کی زۆری به‌ سه‌ر تیره‌ی به‌شه‌ردا هینا.

۳- داوه‌ری پاریس

کاروانی خوا بانووان به‌ره‌و بناری ئیدا، که‌ پاریسی قۆز و جوان له‌وینده‌ر په‌زه‌کانی ده‌له‌وه‌پاند، که‌وته‌په‌رئ. هیکوبای دایکی به‌ر له‌ له‌دایکبوونی پاریس خه‌ونیکی ترسناکی بینی بوو، ئیدی به‌ گویره‌ی ئه‌و خه‌ونه له‌ ترواده دوور خرابووه‌وه. ئەم ژنه له‌ خه‌ونه‌که‌یا ده‌بینئ ئاگریکی سامناک له‌ شاره‌که‌ی به‌ر ده‌بی‌ت، له‌ خه‌و راده‌په‌رئ و خه‌ونه‌که‌ی بو می‌رده‌که‌ی ده‌گی‌رپه‌ته‌وه، می‌رده‌که‌ی نجومگه‌رباشی بانگ ده‌کات بو ئه‌وه‌ی مانا و ئاقیبه‌تی خه‌ونه‌که‌ی بو لی‌ک بداته‌وه. یارۆی نجومگه‌ر گوتی هیکوبا مندالیکی ده‌بی، ده‌بی‌ته سه‌به‌بکار و مایه‌ی ویرانبوونی شاره‌که‌ی. بو‌یه چاوه‌روانیان کرد تا منداله‌که له‌ دایک بوو، هه‌نگی دایانه ده‌ست شوانیک به‌ نیو ئه‌گیلای و ئەمریان پیکرد که‌ بو بناری چیای ئیدای دووره ده‌ستی به‌ری‌ت و له‌وینده‌ر فرپی بداته قوولایی چره لی‌ره‌واره تاریکه‌که‌وه. لی نۆزاکه ئه‌جه‌لی نایه‌ت و ورچیکی می‌چه‌که ده‌یدۆزیته‌وه و له‌ سه‌ری ده‌بانیته‌وه و شیری ده‌داتئ، دوی سالی‌ک ئه‌گیلای ده‌یدۆزیته‌وه، له‌گه‌ل خۆیدا ده‌بیاته‌وه و وه‌کو یه‌کیک له‌ منداله‌کانی خوی به‌ خودانی ده‌کات و نیوی ده‌نی‌ت پاریس. به‌وجۆره ئه‌و منداله له‌ نیو شوانکاراندا په‌روه‌رده و

گهوره ده بیټ و جوانخاسیکی لی دهرده چیت که له جوانی و بویری و نازایه تی و به جهرگیدا، بوړی هموو هاوتاکانی خوئی ددهاته وه. پهبز و شوانه کانی له هیرش و په لاماری درنده و چه ته ورپیگران ده پراست. ئیدی به نازایه تی و به هیزی ناوبانگ و شوړه تی دهرکرد، بویه نازناوی ئه لکسانده ریان (واته پیاوبه زین و پالوان) لینا. ئیدی ژیان و روژگاری به ئاسوده یی و دلنیایی ده بووری و کوره ش به قسمه تی خوئی شاد و پازی بوو.

له و قوناغهی ژیانی پاریس دا، خوا بانوان هاوړی ده گهل هرمزدا په یدا ده بن، کوره ی گهنج که ده یان بینی دهرسیت و لیده بری هلیت، لی هورمز راید هگریت و به زمانیکی شیرین و نهرم و ناسک له گه لی داخفی و ئه مانه ته که ی زیوسی ددهاتی و ده لیت:

- پاریس، فهرموو ئه م سیوه بگره! سی خوا بانووی ههره مه زن له به رده م تودا وه ستاون، بزانه به مه زنده ی تود کامیان جوانترین، سیوه که ی بده یه. ئیدی ئه مه ویست و مه شیته تی زیوسه، که تود ئه م داوهریه بکه یتو ئه م هه فرکییه به کلایی بکه یته وه.

ئه م گهنجه تیا مابوو، حایر و چه په ساو ته مه شای خوا بانووه کانی دهرکرد، نه یده زانی چ بکات، ههریه کیک له خواوه نده کان هه ولیده دا به لای خویدا رایکی شیت و سیوه که بدات بهو، هیرا به لینی دایه ئه گهر سیوه که بدات بهو، ههر هموو ئاسیا بخاته ژیر رکیف و ده سه لاتی ئه وه وه. ئه سینا به لینی دایه شکوی سهرکه وتنانی پی به خشیت و له ههر جهنگی کدا سهرکه وتوو بیټ، لی ئه فرودیتا به لینی دایه که به ویسالی جوانترین جوانانی نیو ئافره تانی فانی - به هیلینی، کیژی زیوس و لیدای بگه یه نیټ. ئیدی به مه کوره ی دلنیا کرد و بی هیچ دوو دلویه ک سیوه که ی پیشکش بهو کرد، به وجوره تاجی شاجوانی له نیو خوا بانووه کاند، به خوا بانووی قیان به خشی و بوو به دوست و بناژووی په سند و هه لیزارده ی خوا بانوو و له هموو مه یدان و شه ری کدا پشتیوانی لیده کرد. لی هیرا و ئه سینا رق و کینه یان لی هه لگرت و ئه م رق و کینه یه بو ترواده و دانیشتووانی ترواده ش ته شه نه ی کرد، لیبران شاره که ویران بکن و له بن و بساته وه نه یه یلن و مه حوی بکه نه وه.

۴- پاریس بو ترواده ده گه ریته وه

پاریس، دواى دیدارى دهگه‌لّ خوا بانووه‌کاندا، زۆر له ئیدا نه‌مایه‌وه. پاش ئه‌وه‌ى پریام گه‌ییه ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ى که ژنه‌که‌ى ناتوانی منداله‌که‌ى له‌بیر بکات و به‌رده‌وام ده‌گرى و روندکى بۆ ده‌رپژئی، ئیدی لیبرا فیستیقالی گه‌وره و پیشبرکئیان به‌یادی ئه‌و منداله‌وه ساز و به‌رپا بکات که پیی وابوو نه‌ماوه، رایگه‌یاند که خه‌لاتی ئه‌و کهسه‌ى له‌و پیشبرکئیانه‌دا سه‌ر ده‌که‌ویت باشتین گاجووتی ناو گایه‌له‌که‌ى پاشا ده‌بیّت. ئیدی به‌رپکه‌وت ئه‌و گایه، یه‌کیک له‌ گایه‌کانی ناو ئه‌و گایه‌له‌ ده‌بی، که پاریس به‌ خودان و سه‌رپه‌رشتی ده‌کرد، پاریس ئه‌و گایه‌ى زۆر خۆشه‌وویست، به‌ دابرا‌نى ئه‌و گایه له‌ گایه‌له‌که‌ى، زۆر خه‌مبار بوو، به‌لام به‌ ناچاری به‌ خۆی ئه‌و گایه‌ى به‌ره‌و ترواده وه‌پیش دا، له‌وینده‌ر که‌ چاوی به‌ پیشبرکئی پاله‌وانه‌کان که‌وت که‌لکه‌له‌ى هه‌فرکی و سه‌رکه‌وتنی که‌وته سه‌ر، به‌شداری گه‌مه‌کانی کرد، ئیدی بوو به‌ یه‌که‌مى هه‌موو هه‌فرکه‌کان، که‌ یه‌کیکیان قاره‌مانی دلیر و به‌ هیژ هیکتۆرى کورپی پریام بوو. ئیدی کورانی پریام ئه‌م شکسته‌یان له‌ هه‌نبه‌ر شوانه‌ ویله‌یه‌ک پى ناخۆش بوو، تووره‌ بوون، "دییتوپ" ی کورپی پریام، ده‌ستی دایه شمشیر و به‌ قه‌ستی کوشت په‌لاماری کورپی دا، ئیدی پاریس به‌ هه‌شتا و خۆی گه‌یاندە میحرابی زیوس و دالده‌ى خواست. له‌وئ کاساندرای خیفزان (فالچی، تالع بین) کچی پریام بینی و ناسییه‌وه. مه‌گه‌ر خوا بزانی داک و بابی، واته‌ پریام و هیکوبا چه‌ند به‌ دۆزینه‌وه‌ى کورپه‌ ون بووه‌که‌یان خۆشحال بوون. به‌ ده‌م ئاهه‌نگ و که‌رنه‌قالی خۆشه‌وه به‌ره‌و کۆشکیان برد، ئیدی هه‌موو ئه‌و قسانه‌ى کاساندرای، که‌ داک و بابی ئاگادار ده‌کرده‌وه و بیری ده‌خستنه‌وه که‌ قه‌ده‌ر به‌ هۆی ئه‌م کورپه‌وه چ کاره‌ساتیکی بۆ په‌نه‌ان کردوون، چۆن شاره‌که‌یان له‌ سۆنگه‌ى ئه‌م کورپه‌وه ته‌خت و ویران ده‌بیّت، به‌ باچوو، که‌س گوپی له‌ کاساندرای نه‌گرت، کاتی خۆی ئه‌پولون کاریکی وه‌های کردبوو که‌ چ که‌سیک باوه‌ر به‌ پیشبینییه‌کانی نه‌کات، هه‌ر چه‌نده هه‌رچه‌یه‌کی به‌ ده‌ما به‌اتبایه‌ پرۆیده‌دا و راست ده‌رده‌چوو.

۵- پاریس، هیلین ده‌رفینی

ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ سه‌ر گه‌رانه‌وه‌ى پاریس دا بۆ ماله‌ بابی بووری، وا دیار بوو ئه‌و گۆرانه‌ى که‌ به‌ سه‌ر ژیانیا هاتبوو، به‌لینی ئه‌و دیارییه‌ى بیر بردبووه‌وه که‌ ئه‌فرودیتا له‌ برى سیوه‌ زیڕینه‌که‌ پیی دابوو. ئیستا بوو بوو به‌ میر، شوانه‌ویله‌یه‌کی فرامۆش

کراو نه‌بوو، که چی ئەفرودیتا به خۆی هات و هیلینی نازداری بیر ئاشنا و دۆسته‌که‌ی خسته‌وه. ئیدی هه‌موو یارمه‌تییه‌کی دا تا که‌شتیه‌کی جوان دروست بکات و به‌ره‌و سپارته‌ی نشیمه‌نی هیلینی شاجوان بپروت. ئیدی ئاگادار کردنه‌وه‌کانی خیفزان " گیلین " ی کوری پریام، که ده‌یویست له‌و سه‌فه‌ره ژییوانی بکاته‌وه دادی نه‌دا و ساردی نه‌کرده‌وه، پاریس سواری که‌شتیه‌که‌بوو، به‌ ناو ده‌ریای قوول و بی سنوور که‌وت. کاساندرا، که بینی که‌شتیه‌ خیراکه‌ی براکه‌ی به‌ هه‌شتاو له‌ که‌ناره‌کانی نیشتمان دوور ده‌که‌وئیه‌وه دلی گوشرا، خه‌م دایگرت، هه‌ر دوو ده‌ستی بۆ ئاسمان به‌رز کرده‌وه و هاواریکرد:

- واوه‌یلا، واوه‌یلا بۆ ترواده‌ی شکۆدار و بۆ هه‌موومان! من له‌ به‌رچاومه‌که‌ چۆن ئیلیونی پیروژ ده‌بی به‌ خوراکي ئاگر، له‌ به‌ر چاومه‌که‌ کوران و پۆله‌کانی ئیلیون له‌ خوینی خۆدا ده‌گه‌وزن! له‌ به‌ر چاومه‌ که‌ چۆن بیگانان ژنانی ترواده و که‌چه‌کانیان به‌ دیلی و یه‌خسیری و کۆیله‌یه‌تی ده‌ده‌نه‌ پیش!

ئیدی ئەوه‌ هاواری کاساندرا بوو، به‌لام که‌س باوه‌ری پینه‌ده‌کرد و که‌س هه‌ولینه‌دا پاریس له‌ قه‌رار و بریاره‌که‌ی خۆی ژییوان بکاته‌وه.

لئ پاریس، به‌ره‌به‌ره‌ له‌ ولاتی خۆی دوور ده‌که‌وته‌وه. گه‌رداو و باهۆزیکی شیت له‌ ناو جه‌رگه‌ی ده‌ریادا هه‌لیکرد، لئ گه‌رداوه‌که‌ش وره‌ی پئ به‌رنه‌دا و ژییوانی نه‌کرده‌وه، به‌ پریگه‌ی خۆیدا پۆیی، خاکی فیتای به‌ پیت و خاکی سالامین و میکینای مه‌لبه‌ندی ئەو خه‌لکانه‌ی که‌ ده‌بوون به‌ دژمن و نه‌یاری ئاینده‌ی، بری. ئەنجام گه‌ییبه‌ که‌ناره‌کانی لاکونیا، له‌ که‌نداوی ئیفروت دا له‌نگه‌ری خست و ده‌گه‌ل ئینیوسی هاوارییدا دابه‌زین و پیکفه‌ وه‌کو دوو میوانی بی کینه‌ و هه‌یج به‌دنیازیبه‌ک چوون بۆ دیوانی مینیلوس پاشا. مینیلوس، زۆر به‌ گه‌رمی پیشوازی له‌ پاریس و هاواریکه‌ی کرد، سفره‌ و خوانیکی به‌ شکۆ و شاهانه‌ی بۆ میوانه‌کانی رازنده‌وه. له‌ ماوه‌ی ئەو سفره‌ و خوانه‌دا پاریس بۆ یه‌که‌مجار چاوی به‌ هیلین که‌وت، به‌ دلی نا به‌ سه‌د دل‌ حه‌یرانی جوانییه‌ خواپییه‌که‌ی بوو، له‌ راده‌به‌ده‌ر دل‌به‌ندی بوو.

" هیلین " ش ئەسیر و به‌ندی قۆزی و جوانی میوانه‌که‌ی بوو، له‌ به‌ر چاویا، به‌ سیمای جوان و جله‌ زۆر جوانه‌ پۆژه‌ه‌لاتیه‌کانیه‌وه، یه‌جگار قۆز دیار بوو. دوا‌ی چه‌ند پۆژیک مینیلوس ناچار بوو سه‌فه‌ری کریت بکات، بۆیه‌ داوای له‌ ژنه‌که‌ی کرد که‌ ئاگای له‌

میوانه‌کان بیټ و بی خزمه‌تیاں نه‌کات، هه‌رگیز ئه‌وه‌ی به‌بیردا نه‌هات که ئهم جووته میوانه چ پرسیواییه‌کی به سه‌ردا دینن.

هه‌رکه منیلاوس له مال وه‌ده‌رکه‌وت، پاریس برپاری دا که ئهم هه‌له له ده‌ست نه‌دات، ئیدی ئه‌و وشه ناسکه هه‌نگوینی و شیرینانه‌ی که ئه‌فرودیتا ده‌ی خسته‌سه‌ر زاری پاریس، کردیانه کاریک که هیلین قاییل بی مالی می‌رده‌که‌ی به جی بیلی و ده‌گه‌ل ویدا بره‌قی و بو ترواده هه‌لیت. به‌وجوره به دزییه‌وه بو که‌شته‌که‌ی خو‌ی برد و سه‌روه‌ت و سامان و زیپر و زیویکی یه‌جگار زوری مینیلاوسی به تالان برد. لی هیلین به راده‌یه‌ک ئاشقی بوو، ناگای له می‌رده‌که‌ی، له سپارته‌ی نیشتمانی و ته‌نانه‌ت له "هرمیون" ی کیزیشی نه‌ماوو.

که‌شته‌که‌ی پاریس به باره گرانبه‌هاکه‌یه‌وه، که‌نداوی ئی‌فروتی به‌جیه‌یشت. به هه‌شتاو ده‌ریای به‌ره‌و ترواده ده‌بری و بزه‌ی شادی به روخساری پاریسه‌وه سه‌مای ده‌کرد، ئه‌ی مانای چی، هیلینی ده‌ست که‌وتبو، جوانترین جوانانی ئافره‌تی فانی ده‌ست که‌وتبو. له ناکاوا، له کاتیکا که‌شیه‌که به‌ره‌و ناو جه‌رگه‌ی ده‌ریای بی سنوور ده‌پو‌یی، نیریوس، خواوه‌ندی ده‌ریا، له تو‌یی شه‌پولانه‌وه وه‌ده‌رکه‌وت، که‌شته‌یه‌که‌ی راگرت تا پاریس له ئاکامی خو‌ی و ویرانبوونی یه‌کجاره‌کی شاره‌که‌ی ئاگادار بکاته‌ه. پاریس و هیلین زور خه‌مبار بوون. لی ئه‌فرودیتا به‌ل‌ز خو‌ی گه‌یاندنی و دلی جووته ئاشقی دایه‌وه و ئه‌و پیشب‌ینییه ترسناکه‌ی له بیر بردنه‌وه. ئیدی که‌شته‌که‌ی سی دانه پو‌ژی ره‌به‌ق به نیو ده‌ریادا و به پاسه‌وانی ئه‌فرودیتا و بای له باره‌وه، به ده‌م شه‌کانه‌وه‌ی بایه‌وانی سووره‌وه، ریگای بری تا ئه‌نجام به سه‌لامه‌تی گه‌بیه که‌ناره‌کانی ترواده.

٦- مینیلاوس، خو‌ی بو جه‌نگ ئاماده ده‌کات

هه‌رکه هیلینی نازدار، کو‌شکی می‌رده‌که‌ی ده‌گه‌ل پاریسی خیانه‌تکارا به جیه‌یشت، خوا بانوان "ئیریس" په‌یکی خو‌یاں بو کریت، بو لای مینیلاوس فری کرد، ئیریس له چپای ئوله‌مپه‌وه، له شه‌قه‌ی بالی دا و به ده‌م لی‌کدانی باله ره‌خشانه‌کانیه‌وه، له چاو تروکانیکا گه‌بیه لای پاشای خاپینراو تا له‌و به‌لایه‌ی ئاگادار بکاته‌وه که له ماله‌که‌یدا پوویداوو. پاشا، بار و بنه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی تی‌ک نا و پاش ماوه‌یه‌ک گه‌بیه‌وه

سپارته، که خیانه‌تی ژنه‌که‌ی و له ده‌ست چوونی گه‌نجینه‌ گرانبه‌هاکانی بۆ ده‌رکه‌وت زۆر توورپه‌ بوو. به‌ هه‌شتاو بۆ لای ئاگامه‌منوونی برای چوو و باسی میوانه‌ خیانه‌تکاره‌که‌ی و چۆنیه‌تی توّله‌ ئه‌ستاندنه‌وه‌ی له‌گه‌لیا کرد. ئاگامه‌منوون، به‌هاوخه‌مییه‌کی گیانییه‌وه‌ پێشوازی براکه‌ی کرد و ئامۆژگاری کرد که‌ یه‌کسه‌ر ئه‌و قاره‌مان و پالّه‌وانانه‌ کۆ بکاته‌وه‌ که‌ رۆژیک له‌ رۆژان سویندیان بۆ خواردبوو، به‌ گویره‌ی توانا له‌ رۆژی ته‌نگانه‌ و لیقه‌ومانایارمه‌تی بده‌ن و فریای بکه‌ون، هه‌موو ئه‌و قاره‌مانانه‌ به‌ خویان و سوپا و له‌شکره‌ زۆر و زه‌به‌نه‌کانیانه‌وه‌ بۆ شه‌ری ترواده‌ ئاماده‌ بکات. مینیلاوس به‌ گوئی براکه‌ی کرد و به‌ دووقۆلی چوون بۆ بیلوس بۆ دیداری نه‌ستووری حه‌کیم و به‌رده‌بار که‌ چووبوو ته‌مه‌نه‌وه‌.

پیر نه‌ستوور، یه‌کیک بوو له‌ ئه‌قلمه‌ند و به‌رده‌باره‌ هه‌ره‌ مه‌زنه‌کانی یونان، له‌ ژییانی خویا رپوبه‌رپووی زۆر پالّه‌وانی دلیر بووبوووه‌ و به‌خۆی به‌شداری له‌ زۆر شه‌ر و نه‌به‌ردی سه‌ربه‌رزانه‌ کردبوو و ئه‌زموونیکی فره‌ی له‌ شه‌ر و هونه‌ره‌ جه‌نگییه‌کاندا هه‌بوو و سی نه‌سلی جه‌نگاوه‌رانی له‌ زه‌بری به‌رئ کردبوو.

نه‌ستوور، به‌ گه‌رمی پێشوازی له‌ مینیلاوس و ئاگامه‌منوون کرد، رقیکی زۆری ده‌رباره‌ی پاریس ده‌ربرپ، ته‌نانه‌ت لیبرا که‌ به‌ خۆی به‌شداری هه‌یرشی سه‌ر ترواده‌ بکات و هه‌ر دوو کوره‌که‌ی خۆی، فرازیمید و ئانتیلوخ له‌ گه‌ل خۆیدا به‌ریتته‌ شه‌ر، هه‌روه‌ها قاییل بوو له‌ گه‌ل جووته‌ برا - مینیلاوس و ئاگا مه‌منوون - به‌ سه‌ر دیار و ده‌قه‌ره‌کانی یوناندا بگه‌رئ تا پالّه‌وانان هانبدات به‌شداری له‌ هه‌یرشی سه‌ر ترواده‌ بکه‌ن.

ژماره‌یه‌ک پالّه‌وانی زۆر به‌ده‌م بانگه‌وازه‌که‌وه‌ هاتن، پابه‌ندی ئه‌و سوینده‌ بوون که‌ کاتی خۆی خورادبوویان و هه‌ندیکیان خویان دزییه‌وه‌، ئه‌وانه‌ی که‌ قاییل بوون به‌شداری هه‌یرشه‌که‌ بکه‌ن بریتی بوون له‌: دیومید پاشای ئارگوس، کورپی تیدیوسی مه‌زن، که‌ له‌ هیژ و توانادا هاونای " ئاریس " ی خواوه‌ند بوو. یه‌کیکی دی بالامیدی، کوره‌ به‌رده‌باره‌که‌ی پاشای ئیقبیا بوو، هه‌روه‌ها ئیدومینیوسی نه‌وه‌ی سه‌ربه‌رزی مینوسی پاشای کریت بوو، هه‌روه‌ها " فیلوکتیت " ی هاورپیی هه‌رقل، ئه‌و که‌سه‌ بوو که‌ هه‌رقل به‌ر له‌ مردنی تیره‌کانی خۆی دابووپی، خیفزان پێشبینی ئه‌وه‌ی کردبوو که‌ ترواده‌ به‌ بی ئه‌و تیرانه‌ فه‌تح ناگرئ و نایه‌ته‌ گرتن. هه‌روه‌ها هه‌ر دوو " ئایاکس " ش به‌شداری هه‌یرشه‌که‌یان کرد، ئایاکسی پاشای سه‌لامین، کورپی سه‌ربلندی تیلاموون،

هاورپي هه رقل - كه هيچ پالنه وانیک له پالنه وانه كان له پرووی هیژ و تواناوه هاوتای نه ده کرده وه. ههروه ها ئیاكسی كورپی پالنه وان ئویلیوسی خه لکی لوکریدا (لوکریدا: ده فیه ریکه له یونانی ناوه راستا ده که ویتته نیوان بیوتیا و ئیتولیا) . ههروه ها ژماره یه کی زور له پالنه وانان به شدارییان کرد. هه لبه ته هیچ چاریک نه بوو و ده بوایه ئودیسیوس کورپی لایرت، پاشای ئیتاکا بو به شداری ئه و هیژش و شه رده دا بانگ بگریت. لی ئودیسیوس ههزی نه ده کرد ئیتاکا به جی بیلیت. چونکه تازه زه ماوه ندی ده گه ل پهلوی شوخه ژنا کردبوو، " تیلماخ " ی کوره نوبه ره ی تازه له دایک بووبوو. ئیدی چون ده سته رداري ژیانی ئاسووده و خوئی خوئی بییت و ژنه خو شه ویست و منداله ئازیزه که بیه جی بیل و ئه و سه فهره دوور و دریزه بکات که له وه یه نه توانی جاریکی دی بگه رپته وه. جا وه ختایه ک زانی که قاره مانان: مینیلوس و ئاگامه منون، نه ستوور و بالامید به رپوهن بو لای ئه و که وته فرویل، خوئی له شیتی دا، که وته داچاندنی نمه ک له کیلگه که ییدا، که ریک و گایه کی له هه و جار که ی به ستبوو و کیلگه که ی پی ده کیلا. بالامید یه که م که س بوو که په ی به م فیله برد، " تیلماخ " ی شیره خو ره ی به قوماته که وه هه لگرت و له نیو خه ته جووته که ی بهر هه و جار که ی بابی دانا، ئودیسیوس ناچار بوو بوه ستیت، هه رچه ند ههزی نه ده کرد بچیتته ئه و شه ره، به لام مانی منداله چکوله که ی پی زه روریتر بوو. به وجوره بالامید، شیتییه ته که ی ئودیسیوسی که شف کرد و ئیدی چار نه ما ده بوو ئیتاکا به جی بهیلی و دوعاخوازی له ژنه که ی و منداله که ی بکات و بو سالانیکی دوور و دریز له ژیر هه ساره کانی ترواده دا بمینیتته وه، به لام له ژیره وه رقیکی زوری لا بالامید هه لگرت و لیبرا توله ی لیبکاته وه، چونکه ناچاری کرد به شدای له و هیژش و شه رده دا بکات.

۷- ئه خیل

ده بو پالنه وانه كان، پالنه وانیکی دیکه ش له م هیژش و په لاماره دا به گه ل خو بخهن که ئه ویش ئه خیلی خو رت (گه نج) بوو، ئه خیل کورپی بیلوس پاشا و خوابانوو فیتیدا بوو، کالخاسی خیفزان پیشبینی ئه وه ی بو ئه تدریبه کان کردبوو، تا ئه خیل له و شه رده دا به شداری نه کات، ترواده یان بو ناگیریت.

ئیدی قەدەر لە سوپەت و کتیبەکانیا، زۆر کاری گەوره و زندووی لە چاره‌ی ئەخیل نووسانبوو، ئیدی لە چاره‌ی نووسرابوو که مەزنتزین پالەوانی نیو ئەو پالەوانانەبێ که لە دەورووبەری شوره‌کانی ترواده دەجەنگین و زۆر شانازی جەنگی بە دەست بێنێ، بەلام بە زیندووویەتی لەو شەرە نەگەرپتەوه و لە گەرمە‌ی هیرش و پەلاماری خۆیدا، بە تیریکی بکوژێ.

قیتیدا، دەیزانی خواوەندان چ ئاکامیکیان لە چاره‌ی کورپەکە‌ی نووسیوه، هەولیدەدا بە هەموو هیژ و توانا و فەند و فیلیکی خۆی چاره‌نووس و قەدەری کورپەکە‌ی خۆی بگۆرپت، وهختایەک شیرەخۆره بوو، ئازای بەدەنی بە ئەمفروزیا چەور دەکرد و دەیخستە ئاگره‌وه بو ئەوه‌ی نەمری بکات و مەرگ نەتوانێ زەفەری پێ بەرپت و بە جاویدانی بمینیتەوه. بەلام " بیلوس " ی میردی شەویک لە ناکاوا لە خەو راپەری، بینی ژنەکە‌ی مندالەکە‌ی خستووته ئاگره‌وه، که کورپەکە‌ی لە نیو کە‌له پشکۆیاندا بینی زۆر ترسا، هەلیکیشایە شمشیر و هیرشی بو سەر قیتیدا برد، خوا بانوو ترسا و هەلەهات و خۆی بە قوولایی گیزه‌نگ و شەپۆل و پێلی دەریادا کرد و لە کۆشکەکە‌ی " نیریوس " ی بابیا خۆی شارده‌وه. بەلام سەبارەت بە ئەخیل، بابی بە " خیرون " کەنتوری سپارد تا سەرپەرشتی و پەروەردە‌ی بکات. خیرون میشکی ورچ و جگە‌ری شیرێ دەدایە تا بووه پالەوانیکی خورتی بێ چەند و چوون و بێ هەفرک، لە تەمەنی شەش سالی‌دا بە گژ شیر و بەرازین دڕنده‌دا دەچوو و بە عاریدیدا دەدان. بە بێ یارمەتی تازی بە پێی بزە کۆیاندا دەگەیی، زۆر گورج و گۆل و سووکە‌له و لە راکردنا فرە قۆچاغ بوو. جگە لەمانە خیرون، فییری ستران و گیتارژەنی و ئاوازی خۆشی کردبوو. خوابانوو قیتیدا، کورپە ئازیزەکە‌ی ژ بیر نەکرد. بەردەوام و لە هەموو بۆنەیه‌کا لە تویی شەپۆل و پیلانەوه وه‌دەردەکەوت تا کورپەکە‌ی بدینێ و بایەخی پێیدات.

کاتی ئەخیل گەوره بوو، گەییە تەمەنی خورتی، هەوالی ئامادەکاری بو شەری ترواده لە سەرانسەری یوناندا بلاو بووه‌وه، جا چونکە قیتیدا، ئاگای لە چاره‌نووسی کورپەکە‌ی هەبوو و دەیزانی خواوەندان چ ئاکامیکیان بو برپوه‌ته‌وه، چوو لە دورگە‌ی سکیروس (دورگە‌یه‌که لە دەریای ئیجه، دەکە‌ویته باکووری رۆژه‌ه‌لاتی دورگە‌ی ئیفبیا) لە کۆشکەکە‌ی شا لیکومیدا شاردییه‌وه، ئەخیل لەویندەر لە ناو کیزه‌کانی پادشادا دەژیا و جلکی ژنانی لەبەر دەکرد. بە‌وجۆره کورپەکە‌ی لە هەموو خە‌لکی فەشیرت. کەچی "

کالخاس "ی خیفزان ئەو پەناگە و دالدهیهی بۆ مینیلاوس کەشف کرد، ئیدی ئودیسیوس فیلیکی زۆرجوانی بۆ کەشفکردنی کەسیهتی ئەخیل دۆزیوه، لە گەل ھاوڕیکهیدا لە شیوهی دوو چەرچی و دیوهرەدا خۆیان بە دورگەیی ناخبریدا کرد و بەو شیوهیە خۆیان بە کۆشکەکەیی لیکومیدا کرد و ھەر کالایەکیان پێ بوو ھەلیان رشتە بەردەم دۆتمیرەکان، کالاکان قوماش و پارچەیی جوان، گەردانەیی زیڕ و بازن و مووچەوانە، گوارە، چەرچەفیئ گۆلدۆزی کراو بە داوی زیڕی تیاوو، لە گەل ھەموو ئەمانەشا، شمشیریک و کیلانەکەیی و کلاو خود و تیروکەوان و مەتالیکیش ھەبوو. کیزەکان کەوتنە ھەلگیر و داگیری کالای زیڕین و پارچە نایابەکان، بەلام ئەخیل کە گواپە خۆی شار دبوو ھو، چاوی لە چەکەکان نەدەگواستەو ھ. لە ناکاوا دەنگی شەپریک لە دەریی کۆشکەکە بەرز بوو ھو، دەنگی کەپەنا و پینگ و ھۆپی چەک بەرز بوو ھو. ئەوانە ھاوڕیپانی دیومید و ئودیسیوس بوون، بە ئانقەست لە مەتالەکانیان داوو، تا لە دەنگی شەپری بچیت. دۆتمیرەکان، ترسان و بلاوھیان لیکرد، لی ئەخیل، پری داپە شیر و مەتالەکە و دەریپەری تا رووبەرووی دژمن ببیتەو، چونکە وای زانی ھیرش بۆ سەر کۆشکی پاشا کراو ھ. بەم شیوھە ئودیسیوس و دیومید ئەخیلیان ناسی کە بەوپەری شادی و خوشحالییەو قاییل بوو کە بەشداری ھیرشەکەیی سەر تروادە بکات. ئیدی لە گەل پاتروکلی ھاوڕیپای گپانی بە گپانی و لە گەل پیرەمییری دانا و بلیمەتی بەردەبار فینیکس رۆیی تا پەپوھندی بە قارەمانەکانەو بکات. بەلام بیلیوس، ئەو مەتال و چەکانەیی کە خوا بانووانبە بۆنەیی زەماوھندی دەگەل قیتیدا، پێشکەشیان کردبوو، دان بە کورپەکەیی. ھەر ھە نیزەکەیی خپرون و ھەر دوو ئەسپەکەیی "پوسیدون" شی داییی.

۸- تروادە

ئەو شارە مەزن و شکۆدارە، ئەو شارەیی شوورە و ھەساری قایم دەوری داو، ئەو شارەیی پالەوانانی یونان خرپوونەتەو تا بەسەریا بدن و لەنیوی بەرن. ئەم شارە لە لایەن پالەوان "ئیل" ی نەوھیی داردان ی کوری زیوس و ئیلکترای ژنیو ھە کە بە بلیادە ناسراو، دروستکراو (بلیادە - ئەمانە خوا بانوون کە ناویان لە کۆ ئەستیرەبەک نراو) ئەم داردانە دەچیتە ئەرکادیا، لای تیئکر پاشا. تیئکر پاشا کیزەکەیی خۆی دەدات و بەشیک لە زەویبەکانی خۆی وەکو جپازی کیزەکەیی دەدات،

ئیدی شاری داردانیا لهو شوینهدا دروست دهکریټ. تروس نهوهی داردان بوو و ئیل کورپی تروس بوو. جاریک له فریجیا، له پیټسبرکئی قارهماناندا بهشداري دهکات، ئیدی له نیو هموو ههفرکهکاندا یهکهه دهبیټ، له سوڼگهی نهوهوه پهنا کیزی گهنجو پهنا کورپی لاوی دهدهنی، پاشای فریجیاش مانگایهکی زهردی رهسهنی دهداتی و تیټی دهگهیهنی که دووی چیلکهکه بکهویټ و له ههر شوینیک وهستا، لهو شوینهدا شاریک دروستبکات، ئیدی خیفزانهکان پیټسبیینی سهربهززی و شکویهکی گهوره بوټه شاره دهکهن. ئیل به راویژی پاشایفریجیادهکات، شوینی چیلکهکه دهکهویټا له سهر تهپهی خوا بانو ناتی دهوهستی، ئیدی ئیل شارهکهی لهو شوینهدا دروست دهکات، دواي نهوه ههردوو دهستی بوټاسمان بهرز کردهوه، له زیوس پاراپیهوه که ئامازهیهکی بوټبنیرئ تا دلنیابیت که خواوهندان بهو کارهی نهو قاییل بوون. که سبهی بهیانی له خیوهتهکهی دهرجوو وینهیهکی نهسینا پالادای له ههنهبر خویا بینی که له سهر پارچه تهختهیهک نهخشینرابوو، نهوه نهو بالادیومه بوو که پاراستنی شارهکهی پیټ سپیردرابوو. له سهردهمی ئیل دا، جگه لهو بهشهی له سهر تهپهکه رۆنرابوو، ئیدی شوره و هسار بهدهور شارهکهدا نهکیشرابوو، نهو بهشهی له بناری تهپهکه رۆنرابوو بیټ ههوشه و هسار بوو، شار به دهرهوه و به بهر چاوانهوه بوو، نهوه بوو ههر دوو خواوهندان پوسیدون و نهپولون، لهو ماوهیهدا که دهبو له خزمهتی لاومیدونتی پاشای ترواده و کورپی ئیل دا بوون، هسارهکهیان بوټ دروست کرد، بهوجوره ههر دوو خواوهند، شووره و هساریکی قایمیان به دهوری شارا کیشا، نهو هساره یهجگار قایم بوو، هیژ نهبوو بتوانیټ بیبیرئ تهنیا له یهک خالهوه نهبیټ نهویش نهو بهشه بوو که " ئیاک " ی پالهوان له کاتی یارمهتیدانی جووته خواوهندی ناقبریدا رۆی نابوو.

کاتی که قارهمانان به خو و هیژهکانیانهوه خویان ئاماده دهکرد هیژش بوټ سهر ترواده بهرن، شارهکه له ژیر فهرمانرهوایی پریامی، نهوهی ئیل دا بوو، نهو پیماوه، دواي نهوهی ههرقلی کورپی زیوس خوی به شارا دا وگرتی، تاقه نهوه و نهتیرهی لاومیدونت بوو، که له ژيانا مابوو. پریام پاشایهکی زور دهولههمهند و زهنگین بوو، نهو کۆشکهی که له گهټ هیکوبای ژنیا تیای دهژیا زور نایاب و دهگمن بوو، یهکپارچه نهخش و نیگاری مینیاتوور بوو. پهنا کور و کیزی ههبوو،هیکتور له ههموویان پتر، به نازایهتی و به خورتی بهنیوبانگ بوو، بوټیه سهختی و دژواریهکی زور چاوهروانی نهو

پالەوانانەى دەکرد که به تەمای پەلاماردانى تروادىيە ئازاکان بوونبەلام شانازی سەرکەوتن و دەسکەوتى زۆر، چاوەروانى ئەوانەى دەکرد که تروادەبىيەکانیان دەشکاند و شارەکهیان دەگرت.

۹- قارەمانانى یونان لە میزیا

لەشکر و قارەمانان لە کەنداوی ئەقلیدا خر بوونەوه، بۆ ئەوهى لەویندەرەوه بەرهو کەنارەکانى تروادە هیرش بەرن، قۆشەنیکی گەورەى سەد هەزار کەسى لە کەنارەکەدا خر بوونەوه و ئامادە بوو (هەلبەتە قۆشەنى سەد هەزار کەسى بۆ ئەو عەيام و رۆژگارە، زیدەرۆبى پپوه دیارە، ئەمە بۆ ئەوهیيە که سام و مۆرک و شەقلیکی داستانى زیاتر بە جەنگى یونانى - تروادەبىيەوه بنرى) قۆشەن، سەراپا لە چەکا نقووم بوون، دەبوايە بە خو و چەک و چۆلیانەوه بە سواری هەزار و سەد و هەشتاوشەش (۱۱۸۶) کەشتى بەرهو تروادە برۆن. پپیش ئەوهى بەرپیکەون سەرانى لەشکر و قارەمانانى دلاوهر لە ژیر دارچناریکی گەورەدا، که تەمەنى سەد سال پتر بوو کۆبوونەوه و کەوتنە پپیشکەشکردنى قوربانى بۆ خواوەندان، بەو ئومیدەى بە سەلامەتى بگەنە جى، لە ناکاوا لە ژیر یەکیک لە کوشتگەکانەوه ئەژدیهایەکی ترسناک، سوور وهکو خوین هاتە دەرەوه، جەستە ترسناکەکەى شەپۆلى دەدا، بە یارمەتى بالە گەورەکانى بە دار چنارەکەدا سەرکەوت تا گەبىيە نزیکی ترۆپکی دار چنارەکە، لەوى هیلانەبەک هەبوو چۆلەکەبەک و هەشت بیچوى تیا بوو، پپیره ئەژدیها پەلامارى دان و هەر هەموویانى خوارد، پاشان یەکسەر بوو بە بەرد. قارەمانەکان لە ژیر دارەکەدا وهستان، سەریان لەم سپرایزە سورما، نەیان دەزانى مەبەستى ئەم ئاماژە خوابىيە چۆن راقە بکەن. لى " کالڤاس " ی خیفزان، مانای سپرایزەکەى بۆ راقە کردن و پپى گوتن گەمارۆى تروادە نۆ دانە سال دەخایەنى، ئەژدیهایەکە نۆ چۆلەکەى خواردبوو، پاشان لە سالى دەبەمدا، دواى جوړەها تەنگانە و دژواربىيان، شارەکە دەگرن.

یونانییەکان بەم پپیشبىيىيە دلایان خوڤ بوو، کەشتىيەکانیان خستەگەر، بەناو دەریا کەوتن، زۆر دلایان بە ئاکامى خوڤى سەرکەوتنە چاوەروانکراوهکەیان خوڤ بوو. ئیدى کەشتیەکان یەک یەک لە کەنداوی ئەقلیداوه بەرپیکەوتن. سەولەوانەکان، بە سەر

سهولہ کانیا ناناہوہ دانہ وینہوہ و کہوتنہ سهول لیدان، ئیدی گہلہ کہشتیان بہ خیرایی بہرہو کہنارہ ئاسیایہکان کہوتنہ پیشرہوی.

پاش ماوہیہکی کہم، کہشتیہکان گہیینہ کہنارہکانی میزیا کہ " کہ تیلیف " ی قارہمان، کوری ہەرقل فہرمانرہوایی دہکرد. ئیدی یونانیہکان، بہو خہیالہی کہ ئہوئ ولاتی تروادہیہ، ہیرشیان بوئہویندہر برد، کہوتنہ تالان و برؤ و پاتہ خوئی، ئیدی تیلیف بہ خو و سوپایہکی بی شومارہوہ بویان دہرچوو، شہرپکی دژاوارلہ نیوانیاندا بہرپا بوو.

ئہخیل و پاتروکلی ہاورپی لہ شہرہکہدا بہشدار بوون. پاتروکل لہ شہرہکہدا بریندار بوو، بہلام بہو حالہشہوہ، پشتی ہاورپکے بہرنہدا و بیئہوہی گوئ بہ زامہکہی بدات، شان بہ شانی ہاورپکے و بہ برینداری لہ سہر شہر بہردہوام بوو.

ئہنجام، ئہخیل، دواہ ہول و تہقہلایہکی فرہ ئہوجا توانی بہ سہر تیلیف دا زال بی و کاریکی و ہا بکات کہ ہلئیت.

شہو داہات، تیلیف توانی لہ ژیر پہردہی تاریکی شہودا خوئی بہ شارہکہدا بکات، ئیدی یونانیہکان لہ بہرہبیاندا، کہوتنہ کوکردنہوہی جہندہکی کوژراوہکانی خوئیان و ہہینی بویان بہدیار کہوت کہ ئہم شہرہیان دہگہل تروادہیہکاندا نہبووہ، بہلکو لہ گہل میزیہکاندا و پاشاکہیاندا بووہ، واتہ لہ گہل تیلیفی کوری ہەرقل دا بووہ، زوریان لہ بہر گران دہبیت و بہ پہلہ دہکہونہ خو و سولج و ئاشتہوایی دہگہل تیلیف دا دہکہن، تیلیف بہلینی دا لہم شہرہدا یارمہتیاں بدات، بہلام قاییل نہبوو بو تروادہ لہگہلیاندا بروات، چونکہ زاوای پریام بوو و نہیدہویست چہک لہ پرووی خہزووری ہلگریٹ.

یونانیہکان، جہنازہی کوژراوہکانی خوئیان ناشت و میزیایان بہرہو کہنارہکانی تروادہ بہجیہشت، لہ ناکاوا گہرداو ہلکرد و دہریا خرؤشا و پیل و شہپولان و ہکو چیا بہ سہریاندا دہرما و کہشتیہکانیانی، و ہکو ئہوہی پارچہ تہختہی بچووک بن، ہلدہدا. یونانیہکان ریگہیان گوم کرد، ماوہیہکی زور لہ ناو دہریادا گومرا بوون، تا لہو کہنداوہدا خوئیان بینیہوہ کہ ماوہیہک لہوہ پیش لیوہی بہ ریکہوتبوون، ئیدی کہشتیہکان یہک لہ دووی یہک خوئیان بہ کہنداوی ئہقلیدا دا کردہوہ و، بہمجورہ یہکہم ہیرش و پہلامارہبہ ناکامیہکی گہورہ کوٹایی ہات.

۱۰- یونانیه‌کان له ئەقلیدادا

(له شانۆنامەى "یەڤگینیا له ئەقلیدا" ی یوریبغدهوه وه‌رگیراوه)،

(ئەقلیدا، شارێکه له رەخى كەنداوه‌كهى نیوان دورگه‌ى ئیقبیا و یونانى ناوه‌راست) .
وه‌ختایه‌ك كه‌شتیه‌كان سه‌ر له نوێ له ئەقلیدا كۆبوونه‌وه، یونانیه‌كان، بردیاننه
كه‌ناره‌كان، ئیدی سه‌ربازگه‌یه‌كى گه‌وره كۆ بووه‌وه، گه‌لیك له سه‌ربازه‌كان بو ديار و
ده‌قه‌رى خۆ گه‌رانه‌وه، كه‌س نه‌یده‌زانى كه‌نگى رپیره‌وه‌كه به‌ره‌و ترواده ده‌ست
پیده‌كات. ئاگامه‌منوون پاشا، كه فه‌رمانده‌ى گشتى له‌شكره‌كان بوو یه‌كێك بوو
له‌وانه‌ى ئەقلیدایان به‌ جیه‌یشت. یونانیه‌كان له‌ وه‌زع و حاله‌دا چیان بكردبايه؟
پيويسیان به‌ كه‌سێك بوو سه‌ر له نوێ به‌ره‌و كه‌ناره‌كانى ترواده رپینوینیان بكات. جگه
له‌ تیلیف، كه‌ ماوه‌یه‌ك له‌وه پيش شه‌ریان له‌ گه‌ل كردبوو، كه‌سى دى نه‌بوو رپینوینیان
بكات، ئەخیل له‌وه شه‌ره‌دا بریندارى كردبوو، رانى زامدار بووبوو و هیج داو ده‌رمانیک
زامه‌كه‌ى ساریژ نه‌كردبووه‌وه، رۆژبه‌رۆژ حالى خراپتر ده‌بوو، كار گه‌بیه‌ ئه‌وه‌ى ئەم
قاره‌مانه به‌رگه‌ى ئازاره‌كه‌ى نه‌ده‌گرت.

ئەنجام تیلیف په‌ناى برده به‌ر خیفزان، كه‌كیمی دلفى، ئازار زه‌یفى لى سهند، له‌وه‌ى
له ئەپولون پارایه‌وه رپگه‌یه‌كى نیشانبدات كه ئەو ئازاره‌ى له كۆل ببیته‌وه و
زامه‌كه‌ى ساریژ ببیت، مچیورى په‌رستگه‌كه وه‌لامى دایه‌وه كه شیفای زامه‌كه‌ى ئەو
لاى ئەخيله، ئەو ئەخيله‌ى كه بریندارى كردبوو. ئیدی تیلیف، جلیكى كۆن و شرۆله‌ى
له‌به‌ر كرد و له شیوه‌ى پارسه‌كیگی كلۆل و بى نه‌وادا چوو بو میکینا بو كۆشكه‌كه‌ى
ئاگامه‌منوون، تا داواى لیبكات كه قه‌ناعه‌ت به ئەخیل بكات تا زامه‌كه‌ى ساریژ بكات.
ئیدی كلیتیمنسترای ژنى ئاگا مه‌منوون، یه‌كه‌م كه‌س بوو كه بینى. تیلیف خۆى
پیناساند، ئیدی ژنه‌ى تاین داواى لیكرد چاوه‌روان بكات تا ئاگامه‌منوون بو كۆشكه‌كه‌ى
ده‌گه‌رپیته‌وه‌وه هه‌ر كه وه‌ژوور كه‌وت تیلیف " ئوریست " ی كورپى كه شیره‌خۆر بوو له
بیشكه‌كه‌ى برفینى و بو كۆشگه‌كه‌ى به‌رى و هه‌ره‌شه‌ى ئەوه بكات سه‌رى به‌ به‌ردى
كۆشگه‌كه‌دا بكیشیت ئەگه‌ر ئاگامه‌منوون فریا نه‌كه‌وى و یارمه‌تى نه‌دات تا زامه‌كه‌ى
ساریژ ببیته‌وه. تیلیف به‌ ته‌گبیری ژنه‌ى كرد. ئاگا مه‌منوون ترسا ئەم كابرا بیگانه‌یه
كوپه‌كه‌ى بكوژیت بویه به‌ داواكه‌ى قاییل بوو، وه‌ختایه‌ك زانى كه ته‌نیا تیلیف

دهتوانی رینوینی یونانیهکان بو ترواده بکات، هیندهی دی سوور بوو له سهر ئهوهی یارمهتی بدات. ئیدی به پهله پهیکی بو لای ئهخیل قری کرد، لی ئهخیل سهری لهم کاره سوورما و پرسى باشه ئهویک که هیچ شارهزاییهکی له نوژداریا نییه چون بریندار شفا بدات، لی "ئودیسیوس" ی بلیمهت و بهردهبار پیی گوت، مهرج نییه پزیشک و نوژدار بی، دهتوانی به خاکه ی ئاسنی ئه و نیزهیهی که پیی برینداری کردووچه چاکی بکاتهوه. بهوجوره سهری نیزهکهیان به برههه تاشی و خاکهکهیان به زامهکهی تیلیفهوه کرد، چاک بووهوه و عهیبی نهما. تیلیف دلی خوش بوو. بویه ویستی ئه و چاکهیهی یونانیهکان بداتهوه و قاییل بوو که رینوینی گهله کهشتیهکهیان بو کهنارهکانی ترواده بکات. که پیشتر به هیچ جوری ملی بو ئه م کاره نهدهدا.

بهوجوره دهلیل و رینوین پهیدا بوو، لی یونانیهکان وپرای ئه مهش نهیاندتهتوانی بکهونهری: با و باهوژیکی بهترهه ههلیکردبوو، ئه رتیمیدا ئه م گزه بایهی کردبوو به گزه گهله کهشتیهکهدا، له ئاگا مهمنون، که مامزه پیروژهکهی ئهوی کوشتبوو، تووره بووبوو. یونانیهکان، بیهوده چاوهروانی نیشتنهوهی گزه بایهکه بوون. بایهکه به هه مان خرؤشای و به هه مان سه مت و ئاراسته دا بهردهوام بوو. ئیدی ئه و قاره مانانهی که کو بو بوونهوه بیزار بوون، چاوهروانی و نه جولان وه رهزی کردن، نه خوشی له ناو سوپاکه دا بلاو بووهوه. بیزاری و بی تاقه تی به راده یهک بلاو بووهوه که فه رمانده کان ترسی ئه وه یان لی هات که خه لکه که یاخی ببن. ئه نجام کال خاسیخیفزان، قه راره ترسناکه کهی خو ی به سه رانی سوپاکه راگه یاند:

- تووره یی ئه رتیمیدای خوابانوو له یونانیهکان دانا مرکیته وه تا یه قگینیای نازدار، کیژی ئاگامه منون نه کریته قوربانی.

وهختی ئاگامه منون بو ئه قلیدا زقریبیه وه، ئه وه هه واله ناخوشه یان دایه، به راستی هه واله کی ناخوش بوو. ئاماده بوو هه ره هه موو سه فه ره که ره ت بکاته وه، به لام کیژه ئازیزه کهی نه کات به قوربانی، مینیلاوس ماوه یه کی زور له گه لیا خه ریک بوو تا قه ناعه تی پیبکات که مل بو ویست و مه شیته تی خوا بانوو بدات، ئه وه بوو دلی نه رم بوو، ئیدی که سیکی قوچاگی بو میکینا بو لای کلیتیمنسترا نارد که پیی بللی له سهر داوای میرده کهی یه قگینیا بو ئه قلیدا بنی ریت و داوای له یاروی قوچاغ کرد که هو ی داواکردنی یه قگینیا له کلیتیمنسترا بشاریته وه و پیی بللی ئه خیل ده یه وئ پیش ئه وه ی

هیرش بو سهر ترواده بکری، کیزهکهی ماره بکات. کابرای قوچاغ بهرهو میکینا وهپیکهوت. کهچی ههست و سۆزی باوکایهتی له دلی ئاگامهمنوندا سهری کرد و ژیراویژیر و به نهینی قوچاغیکی دیکهی نارد که به کلیتیمنسترا بلّیت کچهکهی بو ئهقلیدا نهنییّت. لی مینیلوس قوچاغی دووهمی گرت وکته گلهیی له ئاگامهمنون، چونکه ههمان رهفتاری خیانهتکاران دهگریتهبه، تهناهت شهر و ناکوکی و گهنگهشهیهکی تووند کهوته نیوان جووته براوه، باش بوو، هاتنهوهی پهیکهکه شهرهکهی کوژاندهوه. یاروی قوچاغ هاتهوه، رایگهیاند که کلیتیمنسترا و کچهکهی و " ئوریست " ی بچکۆله هاتوون و لهلای ئهوکانی و سهراچاوهیهی نزیکهی سهربازگهکه وهستاوان. ئیدی نائومییدی کهته دلی ئاگامهمنونی باوک، چاری نهما دهبوایه کیزه ئازیزهکهی بکات به قوربانی، به دهستی خوئی پادهستی مهرگی بکات و له پهرسنگهکهی خوا بانوو ئهرتیمدا بگریته قوربانی. تهناهت مینیلوس به خویشی وهختی ئهوه خهمه کوشندهیهی به سیمای براکهیهوه بینی، ئاماده بوو ئهوه قوربانیه رهت بکاتهوه. بهلام ئاگامهمنون دهیزانی که کالّخاس، به ههموو سهربازگهکه دا جار دههات که ئارهزووی خوابانوو چیه و ئهوه ناچاری دهکات که قوربانیهکهی پیشکesh بکات. خو ئهگهر " کالّخاس " ش ئهوه رازهی پهنهان بکردایه، ئهوا ئودیسیوس، لیی بیدهنگ نهدهبوو، چونکه ئاگای له داواکاریهکهی خوابانوو ههبوو.

ئاگامهمنون، چوو بو پیشوازی ژن و کچهکهی، خهمیکی کوشنده له دلی بار بوو، ههولیدا هیور و ئاسوده بنوینی، لی نهیتوانی، یهفگینیا، ههستی کرد بابی خهمیکی گهوره دهشاریتهوه، ئیدی پرسیار پیچی کرد، بهلام هیچ وهلامیکی نهدایهوه وحهقیقهتی مهسهلهکeshی به ژنهکهی نهگوت. بهلکو ههولئ له گهلیا دا که بو میکینا بزقپیتهوه چونکه نهیدهویست مهرگی کچهکهی بدینی.

ئهناجم ئاگا مهمنون ژنهکهی و کچهکهی به جیهیشت و چوو بو لای کالّخاس، ئی بهلکو ریگهیهکی دیکهی بو بدۆزیتهوه و کیزه ئازیزهکهی رزگار بکات.

ههر که ئاگامهمنون له بهر چاو ون بوو، ئهخیل پهیدا بوو، هاتبوو تا پاشای میکینا ببینی و داوای لیبکات که پیویسته به پهله بهرهو ترواده وهپیکهون، چونکه مانهوه له ئهقلیدا به بیکار بیزاری کردوون، ههروهها مرمیدونهکانیش بیزار بوون و داوا دهکن یا بچنه شهر یا بو نیشتمان و زیدی خو بگهپینهوه. وهختایهک کلیتیمنسترا

که سایه‌تی ئەو پیاوه‌ی بۆ دەرکهوت که هه‌وائی می‌رده‌که‌ی ده‌پرسی، وه‌کو خوازگاری کچه‌که‌ی به‌گهرمی پيشوازی کرد. ئەخيل سه‌ری له‌مه‌ سوپما، چونکه پيشتر به‌ ئاگامه‌منوونی نه‌گوتبوو که‌هز ده‌کات خزمایه‌تی له‌ گه‌ل بکات و ببیت به‌ زاوی. ژنه که‌ زانی ئەخيل بیری له‌وه نه‌کردوو ته‌وه‌ زه‌ماوه‌ند ده‌گه‌ل کیزه‌که‌یدا بکات، زۆر ته‌ریق بووه‌وه، شله‌ژاو نه‌یده‌زانی چ بلیت. له‌و کاته‌دا قوچاگی دووه‌م، وه‌ژوور که‌وت، که‌ ئاگا مه‌منوون به‌ په‌یامی دووه‌مه‌وه‌ بۆ میکینای ناردبوو و به‌ کلیتیمنسترای گوتبوو که‌ بۆ چی می‌رده‌که‌ی داوای لی‌کردبوو که‌ ده‌گه‌ل کیزه‌که‌یدا بۆ ئەقلیدا بیت، ژنه‌که‌ی له‌ مه‌رگ و تیا چوونی کیزه‌که‌ی دلنیا بوو زۆر ترسا. کئ له‌م مه‌ینه‌ته‌دا پشتیوانی لی‌ده‌کرد؟ ژنه‌ی تاین له‌ به‌رده‌م ئەخيلدا به‌ چۆکا هات، باوه‌شی به‌ هه‌ر دوو لاقیا کرد، لی‌ی پاراپیه‌وه‌ که‌ پشتیوانی لی‌بکات و به‌ قیتیدای دایکی سویندی دا. قیتیدای کیزی سه‌ربه‌ری نیریوس. قاره‌مان، واته‌ ئەخيل به‌زه‌یی به‌ خه‌مینی و نائومی‌دی ئەو دایکه‌دا هاته‌وه‌ و سویندی به‌ نیریوسی پیره‌ خواوه‌ندی ده‌ریا بۆ خوارد که‌ پشتیوانی ده‌کات و نایه‌لیت هیچ ده‌ستیکی به‌د بۆ کیزه‌که‌ی ببری. ئیدی ئەخيل له‌ خه‌رگاکه‌ی ئاگامه‌منوون وه‌دەرکه‌وت و چوو بۆ خه‌رگاکه‌ی خۆی. ئەوسا ژنه‌که‌ی به‌ تووندی که‌وته سه‌رزه‌نشتی می‌رده‌که‌ی چونکه‌ لی‌پرابوو کچه‌که‌ی بکات به‌ قوربانی.

ئاگامه‌منوون ده‌بوايه‌ چ وه‌لامیک بداته‌وه‌؟ هه‌لبه‌ته‌ قه‌راری به‌ قوربانی کردنی کیزه‌که‌ی قه‌راری وی نه‌بوو، به‌لام نه‌یده‌توانی هیچ ناره‌زاییه‌ک ده‌ر ببری، بۆیه‌ هه‌ر ئەوه‌نده‌ی گوت که‌ ئەگه‌ر ملی بۆ پارانه‌وه‌و لالانه‌وه‌ی ژنه‌که‌ی بدابایه‌، هه‌نگی یونانیه‌کان تووره‌ ده‌بوون و خۆی و هه‌موو که‌سوکاریان ده‌کوشت، بۆیه‌ قوربانی دان به‌ کیزه‌که‌ له‌ به‌رژه‌وه‌ندی هه‌موو یوناندا بوو.

ئیدی هه‌را و زه‌نا له‌ سه‌ربازگه‌ی یونانی به‌رپا بوو، هه‌موو خرۆشان. مرومیدونه‌کان که‌ زانیان ئەخيل به‌ره‌هه‌لسته‌ و نایه‌لیت کیزه‌که‌ بکری به‌ قوربانی و گوايه‌ به‌ ته‌مایه‌ بیخوازی، چپوای نه‌ما به‌ردبارانی بکه‌ن و بیکوژن. ئاپوڤرای جه‌نگاوه‌ره‌کان، هه‌لیانکی‌شایه‌ چه‌ک و هی‌رشیان به‌ره‌و خه‌رگاکه‌ی ئاگامه‌منوون برد، لی ئەخيلیش به‌ خۆ و شمشیر و مه‌تاله‌وه‌ له‌ به‌ر ده‌رگای خه‌رگایه‌که‌ راوه‌ستا و ئاماده‌ بوو تا داو دلوپی خوین به‌رگری له‌ یه‌فگینیا بکات.

ههنگی یه فگینیا، هاته پیشه وه و ئه وه جهنگی که خهریک بوو دهقهوما، یه کلایی کرده وه. به دهنگی بهرز پرایگه یاند که ئاماده یه به مه حز و رهزای خوئی و به پیی خوئی بو کوشتگه که بروات و خوئی له پیناوی دۆزه هاوبه شه که دا فیدا بکات، چونکه نایه وئی دژی ویست و مه شیته تی ئه رتیمیدای سه ره برزی کیژی زیوس بوه سنیته وه، با بییت به قوربانی، با بیی به و مونومیته تی که له دوای داگیرکردنی ترواده له لایهن یونانیه کانه وه، وه کو یادگار ده مینیتته وه. به م کاره توانی قه ناعت به ئه خیل بکات که وازی لی بیئی، به رگری لینه کات، تا شه پی براکوژی هه لنه گیرسیت و برا برای خوئی نه کوژییت. ئه خیل هه رچه نده زوری خه فته خوارد لی به گوئی ئه و کچه به جه رگی کرد، که به وه هه لویتته قاره مانیه تی خوئی تیری خو شه ویستی له جه رگی دا.

کیژه که به وپه پی ئارامی و دلیریبه وه چوو بو ئه و شوینه تی کوشگه که تی به ناوی خوا بانوو ئه رتیمیدا وه لی دامه زرابوو. به وپه پی سه رفرازی و به وپه پی جوانیبه وه به نیو ریزی سه ربازانی بی شوماردا رویی تا له لای کوشتگه که وه راوه ستا. ئاگامه منون به ده م ته مه شا کردنی کیژه که یه وه له هورژنی گریانی دا، چمکیکی بالاپوشه دریزه که تی دا به سه ر و چاوی خوئی تا مه رگی کچه که تی نه بیئی. لی یه فگینیا بی ترس له پال کوشتگه که دا راوه ستا. هه مووان له سه ر داوای خیفزان کالفینی، بیده نگ بوون. ئیدی کالخاسی خیفزان کیردی قوربانیه کانی له کیلان ده رهینا و له زه میلیه کی زیپی نا، ئیدی تاجه گولینه یه کی نایه سه ر کیژه پاکیزه که که نیشانه تی ئه وه بوو قوربانیه که بو کوشتگه که (مذبح) ده برییت. ئه خیل له نیو جه ماوه ری جه نگاوه ره کانه وه هاته ده ره وه، جامیک ئاوی پیروزی برد، ئاردی پیروزی تیکه ل به خوئی و نمه کی برد، له هه وه له وه یه فگینیا و کوشتگه که تی ئاوپرژین کرد، ئه وسا سه ری کیژیی ئارد پرژین کرد، به دهنگی بهرز هاواری خوا بانوو ئه رتیمیدای کرد و لیی پارایه وه، که له شکر و قوشه نه که به سه لامه تی بگاته که ناره کانی ترواده و له شه ره کاندای سه ر دوژمندا سه ر بکه ون. کالخاس کیردی قوربانیانی به ده سته وه گرت. ئاماده بووان له ترسا وشک بوون، یاروی خیفزان کیرده که تی بهرز کرده وه، تا له یه فگینیا تی بدات، ده می کیرده که بهر یه فگینیا که وت، به لام کیژی نه که وته سه ر ئه رز و به ده م ناله نالی مه رگه وه له خوینی خویدا بگه وزییت، نه خیر! ئیدی په ره جووه گه وره که روویدا، ئه رتیمیدا یه فگینیا تی قوربانی رفاند و له جیا تی ئه و مامزیک (ئاسک) له سه ر کوشتگه که دا

کهوت که کیردی خیفزانه کهی ویکه وتبوو، ئیدی له خوینه گهرمه کهی خوڤا دهگهوزا و به دهم لهقه فرتییی مهرگهوه کوشتگه کهی له خوین هه لکیشا.

جهنگاوه رهکان که ئەم په رچوو هیان بینی حایر و چه په ساو هاواریان لی بهرز بووه وه. کالڤاس شاد و شهنگول، به دهنگی بهرز هاوای کرد:

- ئەمه ئەو قوربانیه بوو که ئەرتیمیدای - کیزی زیوسی بروسکه وهشین داوای کردبوو. دهیسا گهلی یونانیان کهیف و شادی بکهن. مژده تان لی بی خوا بانوو به لییمان ده داتی که به سه لامه تی دهگهین و به سهر ترواده ییه کاندای سهر ده کهوین.

ئه له هقی، ئەو مامزه ی ئەرتیمیدا ناردبووی هیشتا به ته واوه تی نه سووتابوو و ته واو دانه مرکابوو وه که ئاراسته ی بایه که گورا و به قازانجی ده ریاوانی شکایه وه. ئیدی یونانیهکان به ههشتاو کهوتنه خو تا خوڤان بو سه فه ره دوور و دریزه کهیان ته یار و ئاماده بکهن. ئیدی خوشی و شادی نیشته سهر سیمای خیللی یونانیان، لی ئاگامه منوون به هه له داوان بو خه رگا کهی خو ی رویی تا کلیتیمنسترا له پرووداوه که ئاگادار بکاته وه و هانی بدات که بو میکینا برواته وه.

لی خوابانوو ئەرتیمیدا، به ههشتاو یه قگینیای بو که ناری بونت ئیفکینی، بو تافریدا (تافریدا: چپای قرمی ئیستایه) ی دووره دهست و له ویندهر بوو به ره به نیته و خیفزانی په رستگه کهی خوابانووی سهر بهرز.

۱۱- سه فه ری یونانیان بو که نارهکانی ترواده، فیلوکتیت

(له تراجیدیای " فیلوکتیت " ی سوفوکلوه وه وه رگیراوه)

کهشتیهکان به دهم بای گونجاوه وه به ره و ترواده به ناو ده ریا کهوتن. تا که نارهکانی " لیمنوس " یان لی ده رکهوت که دورگه ی " خریس " ی لیوو (دورگه ی خریس ده که ویته باکووری ده ریای ئیجه) دورگه ی خریس هیچ ئاوه دانیه کی تیا نه بوو جگه له کوشتگه یه ک که به ناوی خریسای خوا بانووی ده ریاوه رپونرابوو. خریسای خوا بانوو خاوه ن و پاریزه ری دورگه که بوو. ده بو یونانیهکان بگه رپن و ئەو کوشتگه یه بدۆزنه وه و له سهری قوربانیه ک بو خوا بانووی دورگه که بکهن. ئیدی قه ده ریان وابوو، تا به که نارهکانی خریسدا نه رپون و له ویندهر قوربانی پيشکەش نه کهن، نه توانن ترواده بگرن. هه لبه ته کوشتگه که له لایهن " یاسون " ی

قاره‌مانه‌وه پوئرابوو، وهختایهک له گه‌ل هاوړئ ئارگوناته‌کانیا به ده‌ریادا ده‌ړون بو کالخیدای دووره‌دهست تا که‌ولئ زی‌پین بی‌ن، له‌وینده‌ر دروستی کردبوو. دواى ئه‌و هه‌رقلى کورى زیوس، وهختایهک به‌پووه‌ده‌بئ بو ترواده تا تو‌له‌ی ئه‌و سوکایه‌تیه بکاته‌وه که له لایه‌ن " شالامیدونت " هه‌و پئی کرابوو، له‌وینده‌ر، له سه‌ر ئه‌و کوشته‌گه‌یه قوربانى خوئ پيشکesh کردبوو. فیلوکتیت که هاوړپئ هه‌رقل بوو، شوینی کوشته‌گه‌که‌ی ده‌زانى، خو‌به‌خش پيش خیلئ یونانیان که‌وت و فه‌رمانده یونانیه‌کان به‌ره‌و ئه‌وینده‌ر دووی که‌وتن. ئیدی به نیو گیا و پوه‌کین کیوی که‌وتن تا کوشته‌گه‌که‌یان لئ به‌دیار که‌وت، ته‌واو دارمابوو، پایه‌کانى خه‌ریک بوون ده‌که‌وتن، قاره‌مانه‌کان لئى نزیک بوونه‌وه و له ناکاوا له نیو گیا و پوه‌که‌کانه‌وه ئه‌ژدیهایه‌کی زه‌لامیان لئ په‌یدا بوو و به پئی " فیلوکتیت " ی قاره‌مانیه‌وه دا، هاواریکی کرد و که‌وته سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ه. قاره‌مانه‌کانى دى به هه‌شتا و گه‌بینه سه‌رى، به‌لام بی‌هوده، ژارى ئه‌ژدیهاکه له برینه‌که‌یه‌وه چوو بوو، ئازاریکی وای تووش بوو که به‌رگه‌ی نه‌ده‌گرت، برینه‌که‌ زوخ و کیمیکى ئه‌وتوئ لیده‌هات، که‌س خوئ له‌به‌ر بو‌گه‌نیه‌که‌ی نه‌ده‌گرت. دواى ئه‌وه‌ی بو ناو که‌شته‌یه‌که‌ گه‌رانه‌وه، ئازار و ژان زوری بو فیلوکتیت هی‌نا، شه‌و و پوژ ناله و هاواری نه‌ده‌برایه‌وه، یونانیه‌کان له به‌ر ناله و هاواری ئه‌و خه‌ویان لینه‌ده‌که‌وت، ئیدی خیل و قه‌وم ته‌واو لئى بیزار بوون، بوئ بو‌گه‌نى برینه‌که‌ی سه‌ردارى بئ سه‌ر ده‌کرد. ئه‌نجام به‌ پراویژى ئودیسیوس، هه‌مووان هاتنه سه‌ر ئه‌وه‌ی برینداره کلۆله‌که‌ه، له شوینی‌کا له سه‌ر که‌ناره‌که‌ه دابنه‌ن. کاتئ به‌لای دورگه‌ی لیمنوس دا تیپه‌رین فیلوکتیت، سووکه خه‌ویکی لیکه‌وت، ئودیسیوس ئه‌مرى کرد هه‌لئ بگرن و بیخه‌نه سه‌ر که‌ناره چوئ و هو‌له‌که‌ه، ئیدی " فیلوکتیت " یان به‌ تاقى ته‌نئ له‌وئ، له نیو تاویرانا به‌ جیه‌یشت. جله‌کانى و تیر و که‌وانه‌که‌ه و برئ خوراکیان لایه‌وه دانا، به‌وجوره یونانیه‌کان ده‌ستبه‌ردارى ئه‌و پاله‌وانه بوون که به‌ بئ زه‌برى تیر و که‌وانه‌که‌ی ئه‌و ترواده نه‌ده‌هاته‌گرتن. ئیدی فیلوکتیت، نو دانه سالی ریک له‌و دورگه و گرافه چوئ و هو‌له‌دا تالای ژینی چه‌شت تا یونانیه‌کان ناچار بوون شاندى بو لا بنیرن و داواى کو‌مه‌ک و سه‌رکه‌وتنى لیکن، ئه‌وه له سالی‌ده‌یه‌مى گه‌ماروئ ترواده‌دا بوو.

یونانیه‌کان، ریځای دووریان گرت‌بهر، ئه‌نجام له به‌ستین و که‌ناره‌کانی ترواده نزیك بوونه‌وه که له‌وینده‌ر جوړه‌ها ته‌نگانه و ئاسته‌نگ و مه‌ترسی و شاکاری شکو‌دار چاوه‌روانی ده‌کردن.

۱۲- نو سالی یه‌که‌می گه‌ماروی ترواده

(له کومه‌لیک نووسین و به‌ره‌می نووسه‌رانی کونه‌وه وه‌رگیراوه، لی تابلو‌ی کوشتنه‌که‌ی بالامید له قه‌سیده‌ی "گوړانکاریان" ی ئوفیدی یه‌وه وه‌رگیراوه.)

یونانیه‌کان، به‌کو‌تایی هاتنی سه‌فه‌ره‌که‌یان خو‌شحال بوون، به‌لام که‌له که‌ناره‌کانی ترواده نزیك بوونه‌وه، بینیان سوپایه‌کی گه‌وره‌ی ترواده‌یی‌ه‌کان به‌سه‌رو‌کایه‌تی هیکتور له به‌رده‌میاندا وه‌ستاوه، هیکتور کوره‌ گه‌وره‌ی پیر پیرام بوو. چون دابه‌زنه‌ سه‌ر که‌ناره‌کان له کاتیکا سوور ده‌یانزانی، مه‌رگ چاوه‌روانی یه‌که‌م که‌سیانه که‌پی‌ی به‌عاردی ده‌که‌وی. ئیدی دوو دل بوون له‌وه‌ی که‌دابه‌زن، پاله‌وانیکیان تیا بوو نیوی برتیسیلای بوو، ئه‌م پیاوه‌ تینوی شو‌ره‌ت و نیوبانگ بوو. ئاماده‌ بوو یه‌کسه‌ر خو‌ی هه‌ل‌داته‌ سه‌ر که‌ناره‌که‌ و ده‌ست به‌شه‌ر بکات، به‌لام ه‌زی نه‌ده‌کرد یه‌که‌م که‌س بی‌ که‌دابه‌زیته‌ سه‌ر که‌ناره‌که‌، ئاگای له‌ پی‌ش‌بینیه‌ ترسناکه‌که‌ هه‌بوو، وه‌کو چون " ئودیسیوس " ش ئه‌مه‌ی ده‌زانی، ئه‌وه‌ بوو مه‌تاله‌که‌ی هه‌ل‌دایه‌ سه‌ر که‌ناره‌که‌، به‌ گورجی و لی‌هات‌توانه‌ له‌ که‌شته‌که‌وه‌ خو‌ی بو سه‌ر مه‌تاله‌که‌ هه‌ل‌دا. بروتیسیلای بینی، وایزانی که‌وته‌ سه‌ر خاکی ترواده‌ نه‌ک سه‌ر مه‌تاله‌که‌ی خو‌ی، ئیدی به‌وجوړه‌ وای خه‌یال‌ کرد که‌ یه‌که‌مین یونانی دابه‌زی و برایه‌وه، ئیدی گیانی ریسکاری و خولیای شو‌ره‌ت و نیوبانگ دای له‌ که‌لله‌ی و نیشتمان و لاودامیای ژنی که‌ ژنیکی جوان و گه‌نچ بوو له‌بیر برده‌وه، خو‌ی هه‌ل‌دایه‌ سه‌ر که‌ناره‌که‌ و به‌ شمشیری رووته‌وه په‌لاماری دژمنی دا. هیکتور په‌ قورسه‌که‌ی با‌دا، جه‌زه‌به‌یه‌کی کوشنده‌ی لی‌دا و تال‌اوی مه‌رگی پی‌نوشت، ئیدی به‌ کوژرانی ته‌ختی سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ بوو و یه‌که‌م که‌س بوو که‌ به‌ خوینی خو‌ی خاکی ترواده‌ی ئاو دا. یونانیه‌کان، پی‌کفه‌ و وه‌کو یه‌ک جه‌نگاوه‌ر هی‌رشیان بو سه‌ر دژمن برد، جه‌نگی‌کی به‌تره‌ف و قورس به‌رپا بوو. ترواده‌یی‌ه‌کان شکان، بو ئه‌و دیوی ه‌ساری مکوومی شاره‌که‌یان پاشه‌کشه‌یان کرد. روژی دوا‌یی ئاگره‌س له‌ نیوان هه‌ردوولادا راگه‌یه‌نرا، تا جه‌نده‌کی کوژراوه‌کانیان کو بکه‌نه‌وه و به‌ خاکیان بسپیرن.

یونانیه‌کان پاش ئه‌وه‌ی کوژراوه‌کانی خوڤیان ناشت کهوتنه بیناکردنی سهربازگه قایمه‌که‌یان، کهشتیه‌کانیان هینانه سهر که‌ناره‌کان، ئیدی له چپای سیگیونه‌وه تا چپای روبیتون به که‌ناره‌که‌دا بلاو بوونه‌وه، دیواریکی به‌رزیان له نیوان خوڤیان و ترواده‌بیه‌کانا دروست کرد. خه‌نه‌کیکی قوولیان له پشت دیواره‌که‌وه لیدا، ئیدی ئه‌خیل و " ئایاکس تیلامونید " هه‌ریه‌که‌یان له دیویکی سهربازگه‌که‌وه خپوه‌تی خوڤیان هه‌لدا تا بتوانن چاودییری دژمن بکه‌ن و ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌یان نه‌ده‌ن له ناغافلا په‌لاماری سوپاکه‌یان بده‌ن. له ناوه‌ندی سهربازگه‌که‌دا خه‌رگا نایابه‌که‌ی شا ئاگامه‌منوون هه‌لدا، هه‌لبه‌ته پاش ئه‌وه‌ی یونانیه‌کان به‌فرمانده‌ی گشتی له‌شکر و سوپاکانیان هه‌لبژارد، له‌نزیکی خه‌رگا‌که‌وه (خه‌رگا: خپوه‌تی زور گه‌وره‌ی گه‌وره‌ پیاوان) مه‌یدانی کۆبوونه‌وه‌ی گشتی دیاری کرا. به‌لام ئودیسیوسی به‌رده‌بار خپوه‌ته‌که‌ی خوڤی له‌نزیکی ئه‌و مه‌یدانه‌دا هه‌لدا، بو ئه‌وه‌ی له‌هه‌ر کاتیکی بیه‌وی بچیت بو کۆبوونه‌وه، بو ئه‌وه‌ی هیچ بویه‌ریکی ئه‌وی لئ شاراو نه‌بیت. هه‌رچه‌نده له‌سهره‌تای هه‌رشه‌که‌وه‌هزی نه‌ده‌کرد به‌شداری شه‌ر بکات، لئ زوری پینه‌چوو بوو به‌دژمنی سه‌رسه‌ختی ترواده‌بیه‌کان و سوور بوو له‌سهر ئه‌وه‌ی به‌هه‌ر نرخ‌ی بووه، به‌هه‌ر قوربانی و فیداکارییه‌ک بووه، شه‌ره‌که‌یان ویران بکریت.

یونانیه‌کان، هه‌رکه له‌بینای سهربازگه‌که‌یان بوونه‌وه و سه‌نگه‌ره‌کانیان قایم کرد، شا مینیلاوس و " ئودیسیوس " ی به‌رده‌باریان بو دان و ستان بو لای ترواده‌بیه‌کان نارد. ئه‌نتینوری دانا پیشوازی له‌هه‌ر دووکیان کرد و له‌ماله‌که‌ی خویدا سفره و خوانیکی نایابی بو رازاندنه‌وه، له‌ناخی دلّه‌وه‌هزی به‌سولج و ناشته‌وایی و جیه‌جی کردنی داواکارییه‌کانی مینیلاوس ده‌کرد. که‌پریام پاشا به‌هاتنی شانده‌که‌ی زانی، داوی کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی کرد تا گفتوگو له‌باره‌ی داواکارییه‌کانه‌وه بکریت. مینیلاوس و " ئودیسیوس " ش له‌کۆبوونه‌وه‌که‌دا به‌شدار بوون. مینیلاوس وته‌یه‌کی کورتی روون و په‌وانی به‌گوپی ترواده‌بیه‌کاندا دا، داوی کرد هیلینی ژنی و ئه‌و سه‌روه‌ت و سامانه‌ی که‌پاریس تالانی کردبوو، بو بگیڕنه‌وه. پاش ئه‌و ئودیسیوس قسه‌ی کرد، به‌فه‌ساحه‌ت و به‌لاغه‌تی خوڤی هه‌موو ترواده‌بیه‌کانی سه‌رسام کرد، له‌وته‌که‌یدا داوی لیکردن که‌داواکارییه‌کانی مینیلاوس جیه‌جی بکه‌ن، ترواده‌بیه‌کان قه‌ناعه‌تیان به‌زه‌روره‌تی جیه‌جی کردنی هه‌موو داواکارییه‌کان هینا به‌تایبه‌تی که‌

هیلینی شاجوان، پەشیمانی خۆی لەو سەرکێشیه نابەجییه و بەجی هیشتنی مالی میرده قاره مانه که ی راگه یاندبوو. ئەنتینور، دواى له عیل و عەشیره تی خۆی کرد که گوئ له دەنگی هەق بگرن و مل بو داواکاری یونانییهکان بدەن، چونکه ئەو کارەسات و تراجیدیا خویناویانەى له بەرچاو بوون که له شەری نیوان ئەم دوو لایەنەدا دەکەوتەوه. لئ کورانی پریام دژی بیروکەى سولخ و ئاشتەواىی دەگەل یونانییهکاندا وهستانهوه. له هەموویان تیزتر پاریس بوو که به هیچ کلۆجی بهوه قاییل نهبوو که هیلین و دەستکەوتەکانی دیکەى لئ بسەنریتەوه. براکانیشی پشتیوانی ئەم هەلوێستەیان کرد، ئەوه بوو دەمی " ئەنتیماخ " ی چهور کرد، که نهک هەر دژایه تی سولخی دەکرد، بەلکو داواى ئەوهشی دەکرد مینیلوس بگرن و ئیعدامی بکەن. بەلام پریام و هیکتۆر دژی ئەو بیروکەیه وهستانهوه، پێیان ناخۆش بوو ئەو شانده دوو قۆلییهى که سایه وسیبهری زیوسی بروسکه وهشینیان بهسەر هوه بوو، تهوهین بکرین، سووکایه تیان پئ بکریت. بهوجۆره ئازاوه کهوته ناو کۆبوونه وهکه وهگه بیینه بریاریکى یه کجاره کی.

هەنگی " گیلین " ی خیفزان، کورپی پریام بوو، هاواری له ترواده ییهکان کرد که له شەری یونانییهکان نهترسن، چونکه خواوهندان سۆزیان داوه یارمه تی ترواده ییهکان بدەن. ترواده ییهکان باوه پریان به پیشبێنییه که ی کرد، داواکارییهکانی مینیلوسیان رەفزکرد، دوو نیردراوه که ی یونانییهکان دهباویه به دهستی بهتال بگه رپینه وه و رپگه به شمشیر بدریت که مه سه له که له نیوان هەر دوولادا یه کلایى بکاته وه.

ترواده ییهکان، له نیو شووره و هه ساری شاره قائمه که یاندا سهنگه ریان گرت، که س زاتی نه ده کرد له شار بپته ده رئ، به لام یونانییهکان، شاریان گه مارو دا، هیرش له سه ر هیرشیان بو سه ر شووره و دیواره کان ده برد، هه موو جارئ به ناکامی ده گه رانه وه. ئیدی روویان کرده گونده وار و ئاوه دانیهییهکانی ده ور به ری شار، به ئاره زووی خو یان چی خوا پئ ناخۆش بوو ده یانکرد. روویانکرده داگیرکردنی هه موو ئەو شار و بازیرۆکانه ی که هاوپه یمانی ترواده ییهکان بوون. ئیدی له دهشت و له ده ریاوه هیرشیان بو ده کردن. ئەخیل له میانی ئەو هیرش و په لاماران ه وه قاره مانیه تی یه جگار گه وره و باوه ر نه کرده نینواند. یونانییهکان چوونه ناو دورگه ین تینیدس، لیسوسه وه، هەر دوو شاری بیداس و لیرنیس و هه ندئ شاری دیکه یان و زۆر شاریان ویران کرد.

ههروهه شاری تیبه‌شیان گرت (شاریکه هاوناوه له‌گه‌ل به‌ناو بانگترین شاری ده‌قه‌ری بیوتیا له یونان) که له ژیر فه‌رمان‌په‌وایی شا ئیستیونی بابی ئاندروماکی - ژنی هیکتورا بوو، ئەخیل له پوژیکا هه‌ر هه‌وت براکه‌ی ئەندروماکی کوشت، هه‌روهه‌ها بابی ئەندروماکی کوشت. به‌لام له ترسی غه‌زه‌بی خواوه‌ندان، جه‌نده‌کی شای کوژراوی نه‌شیواند، به‌لکو به‌خاکی سپارد * (* : یونانیه‌کان باوه‌ریان وابوو گیانی ئەو مردووانه‌ی نایه‌نه‌ناشتن، بو‌هه‌میشه‌سه‌رگه‌ردان ده‌بن و ناحه‌وی‌نه‌وه و ئوقره‌ناگرن. بو‌یه‌گه‌وره‌ترین سووکایه‌تی به‌مردوو، ئەوه‌یه‌که‌له‌ناشتن مه‌حرووم بکریت). به‌لام داکی ئەندروماک وه‌کو که‌نیزه‌ک بو‌ئوردوگا و سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان برا، ئیدی ئەخیل تیبه‌ی بو‌خوی هه‌لال کرد، هه‌رچی شتی به‌نرخ‌ی تیا‌بوو تالانی کرد، هه‌روهه‌ها خریسی‌دای نازدار، کیژی خریسی خیفزانی خواوه‌ند ئەپولونیشی، به‌دیلی برد، که یونانیه‌کان به‌دیاری پێشکه‌ش به‌ئاگامه‌منوونیان کرد.

ئیدی یونانیه‌کان شه‌لم کویرم هیچ نابویرم، هه‌ر چیه‌کیان له ده‌وربه‌ری ترواده به‌رده‌ست ده‌که‌وت و ییرانیان ده‌کرد، ته‌ر و وشکیان پیکه‌وه ده‌سووتان، که چی هیچ یه‌کیک له پو‌له‌کانی شار، زاتی ئەوه‌ی نه‌ده‌کرد له شووره‌ی شار بیته‌ده‌ری، هه‌ر که‌سیک ئەو پریسه‌ی بکردایه‌یا ده‌کوژرا، یا به‌دیلی و سه‌ر شوپری ده‌گیرا و له بازاری کو‌یلاندا ده‌فرۆشرا.

به‌هه‌رچه‌ده‌ده‌ری ترواده‌بیه‌کان ئەوه‌بوو له ماوه‌ی ئەو نو‌و ساله‌ی گه‌ماروی شاره‌که‌یانا جو‌ره‌ها ئازار و تالاو بنۆشن و شینی گه‌لیک له‌و پاله‌وانانه‌یان بکه‌ن که له مه‌یدانی شه‌ره‌کاندا هاتنه‌کوشتن، هه‌یشتاش ساله‌هه‌ره‌دژوار و سه‌خته‌که نه‌هاتبوو، سالی ده‌یه‌میان له پێش بوو، ساله‌هه‌ره‌دژواره‌که، سالی که‌وتنی ترواده.

یونانیه‌کانیش، له ماوه‌ی ئەم نو‌و ساله‌دا، تالای زوریان چه‌شت و کول و کو‌فانی فره‌یان به‌سه‌ردا هات، زوریان لی‌کوژرا، پاله‌وانیکی فره‌یان به‌شیری دژمن کوژران، هه‌روه‌ها بالامید، قاره‌مانه‌بلیمه‌ت و به‌رده‌باره‌که‌یان کوژرا، به‌لام به‌ده‌ستی دژمن نه‌کوژرا، به‌لکو ئودیسیوسی بلیمه‌ت به‌رق و کینه‌کوشتی. ئەم بالامیده‌که‌سیکی ئەقلمه‌ند بوو، ئامۆزگاری و شیره‌تین به‌سوودی پێشکه‌ش به‌نه‌ته‌وه‌که‌ی خوی کرد، خزمه‌تی ئەوتوی پێشکه‌ش ده‌کردن که به‌پاره‌نه‌ده‌کرا، بریندار و نه‌خۆشه‌کانی به‌گیا ده‌رمانی چاره‌سه‌ر ده‌کرد، بورج و مناره‌یه‌کی بو‌ی یونانیه‌کان دروستکرد. تا

ئەوانەى لە سەربازگەكە وەدەر دەكەوتن، لە گەرانەو و شەوى تاريكا رېگەيان لى گوم نەبىت. بۆيە نەتەووەكەى قەدریان دەگرت و خەلكى گوڤيان لیدەگرت و بە گوڤيان دەکرد، لە بەر ئەو ئەودىسيوس رقى لى هەلگرت، كە دەى بينى يونانيەكان بە گوڤى دەكەن و رېزى دەگرن، ئەمەى لە بەر گران بوو و ئيرەيى پیدەبرد. هەروەها ئەودىسيوس ئەوەشى لەبىر نەچووبوو كە چۆن بالامید، وەختى ئەو، واتە ئەودىسيوس خۆى لە شىتى دابوو تا بۆ شەرى تروادە نەروات، چۆن نەخشەكەى كەشف كردبوو، ئەم یادگاربيەش هۆيەك بوو بۆ هەلگىرساندى رقى و كىنەى لە بالامید، ئىدى لە بيانوويەك دەگەرا تا بالامید بكورثىت، ئەم هەلە كاتىبو ئەودىسيوس هەلكەوت كە بالامید داواى لە قەومەكەى كرد كە كۆتايى بە شەرى بينن و بۆ زاگە و زىدى خۆ بزقنەو، ئىدى ئەمە بوو بە بيانووى دەستى ئەودىسيوس تا نەخشە غەدرناكەكەى خۆى جىبەجى بكات. كىسەيەك پارەى هەلگرت و بردى لە خىوئەكەى " بالامید " دا شاردييەو. ئىدى بانگەشەى ئەوەى لە ناو خەلكىدا بلاوكردەو كە بالامید لە خۆرايى داواى ئەوە لە سوپا و قۆشەن و جەنگاوەرەكان ناكات كە كۆتايى بە شەرى بينن و گەمارۆى سەر تروادە هەلگرن، بۆيە ئەو داوايە لە جەنگاوەران دەكات چونكە بەرتىلى لە شا پىرام وەرگرتوو. ديارە ژمارەى ئەوانەى كە لەم داوايەى بالامىدى قارەمان پەست و نارازى بوون كەم نەبوون، چونكە ئەگەر بە گوڤى ئەويان كردبا، هەر هەموو ئەو دەستكەوتە زۆرهيان لە كىس دەچوو كە لە دلى خۆدا بە تەما بوون لە كاتى كەوتنى تروادەدا بە دەستى بينن، لە بەر ئەمە نەخشە و پلانەكەى ئەودىسيوس لە لای ئەوانە لايەنگرى هەبوو، كاتى كە ئەودىسيوسى بەردەبار هەستىكرد، خەلكانىكى زۆر باوەر بە خيانەتەكەى بالامید دەكەن، ئىدى لىبرا بە بەلگەى بنجبرەو خيانەتەكەى بالامید بسەلمىن، ئىدى دەنگۆى بلاو كردەو كە پىرام بەرتىلى بە بالامید داو، چوو بۆ لای ئاگامەمنوون و پىي گوت كە بالامید لە رېگای دىليكى فرىجيايىيەو پەيوەندى بە دژمنەو كردوو ئەو فرىجىيە لە لايەن جەنگاوەرەكانى ئەودىسيوسەو كاتى كە ويستوويەتى لە سەربازگەى يونانيەكان وەدەربكەوئى، كورزاو.

هەروەها ئەودىسيوسى دانا، بە زمانى پىرامەو نامەيەكى بۆ بالامید رازاندەو، كە ئامازەى تيا بوو بۆ ئەو زيرەى پاشاى تروادى بۆى ناردبوو، تا قەناعەت بە يونانيەكان بكات گەمارۆى سەر تروادە هەلگرن و بۆ ولات بگەرپنەو، ئىدى ئەودىسيوس ئەمرى بە

دیله فریجییه که کرد که نامه که بۆ پریام بهرئ، که له سهربازگه که وهدهر که وتبوو، پیاوانی ئودیسیوس، پهلاماریان دابوو و کوشتبویان و نامه که یان بۆ ئاغانان بردبوو که به پهله هیئاویه تی بۆ ئاگامه منوون. ئیدی ئاگامه منوون ئه مری کردبوو هه موو فه رمانده کانی سوپا، که یه کیک له وانه بالامید بوو بین بۆ لای، دیاره بالامید هه رگیز گومانی بۆ ئه و داوه نه چوو بوو که بۆی نرابوو وه. لهوئ ئودیسیوس به بهرچاوی هه مووانه وه تۆمه تی خیانه تی به روویدا دا و ئیدی هه موو هه ولئیکی پالّه وان بۆ پا کانه به فیرو چوو و نه یئوانی قه ناعه ت به فه رمانده کان بکات که نه ک خیانه ت و ناپاکی نه کردوو و ته نانه ت بیریشی له خیانه ت نه کردوو ته وه، ئه وه ی که زیاتر ئیحراجی کرد ئه وه بوو که ئودیسیوس پئیشنیا زی کرد که خیوه ته که ی پئشکنن، که خیوه ته که یان پشکنی، کیسه یه ک زیریان له خیوه ته که یا دۆزییه وه و ئه مه ش نیشه و به لگه ی بی چهند و چوونی خیانه ته که ی بوو، یه کسه ر دادگاییان بۆ دانا و قه راری دادگا ئه وه بوو تا ده مریت به ردبارانی بکات. ئیدی هه ر هه ولئیکی بالامید بۆ قه ناعه ت پئیکردنی یونانیه کان که بی تاوانه به فیرو چوو، ئیدی که س ئاماده نه بوو گوئ له م تۆمه تباره - بیئاوانه بگریت، ئیدی کوّ و زنجیری قورسیان له ده ست و لاقی به ست و بۆ که ناری ده ریاان برد و ده ستیان به جیبه جی کردنی قه راره که ی دادگا کرد و تاقه ئوفیک له قاره مانه وه نه هات و له دوا هه ناسه دا و به چپه وه ته نیا ئه م قسه یه ی کرد:

- حه یف و مخابن بۆ تۆ ئه ی حه قیقه ت، که له پئش منا مردیت!

به وجۆره به ئه خلاقتین و دوربین ترین قاره مانی ناو قاره مانانی یونان مرد و، ئه و خزمه ته زۆره یکه پئشکه ش به نه ته وه که ی خو ی کردبوو شه فاعه تی بۆ نه کرد و فریای نه که وت، به لام پیاو کوژه کان، باجیکی گه وره ی ئه و کاره دزیوه ی خو یان دا، ناوبلیوس، پاشای ئه یوبیا و بابی بالامید، له تۆله ی کوشتنی کو ره بیئاوانه که ی دا جو ره ها تۆله ی لی کردنه وه.

ئودیسیوس هه ر به کوشتنی بالامیده وه نه وه ستا، به لکو حوکی سه رگه ردانی هه میشه یشی به سه ردا سه پاند و ئه مری کرد که جه نازه که ی نه نیژن و له که ناری ده ریا فرپی بده ن تا ببیت به خوراکی درندان و سیسارکه که چه له و دالاشان. به لام " ئایاکس تیلامونید "ی قاره مان دژی ئه و ئه مره وه ستایه وه و هه موو ری و ره سمیکی ناشتنی بۆ جه نازه که به رپا کرد و به و په ری ریژ و شکۆ و جه لاله وه جه نازه ی

قاره‌مانه‌که‌ی ناشت، چونکه ئایاکس، قه‌ناعه‌تی به خیانه‌تی قاره‌مانه کوزراوه‌که نه‌بوو و که‌مترین گومانی له بی‌تاوانی و پاکی وی نه‌بوو.

۱۳- دژایه‌تی نیوان ئه‌خیل و ئاگا مه‌منوون

(له ئیلیاده‌ی هومیرۆسه‌وه)

نۆ دانه سال به سهر گه‌مارۆی ترواده له لایه‌ن یونانیه‌کانه‌وه بووری، سالی ده‌یه‌می ئه‌و شه‌ره دژواره ده‌ستی پیکرد. له سهره‌تای ساله‌وه خریس، خیفزانه‌که‌ی ئه‌پولون، چوو بو سهر‌بازگه‌ی یونانیه‌کان، له هه‌موویان پارایه‌وه که له بری سهر‌به‌هایه‌کی گه‌وره‌دا خریسییدی کچی بده‌نه‌وه، خیل گوییان له یارۆی ره‌به‌ن گرت و هه‌موو قاییل بوون که کیزه‌که‌ی بدریته‌وه و سهر‌به‌ها زۆره‌که‌ی لیوه‌رگیرئ، که‌چی ئاگامه‌منوون زۆر تووره‌بوو و پویکرده‌ کابرای ره‌به‌ن و گوئی:

- پیره‌می‌رد برۆ شه‌رم لی لاده، نه‌خه‌له‌تابی جاریکی دی له ده‌وروبه‌ری که‌شتیه‌کانما به‌دیار بکه‌وی، ده‌نا با ره‌به‌ن و کاهینی خواوه‌ند ئه‌پولونش بی، ئوبالت له ملی خۆت. کیزه‌که‌ت بو ناگی‌رپمه‌وه، هه‌تا ماوه ده‌بی کوپله و که‌نیزه‌کی من بی. ئه‌گه‌ر ده‌ته‌وی به سه‌لامه‌تی له کوپوه هاتووی له‌ویوه بگه‌رپیته‌وه، ئاگادار به‌ تووره‌م نه‌که‌یت.

ترس له سهر‌اپای خریسی ره‌به‌ن و کاهین نیشت، ئیدی به‌ نائومی‌دی له سهر‌بازگه‌که وه‌ده‌ر که‌وت، خۆی بکیش کرد تا گه‌ییبه‌ که‌ناری ده‌ریاکه له‌وینده‌ر هه‌ر دوو ده‌ستی بو ئاسمان به‌رز کرده‌وه، له خواوه‌ند ئه‌پولون کوری لاتونه به‌م شیویه‌ پارایه‌وه:

- ئه‌ی خواوه‌ندی زی‌ترین تیر، گوئی له پارانه‌وه‌ی خزمه‌تکاره ئه‌مینه‌که‌ت بگه‌ر و تووره‌یی تیره‌کانت به‌ سهر یونانیه‌کاندا دابارینه‌ چونکه زۆریان ته‌وه‌هین کردووم.

هه‌رکه خواوه‌ند ئه‌پولون، گوئی له پارانه‌وه‌ی خریسی ره‌به‌ن و کاهین بوو، به‌ هه‌شتاو وه‌کو بروسکه له لوتکه ئوله‌مپه‌وه داگه‌را، تیردانه‌که‌ی به‌ سهر شانیه‌وه ده‌دره‌وشایه‌وه، تیره‌ زی‌رینه‌کان له ناو تیردانه‌که‌یا به‌ رینگ و هۆر به‌ یه‌کیاندا ده‌دا، به‌ره‌و سهر‌بازگه‌ی یونانیه‌کان چوو، ئاگری تووره‌یی له چاوانی ده‌باری، که‌ گه‌ییبه سهر‌بازگه‌که، یه‌کیک له تیره‌کانی ده‌ره‌ینا و گرتیه ئاخیه‌کان، ژیی که‌وانه‌که ناله‌یه‌کی لیوه‌هات، تیری یه‌که‌م و دووه‌م و سییه‌م و چواره‌می لیوه‌ ده‌رپه‌ری، ئیدی تیران وه‌کو ته‌رزه و ته‌یرۆکان دابارین، مه‌رگ و وی‌رانیان پیوه‌بوو، ئیدی تاعوون له

سەربازگەكەدا بۆلۆ بووئە و جەنگاوەریکی زۆری لە ناو برد، بۆیە ئاگر لێرە و لێوئ بەرز بووئە و تاپۆی فەنا و مردن بۆی بە سەر هەموو سەربازگەكەدا كێشا. تاعوون، نۆ پۆژ و نۆ شەو بەردەوام بوو، لە پۆژی دەیهما ئەخیل، - بە هاندانی خوا بانوو هیرا - داوای لە سەربازگە یونانیەكان كرد كۆبوونەوئەیهك بكەن تا رێگەیهك بدۆزنەوئە، بتوانن غەزەبی خوا لە سەر خۆیان سووك بكەن، وەختایەك قارەمانەكان كۆبوونەوئە، ئاوری لە كۆری ئەتریوس دایەوئە و گوتی:

- هیچ چاریكمان نییە تەنیا ئەوئە نەبێ كە بلەز بۆ ولات بگەرێنەوئە. ئەی كۆری ئەتریوس، تۆ بە چاوی خۆت دەبینی قارەمانەكان دەكوژرێن و داسی تاعوون دەیاندرێتەوئە. بەلام پیموایە باشتەر وایە، لە پێشا داوا لە خیفزانەكان بكەین تا پیمان بۆین بە چی خواوئەند " ئەپولون " مان توورە كردوئە، بۆچی پووی كەوانە زیوینەكە ی تیكردوون، بۆچی ئەم تاعوونە ترسناكە ی بۆ سەر سەربازگەكەمان ناردوئە.

هەر كە ئەخیل لە قسەكانی بووئەوئە، كالماسی خیفزان و پەبەن هەستا. زۆر ئارەزوو و ویستی خواوئەندانی بۆ قەوم و قیلە ی خۆی كەشف كردبوو، گوتی ئامادەیه پێشبینی هۆی توورەبوونی خواوئەندی كوشندە تیر بكات، بەلام تا ئەخیل بەلێنی ئەوئە نەداتێ كە لە شا ئاگامەمنوونی دەپاریزێت ئەو كارە ناكات. ئیدی ئەخیل دلنیای كردەوئەو سویندی بە خواوئەند ئەپولون خوارد كە زەمانەتی دەكات، هەنگی كالماسی خیفزان گوتی:

- كۆری لاتونە ی مەزن بۆیه لیمان چووئە بە قینا، چونكە ئاگامەمنوون بێ ریزی بە كاهین و پەبەنەكە ی ئەو كردوئە و لە سەربازگەكە وەدەری ناوئە و سەربەها گەورەكە ی لە بری ئازاد كردنی كیزەكە ی، پەفز كردوئە، دیارە ئەپولون لیمان نابورئ تا كیزە چاو پەشەكە بۆ بابی نەگیپینەوئە و سەد سەر گا بۆ ئەپولون نەكەینە قوربانئە.

ئاگامەمنوون گوتی لە قسەكانی یارۆی خیفزان بوو، زۆر لەو و لە ئەخیل توورە بوو، بەلام كە دلنیا بوو لەوئە ی هیچ چاریك نییە و دەبێ كیزی بە بابی بدریتەوئە، هەنگی قابیل بوو، بەلام بەو مەرجە ی لە جیاتی كیزی ناقبری قەرەبوو بكریتەوئە. ئیدی ئەخیل لە سەر ئەم خۆپەرستی و تەماعارییه كەوتە لۆمە و سەرزەنشتی ئاگامەمنوون.

ئاگامەمنوون بە جارى دەھرى بوو، خرۇشا، كەوتە ھەرەشەئەھى بە پىي تۈانا و دەسەلاتى خۇي دەتۈانى قەرەبووى خرىسىيدا بىكەتەھو لە برى خرىسىيدا، بەشە دەستكەوتى ئەخىل يان ئايكس يان ئۇدىسىوس، لەو تالانىانەي كە كرىدبوويان بە تۆبىزى بۇ خۇي ببات، ئەخىل زۆر توورە بوو، ھاوارىكرد:

- ئەي تەمەكارى چاۋچىنۇكى بى شەرم و حەيا، تۆ ھەرەشەئەھى ئەوھمان لىدەكەي بەشە دەستكەوتەكانى مە داگىر بىكەيت، لە كاتىكا ھىچ يەككىك لەمە بە ئەندازى تۆ دەستكەوتەمان نەبوو، ئىمە تەنیا لەبەر ئەو بۇ ئىرە ھاتووين تا پىشتىوانى لە خۆت و لە براكەت بىكەين. لە جىاتى چاكە ئەو تە ھەرەشەئەھى ئەو دەكەيت، ئەو دەستكەوتەنەم لى داگىر بىكەي كە بە ھىزى بازووى خۆم بەدەستەم ھىناو. نا باشتەر وايە تا زوو بۇ فىتا، بۇ ولاتەكەي خۆم بگەرپىمەو، نامەوئى لە سەر حىسابى من دەستكەوت و تالانى زىاترت دەست بىكەوئى.

ئاگامەمنوون، بە دەنگىك كە لە توورەپىدا دەلەرزى بەرسقى دايەو: - جا چىيە، بۇ ولاتى خۆت بگەرپىو. ئەوئەندەي رىقە لە تۆيە رىقە لە ھىچ پاشايەك نىيە. تۆ تاقە كەسەيت كە تۆوى دووبەرەكى دادەچىنى. من لىت ناترسم، جا گوئى بگرە بزانه چىت پى دەلىم: من خرىسىيدا، مادام وىستى ئەولونى لە سەرە، بۇ بابى دەگىرپەو بەلام لە جىاتى ئەو بىرىسىيداى كەنيزەكى تۆ بۇ خۆم دەبەم و ھەنگى بۆت دەردەكەوئى كە چ تۈانا و دەسەلاتىكم ھەيە. جا با ھەموو ئەوانەي بە خەيالى خاوى خۇيان، خۇ بە ھاو تۈانا و ھاو ھىزى من دەزانن، ئەمە چاك بزائن و وەكو گوارە لە گوئى بىكەن.

وختايەك ئەخىل گوئى لە قسەكانى ئاگامەمنوون بوو، لە رادەبەدەر توورە بوو، بەلەز و بەز دەستى بۇ دەسكى شمشىرەكەي برد، بەلام كاتى كە شمشىرەكەي تا نىو ھەلكىشا و خۇي تەيار كرد كە پەلامارى ئاگامەمنوون بدات، ھەستىكرد بە ئاستەم دەستىك بە سەر قزىا ھات، ئاورپى دايەو و ترسى لىنىشت، ئەسىنا - پالادا كىزى خواوھندى بروسكە لە بەر دەميا وەستابوو، ئەسىنا لەم نەبى، لە ھەموو ئەوانى دى پەنھان بوو، ھىرا ناردبووى، چونكە ھىرا ھەزى لە مەرگى قارەمانەكان نەبوو. ئەخىل و ئاگامەمنوون بۇ ئەو وەكو بىك بوون، ئەخىل لە بن لىوانەو بە خوا بانوو ئەسىناى گوت:

- کیزی زیوس، چی تۆی له لووتکهی ئۆلهمپهوه گه یانده ئیره؟ بۆ ئهوه هاتووی تا به چاوی خۆت پرئسوایی من له بهردهم ئاگامهمنووندا بدینی؟ ئهسینا - پالادا بهرسقی دایهوهو گوئی:

- نهخیرقارهمانی گهوره، من بۆ ئهوه نههاتووم، بهلکو بۆ ئهوه هاتووم هیورت بکهمهوه، ئهگه رگوئ له مهشیهتی خوا بانوو دهگری، شمشیرهکته له کیلان بنهوهو له بری ئهه زمانت به کار ببه، به پهیف و وشه تووندهکانت سهرزهنشی ئاگامهمنوون بکه و باوهر به وتهکانی من بکه، دواي ماوهیهکی کهم لییرهدا، لهم شوینهدا، کوپوونهوهیهکی دی دهکریت، تا تهوازیت بۆ بئینیتهوهو هیندهت دیاری و سهوقاتی دهدهنی، که چهند قاتی بههای ئهه شتانه بکاتهوه که ئیستا لیتی دهسهنن. ئیدی خۆت هیور بکهوه و مل بۆ مهشیهتی نهمران بده.

ئهخیل ملی بۆ قسهکانی خوا بانوو دا، شمشیرهکهی له کیلان نایهوه و ئهسینا - پالادا له شهقهی بالی دا و بۆ مهلبهندی خواوهندی ئۆلهمپی رهخشان زقریبهوه. ئیدی ئهخیل دهمی له ئاگامهمنوون بووهوه، به ئارهزووی خۆی بهر دهمرپیژی جنیوی دا، به موعتهدی و بهد رهوشت و ترسنۆک و سهگی ناوبرد. ئهوسا سهولهجانهکهی فرئ دایه سهر ئهرزهکه وسویندی خوارد که رۆژیک دیت یونانیهکان ههست دهکهن چهندیان پپووست بهوه، بهلام ئهه کاته ئاگامهمنوون چهندیش له ئهخیل بپارپتهوه، دادی نادات. ئیدی ههوله ناوبرژیوانیهکانی نهستووری پیر، پاشای بیلوس، نهیتوانی ئاشتیان بکاتهوه، چونکه ئاگامهمنوون گوئی لیئهگرت، ئهخیلی قارهمان دانهمرکایهوه، بهلکو له گهل باتروکلی هاوپی دا، وهدهرکهوتن و به دلی پر له رق و توورهیی بۆ خپوهتهکانی خویان گهرا نهوه.

بهلام ئاگامهمنوون، ئهمری کرد که یهکیک له کهشتیه لهزگینهکانی بۆ ناو دهريا داگرن و به ناوی خواوهند ئهپولونهوه، کیزه جوانهکهی خریسی رهبن وخیفزان بۆ بهرنهوه. ئیدی دهباویه کهشتیهکه به سهرکردایهتی "ئودیسیوس" ی دانا و بهردهبار بۆ تیه، بۆ شاری ئیستیون بروات، سهبارته به یونانیهکانیش ئاگامهمنوون ئهمری پیکردن که به نرخترین قوربانی پيشکesh به ئهپولون بکهن، تا توورهییهکهی دابمرکیتهوه.

کەشتیه‌که به‌وپه‌ری خێرای خۆیه‌وه، به‌ سه‌ر پێل و شه‌پۆلانی بئ کۆتایی ده‌ریا که‌وت، دواى ماوه‌یه‌کی که‌م گه‌ییه‌ ده‌وروبه‌ری به‌نده‌ری تیه‌، یونانییه‌کان چارۆکه‌و بایه‌وانه‌کانیان دادایه‌وه و کەشتیه‌که‌یان به‌ره‌و به‌نده‌ره‌که‌ برد، له‌وئ ئۆدیسسیوس له‌ گه‌ل چه‌ند سه‌ربازی‌کا دابه‌زی، ده‌ستی خریسییدی گرت و بۆ لای بابی برد و گوتی:

- ئەى ره‌به‌ن و خیفزانی به‌رپێز و شکۆ، من له‌ لای ئاگامه‌منوونه‌وه به‌ ئەمرى ئه‌و هاتووم تا کیزه‌که‌ت بۆ بگێرمه‌وه و هه‌روه‌ها سه‌د سه‌ر گام بۆ هیناوى تا بیکه‌ی به‌ قوربانى بۆ خواوه‌ند ئه‌پولونى مه‌زن، که‌ لیمان چووه‌ به‌ قینا.

یارۆی ره‌به‌نى پیر، به‌ گه‌رانه‌وه‌ی کیزه‌که‌ی خوشحال بوو، به‌وپه‌ری میهره‌وه‌ باوه‌شى پێداکرد و ئه‌وسا ده‌ستی به‌ پێشکه‌شکردنى قوربانیه‌کان به‌ ئه‌پولون کرد و به‌ ده‌م پارانه‌وه‌وه‌ رووی تیکرد و گوتی:

- ئەى خاوه‌ن تیرین زيوین گویم لیگره‌، چون زورجاران گویت له‌ پارانه‌وه‌ و نزام گرتووه‌! رق و غه‌زه‌بى خۆت له‌ سه‌ر تیره‌ی یونانیان هه‌لگره‌، ئه‌م به‌لای تاعوونه‌ که‌ بۆت ناردوون، له‌ سه‌ریان لابه‌.

ئه‌پولون، دوعا و نزای ره‌به‌ن و خیفزانه‌ پیره‌که‌ی خۆی قه‌بوول کرد و تاعوونه‌که‌ی له‌ سه‌ر سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان لاه‌رد، وه‌ختی عی‌ل و عه‌شره‌ت له‌ پێشکه‌شکردنى قوربانى بوونه‌وه‌، له‌ تیه‌ ئاهه‌نگ و که‌رپه‌فالیکی نایابیان سازدا، غولامان جامی ته‌ژیان پێشکه‌ش به‌ میوانان کرد، ئیدی ده‌نگی سه‌روود بیژان، به‌ مه‌دح و ستایشی ئه‌پولون به‌رزبووه‌وه‌، ده‌عه‌وت و ئاهه‌نگه‌که‌ تا خۆرئاوا به‌رده‌وام بوو، بۆ به‌یانی دواى ئه‌وه‌ی پۆژه‌لاتو هه‌موو دله‌یا و سه‌ر ره‌حه‌ت، دوى ئۆدیسسیوس که‌وتن و به‌ره‌و سه‌ربازگه‌ و ئوردوگا گه‌وره‌که‌یان گه‌رانه‌وه‌. ئه‌پولون، بایه‌کی نه‌رم و له‌بارى نارد، کەشتیه‌که‌ی وه‌کو نه‌وره‌سیکی سپی به‌ ناو ده‌ریاکه‌دا پادا. زۆری پینه‌چوو گه‌ییه‌وه‌ که‌ناره‌کانی سه‌ربازگه‌که‌، نوقم وانه‌کان گرتیانه‌وه‌و له‌ ده‌ریاکه‌یان ده‌ره‌ینا و خستیانه‌ سه‌ر زه‌وییه‌که‌ و هه‌موو به‌ره‌و خیه‌ته‌کانی خویان بلاوه‌یان لیکرد.

له‌و کاتانه‌دا که‌ ئۆدیسسیوس له‌ تیه‌ بوو، ئاگامه‌منوون هه‌ره‌شه‌که‌ی خۆی له‌ ئه‌خیل جیه‌جی ده‌کرد، هه‌ر دوو قوچاغه‌که‌ی خۆی " تالیبیوس و ئیفریبات " ی بانگکرد و ناردنى تا برسیدیای بۆ بینن، به‌ نه‌به‌دلی به‌ره‌و خه‌رگاکه‌ی ئه‌خیل رویشتن، سه‌یریان کرد ئه‌خیل له‌وینده‌ر دانیشتوو و زۆر به‌ قوولی له‌ فکران راچوو، لیی چوونه‌ پێشه‌وه‌

ترس و شهرم دایگرتن، نهیانتوانی تاقه وشهیهک بدرکینن، بویه کورهکهی بیلیوس، هه لیدایه و گوتی:

- سلاوتان لی بی ئهی قوچاغان. ده زانم ئیوه هیچ خهتایهکتان نییه، ئیوه مامورن و ماموران گله بیان له سهر نییه، خهتا، ته نیا و ته نیا خهتای ئاگامه منوونه. ئیوه به دووی بریسییدا هاتوون، هاوړیم پاتروکل، ئهو که نيزه که بیان بدهیه، با به شایه دبن، که وهختی توله درهنگ بیان زوو ههر دیت و بهرپوهیه، ئهو کاته نزیکه که پېویستیان به هیزی بازووی من بی تا مهترسی له سهر یونانیهکان دوور بخرمه وه. کاتی که ئاگامه منوون گومرا ده بی و ناتوانی بهرگری له تیره یونانیان بکات و فریایان بکه وی.

پوندک به چاوانی ئه خیلدا هاته خواری. له هاوړپیکانی دابرا و بهره و کهناره چول و هولکهکان پوی، پوهو ده ریا ههر دوو باسکی کردنه وه و هاواری بو قیتیدای دایکی کرد و به دهنگی که به رزی خه مناک گوتی:

- دایه گیان، بوچی زیوسی بروسکه وان لیم چووه به قینا و له ههر شکو و شانازیه کم بیبهش دهکات، له کاتی که توت له پیناویژیانیکی کورتا هیئاوه ته دنیا. به لی له ههر شکو و شانازییه کی بیبهش کردووم، ئه وه تا ئاگامه منوون به پوژی روناک که رامه تی شکاندووم، ئهو دهسکه وتانم لی زهوت دهکات که به قاره مانیه تی خوم به دهستم هیئاون، دایکه گیان، گویت لیمه!

قیتیدا، گوپی له بانگه وازی کوره نازیزه کهی بوو، له کوشکه جوانه کهی بیلیوس وه ده رکهوت و له قوولایی گیژاچی قوولی ئاوه که وه ده رچوو، ئیدی بلهز و بهز به سهر شه پوله که فکر دووه کانا وه کو هور بوی ده رچوو، نه وه ستایه وه تا خو ی گه یانده کوره نازیزه کهی و به سینگی خووه ی گوشی و گوتی:

- خیره به و ئاوايه پوندکان هه لده رپیزی کوره نازیزه کهم! ده ی گری دلی خوتم بو بکه وه بزانه چپته.

ئه خیل باسی ئهو سووکایه تیه ی بو داکی گیپرایه وه که ئاگامه منوون ده رهق به ئهو کرد بووی. له دایکی پارایه وه که به په له بو ئوله مپی دره خشان پروات و داوا له زیوس بکات به تووندی سزای ئاگامه منوون بدات و ترواده بییه کان سهر بخت و تهنگ به یونانیه کان هه لچنن و تا ده و روبه ری که شتی هکان راویان بنهن بو ئه وه ی فه رمانده ی

گشتی تیڭگات که چ ههله و نابهجاییه کی کردووه. ئهخیل دایکی دلنیا کرد که زیوس له قسهی ئه و ده رناچی و داواکهی ره تناکاته وه وئوه ندهی بهسه ئه وهی بیر بخاته وه که چون کاتی ئوله مپ نشینه کان ته گبیریان لی کرد و لیبران له خویه تی بخه ن و کو ت و زنجیریان کرد، قیتیدا فریای که وت و چوو بو لای بریار یوسی سه د بازوو تا به هانای مه زنی خواوه ندانه وه بی ت، که بریار یوسی سه د بازوو پهیدا بو، دلی هه مووان داله رزی و ترسیان لی نیشت و نه ویران ده ست له زیوس به رز بکه نه وه. گه ر قیتیدا ئه م چیرۆکه بیر زیوس بخاته وه ههنگی زیوس هیچ داواکارییه کی ئه و ره ت ناکاته وه.

پوندک به چاوانی قیتیدا هاته خوارئ و پرووی کرده کوره کهی و گوتی:

- ئیی کوره نازیه که م، بوچی بو ئه م هه موو نسیبه ت و به لایانه م هی نایته دنیا وه! به لی، زیانت دریز نابیت و بیگومان زورت به به ره وه نه ماوه. تو به به رچاوی منه وه هه م ته مه نت زور کورته و هه م به د شانسترین خه لقه نده یه ت. ئی کوره که م، خو ت به م راده یه خه فه تخان مه که، هه ر ئیستا بو ئوله مپی دره خشان ده روم تا له زیوسی بروسکه وان بپاریمه وه تا به هانامه وه بی ت و ده ستی کومه ک و یارمه تیم بو دریز بکات. تو ش، بو خه رگا کهی خو ت بزقره وه و کونجی قه ناعه ت بگه ر و به شدار ی شه ر مه که. زیوس، حالی حازر له ئوله مپ نییه و هاورئ ده گه ل هه موو نه مراندا چوو بو ده عوه تی ئه سیوبییه کان (ئه سیوبییه کان، به گویره ی باوه ری یونانیه کان گه لیکن له سه متی باشووری زه ویدا ده ژین.) دوا ی دوا زده رۆژی دی ده گه ریته وه، ههنگی بو لای ده روم، خوم داویمه سه ر پییه کانی، به لکو ئه مه خویه قه ناعه تی پییکه م.

قیتیدا، کوره خه مباره کهی به جیهیشت، ئهخیل له جیی خو ی هه ستا و چوو بو خیوه تی هاورئ مارمیدونه ئازاکانی. ئیدی له و پۆژه وه نه به شدار ی کو بوونه وهی فه رمانده کانی ده کرد و نه به شدار ی شه ری ده کرد، هه رچه نده خه ریک بوو سووی له بو شه ر ده بووه وه، به لام ویرای ئه وه ش به ته نیا و گوشه گیری سووچی خه رگا کهی خو ی گرت.

یازده رۆژ بووری، رۆژی دوا زده یه م قیتیدا، له گیژهن و گیژاوی ده ریا وه ده رکه وت، ته م و مژی به یانی تی ئالابوو، به ره و ئوله مپی دره خشان رۆیی، له وئ خو ی هاویشته سه ر پیی زیوس، باوه شی به هه ر دوو لاقیا کرد، ئه وسا هه ر دوو باسکی به رزکردنه وه و ر دینه چره کهی گرت و گوتی:

- ئەى باوكى گەورەمان، دەستى يارمەتى بگەيەنە كۆرەكەم. ئەوھت وەبىر بېتەوھ كە پۆژىك لە پۆژان يارمەتيم داوى.

تروادەبىيەكان سەر بخە، بە رادەيەك سەريان بخە كە يونانيەكان بە ناچارى پەنا بۆ كۆرەكەم بەرن و داواى يارمەتى لىبەن و زۆر مەمنون و منەتبارى بىن.
زىوس، بەر لەوھى وەلامى قىتيدا بداتەوھ ماوھيەكى زۆر بېدەنگ بوو. ئەنجام ھەناسەيەكى قوولى ھەلكيشا و گوتى:

- قىتيدا تۆ بەم داوايەت ھيرام لى دەھارپوژىنى و بىگومان رەقم لى ھەلدەگرى، حالى حازر و بى ئەوھش لىم پەستە چونكە داشدارى تروادەبىيەكان دەكەم، بۆيە پىم باشە جارى لە چىاي ئولەمپ دوور بگەويتەوھ، تا ھيرا چاوى پىت نەكەوئ، بەلپنت دەدەمى كە داوايەكەت جىبەجى دەكەم، ئەمەش نيشانەى بەينمان بىت.

ھەركە زىوس لە قسەكەى بووھو، برۆى وىك ھىنانەوھو چارەى بە يەكا دا، مووى سەرى گرژبوون، سەرانسەرى ئولەمپ خرۆشا، ئىدى قىتيدا بەم نيشانەيە ئاسوودە و دلىيا بوو، بە ھەشتا و لە لوتكە بلندەكەوھ داگەرا تا دووبارە خوئ بە ناو پىل و گىژاڤەكاندا بكاتەوھ.

لى زىوس چوو بۆ سەر ئەو خوانەى كە نەمرەكانى كۆ كۆردەوھ، ھەموو دەستە و نەزەر لە بەرى ھەستان، ھەركە جىگىر بوو و لە سەر عەرشە زىرپىنەكەى رۆنىشت، ھيرا كە بە سەردانەكەى قىتيداي زانى بوو، لى نىزىك بووھو و گوتى:

- پىم بلئ ھەى فىل باز، ئەوھ قسەت لە گەل كىدا دەكرد. واديارە تۆ فىرى ئەوھ بووى بىر و نەخشەكانتم لى بشارىتەوھ. زىوس بەرسقى دايەوھ:

- ھيرا، بە تەماى ئەوھ نەبى ئاگادارى ھەموو ئەو بىرانە بيت كە لە مېشك و ھزردان. بەلام ئەو بىرانەى كە بشىت لىيان بە ئاگابىت، پىش ھەموو كەس بە تۆيان دەلىم. بەلام ھەولى ئەوھ نەدەيت نەينىيەكانم كەشف بگەيت و لەو بارەيەوھ پرسىارم لى مەكە.

ھيرا گوتى:

- ئا، ئەى ھەورەوان. تۆ بە خۆت دەزانى من قەت پۆژى لە پۆژان ھەولى ئەوھم نەداوھ پەى بە نەينىيەكانت ببەم، تۆ ھەمىشە بەتەنيا و بى پرس و بەشدارى ھىچ كەسىك قەرارى خۆت دەدەى. بەلام من دەترسم قىتيدا ئەمرو ھاتبىتە بن كلېشەتەوھو

قهناعه تی پیکردبیت تۆلهی کورهکهی بۆ بسهنی و ژمارهیهک له یونانیهکان له ناو بهریت، دهزانم بهلینت داوه تی که داواکهی جیبهجی بکهیت.

زیوس، مۆرهیهکی له ژنهکهی کرد و ئەمری پیکرد دهمی تیک بنیت و ئەگەر دهیهوی له سزا به دوور بی، به گوئی ئەم بکات. هیرا ترسا، به سهر عهرشه زیړینهکهیدا داروخا، ئیدی به هوی ئەم ناکۆکییهی نیوان ههر دوو خواوهندی گهورهوه ترس له ههموو خواوهندهکانی دی نیشته. هیفستوسه لهنگ ههستا و کهوته لۆمه کردنیان که له سهر بهشهرانی فانی دژایه تی یهکدی دهکن و گوتی:

- ئەگەر ئەم بایه لهم کونهوه بیته، بهردهوام له سهر بهشهرین فانی به شهر بین، زۆری پیناچیت کۆر و خوانی خواوهندان له ههر خوشی و شادییهک خالی ده بیت.

ئوسا ئاوری هیرای دایهوهو تکای لیکرد له ویستی میردهکهی دهرنهچیت، چونکه ئەگەر تووره بیت، زۆر به تووندی سزای ده دات و لهوهیه ههموو خواوهندهکان لی بخت و ترۆیان بکات. هیفستوس ئەو رۆژهی بیری دایکی خستهوه که چون زیوس له لوتکهی ئۆلهمپهوه ئەوی ههلهدایه خوارهوه، چونکه زیوس له دایکی تووره بووبوو، ئەم ویستبووی یارمه تی دایکی بدات. ئیدی هیفستوس، پهرداخیکی تهژی نکتار کرد و پیشکesh به هیرای کرد و بزه نیشته سهر سیمای، بهلام هیفستوس به شلهشهل به نیو خواوهندهکان کهوت و پیکهکانی بۆ تهژی نکتار دهکردن. ئیدی که دهیان بینی چون به سهر میژ و خوانه گهورهکهیا دادهنهوئتهوه ههموو دهستیان به پیکهنین کرد، سهر له نوئ ئارامی بالی به سهر کۆر و مهجلیسهکهیانا کیشایهوه و ئیدی تاکو بهیانی رۆژ گزنگی دا، له کۆر و بهزمهکهیان بهردهوام بوون و گوئیان له ئاوازی گیتارهکهی ئەپولون و سترانین خوا بانووی هونهر گرت. که له بهزمی خویان بوونهوه، بلاوهیان لیکرد و ههر کهسه و چووه ناو جیگای خویهوه و ههموو مهلبهندی ئۆلهمپ، چووه خهویکی قوولهوه.

۱۴- کۆبوونهوهی گشتی. تیرسیت

(له ئیلیادهی هومیرسهوه)

خواوهندانی نهمر، له سهر ئۆلهمپ چوونه خهویکی قوولهوه، ئەم خهوه ههر دوو سهربازگهی یونانیهکان و تروادهی به شکویشی گرتهوه. بهلام زیوس، تاقه خواوهند

بوو که نه‌خه‌وت، چونکه له سی و دووی نه‌وه‌دا بوو، چ نه‌خشه‌یه‌ک دابنی تا تو له ی
نه‌و بی ریژییه بکاته‌وه که به نه‌خیل کرابوو. نه‌نجام بریاری دا خه‌ونه دروینه‌یه‌ک
به سه‌ر ناگامه‌منووندا بسه‌پینی، ئیدی خواوه‌ندی خه‌وی بانگ کرد و نه‌مری کرد، بو
سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان پروات، پی‌گوت:

- نه‌ی مه‌رگی خاپینوک به په‌له له شه‌قه‌ی باله‌ تیزه‌کانت بده و برؤ له به‌رده‌م
ناگامه‌منووندا قوت ببه‌وه، بچؤ خه‌ونی و هانی بده که یونانیه‌کان بو شه‌ر ببات، تی‌ی
بگه‌یه‌نه که نه‌مرؤ هه‌له و ده‌توانی‌ ترواده بگری‌ت، چونکه هیرا داوای له نه‌مرانی
ئوله‌مپ کردوو، یارمه‌تی له ترواده بپرن و نه‌و شاره مه‌زنه له مه‌ترسیدایه.

خواوه‌ندی خه‌ونان بله‌ز بو سه‌ر زه‌وی داگه‌را، چوه کلیشه‌ی نه‌ستووری پیره‌وه، که
ناگامه‌منوون زور ریژی ده‌گرت، چوه خه‌ونی فه‌رمانده‌ی یونانیه‌وه، ئیدی له
فه‌رمانه‌که‌ی خوای بروسکه‌ی ناگادار کرده‌وه. ناگامه‌منوون له خه‌و راپه‌ری، هیشتا
قسه‌کانی خواوه‌ندی خه‌ون له گویدا ده‌زرینگانه‌وه. هه‌ستا و جله نایابه‌کانی له‌به‌ر
کرد. سه‌وله‌جاننه زی‌رینه‌که‌ی هه‌لگرت و به هه‌شتا و چوو بو نه‌و شوینه‌ی که که‌شتی
یونانیه‌کان مؤلیان تیا خواردبوو. به‌یان خه‌ریک بوو له ئاسووه ده‌نگاوت و مزده‌ی
هه‌لاتنی هیلوس، خواوه‌ندی خواری به ئاسمان راگه‌یاند، ناگا مه‌منوون په‌یکه‌کانی
بانگ کرد و نه‌مری پیکردن که جار بده‌ن تا جه‌نگاوه‌ره‌کان بین بو کوبوونه‌وه‌ی گشتی.
به‌لام سه‌باره‌ت به فه‌رمانده‌کان، نه‌وا له نزیک که‌شتیه‌که‌ی نه‌ستوور کوی کردنه‌وه و
نه‌و خه‌ونه‌ی بو گیرانه‌وه که زیوسی بروسکه‌وان ناردبوویه خه‌ونی.

فه‌رمانده‌کان هه‌موو خوایان بو شه‌ر ئاماده کرد، به‌لام ناگامه‌منوون ویستی به‌ر له‌وه‌ی
به‌ره‌و شووره و هه‌ساره‌کانی ترواده پروات، پیاوه‌کانی تا‌قی بکاته‌وه. بریاری دا
بیروکه‌ی گه‌رانه‌وه بو ولاتیان بخاته به‌رده‌م. له کاتی‌کا فه‌رمانده‌کان له کوبوونه‌وه‌دا
بوون، سه‌ربازه‌کان به‌ره‌و مه‌یدانی کوبوونه‌وه په‌ل ده‌بوونه‌وه. ژماره‌ی فه‌وجه‌کانیان
نه‌وه‌نده زور بوو له تو وایه پوره هه‌نگن و له شکه‌فتی کیوانه‌وه هاتوونه‌ته ده‌ری.
ته‌نانه‌ت ده‌نگی جارچییه‌کان به ئاسانی نه‌یاند هه‌گه‌یشتی تا داوای بی‌ده‌نگیان لی‌که‌ن
تا گو‌ییان له وته‌ی نه‌و شا فه‌رماندانه بی که له نه‌وه ونه‌تیره‌ی زیوس بوون. نه‌نجام
هه‌رکه‌سه وشوینی خواری گرت و بی‌ده‌نگی به‌رقه‌رار بوو. ناگامه‌منوون کوبوونه‌وه‌که‌ی
کرده‌وه، له وته‌که‌یا باسی دژواری شه‌ری کرد، باسی نه‌و شه‌ره بیهودانه‌ی کرد که

یونانیه‌کان له نزیکى شووره وحه‌ساره‌کانى ترواده‌دا کردبوویان، ئاماژهبوؤ ئه‌وه کرد، دواى ئه‌وه ده‌رکه‌وت ئه‌م شاره له گرتن نایه‌ت، هه‌یچ چاریک نییه ئه‌وه نه‌بی‌ت بو نیشتمان بگه‌رپینه‌وه. یونانیه‌کان به وردى گوڤیان له وته‌که‌ی ئاگامه‌منوون گرت. له ناکاوا ئاپۆرای خه‌لکه‌که به جارێ خروشا، ده‌تگوت ده‌ریایه و باى باشوور وپۆژه‌ه‌لات لیى داوه و هاتووته خروشان و شه‌پۆل‌دان. سه‌ربازه‌کان به‌ده‌م هاواری به‌رزوه به‌ره‌و که‌شتیه‌کان هه‌روژمیان برد، ئه‌رزه‌که له ژێر پێیاندا که‌وته له‌رزین. ته‌پ و توژ به‌رى ئاسمانى گرت، ده‌نگى هاوار له سه‌رانسه‌رى سه‌ربازگه‌که‌دا ده‌نگى دایه‌وه، ئیدی کوپ ئه‌و کوپه‌ بوو زووتر که‌شتیه‌که‌ی خوێ بخاته ئاوه‌که‌وه و به‌وپه‌رى تاسه و ئاره‌زووه‌وه به‌ره‌و وه‌لاتى خوێ بزقنه‌وه.

ده‌نگى هاوار له هه‌ر گۆشه‌یه‌کى ئوله‌مپیشدا ده‌نگى دایه‌وه، هه‌را ترسى لێنیشته که یونانیه‌کان ده‌ست له گه‌ماروێ ترواده هه‌لگرن، به‌په‌له ئه‌سینا - بالادى نارد بو سه‌ربازگه‌که‌یان تا له‌و کاره‌یان ژێوان بکاته‌وه، ئه‌سینا وه‌کو باهۆز بوێ ده‌رچوو، خوێ گه‌یانده سه‌ربازگه‌که‌، چووه به‌رده‌م ئودیسیوس و پێى گوت:

- باشه‌ کوپى " لایرت " ی به‌خشنده، ئیوه به‌ راستى به‌ ته‌مان بو و لات بگه‌رپینه‌وه. یانى هه‌لینى نازدار له ترواده به‌ جێ ده‌هیلن تا پریام و خه‌لکى ترواده پێى شادبن. خیرا، به‌په‌له هه‌ره‌ قه‌ناعه‌ت به‌ سوپاکان بکه‌ که‌ له‌م قه‌راره ژێوان ببه‌وه.

ئودیسیوس، هه‌رکه‌ گوڤى له قسه‌کانى ئه‌سینا بوو که به‌ ده‌نگیى دلیر و سامناک ده‌یدوینى، به‌ هه‌شتاو بو لای که‌شتیه‌کان رۆیى، له‌وئ ئاگامه‌منوونى بېنى، سه‌وله‌جانه‌که‌ی له ده‌ستى راپسکاند، که ره‌مزی فه‌رمانده‌ی گشتى بوو، که‌وته هه‌ولدان که هه‌مووان، به‌ فه‌رمانده و سه‌ربازانه و بېنیتته ره‌دا و ده‌ستبه‌ردارى که‌شتیه‌کان ببن و نه‌یانخه‌نه ئاوه‌وه و سه‌ر له نوێ بو کۆبوونه‌وه‌که بزقنه‌وه. به سه‌وله‌جان که‌وته و یزه‌ی ئه‌وانه‌ی ده‌نگیان به‌رز ده‌کرده‌وه و رژد بوونله سه‌ر ئه‌وه‌ی له ترواده دوور بکه‌ونه‌وه. دووباره له‌شکره‌کان بو شوینى کۆبوونه‌وه گه‌رانه‌وه، ده‌نگ و هه‌را و زه‌نایان ده‌گه‌بیه که‌شکه‌لانى ئاسمان، له تو وایه پیل و شه‌پۆلى ده‌ریایه‌کى خروشاوه و خوێ به‌ تاویرین که‌نارا ده‌کیشی و وه‌کو هه‌وره تریشقه ده‌نگده‌اته‌وه. ئه‌نجام هه‌مووان گه‌رانه‌وه شوینى خوڤیان و بیده‌نگ بوون، ته‌نیا تیرسیت نه‌بی‌ت. (تیرسیت: هۆمیرۆس تابلۆ و دیمه‌نى تیرسیت له‌و روانگه و گۆشه‌نیگا ئه‌رستوکراتیه‌وه

پیشکش دهکات که شاعیر گوزارشتی لیده کرد؛ بلامئه و سهربازه سادهیه له راستیدا گوزارشتی له بۆچوونی ئه و سهربازانه ده کرد که شه‌ری ترواده‌یان زۆر به لاوه گرینگ نه‌بوو، و هه‌موو خه‌م و خه‌یالیان ئه‌وه بوو زۆر به په‌له بۆ ولات بگه‌رینه‌وه. (که سوور بوو له سه‌ر نار‌ه‌زایی و هاواری خو‌ی، زۆرجار ر‌یگه‌ی به خو‌ی ده‌دا ه‌یرش بکاته سه‌ر پاشاکان و لییان بخوینی، زۆری رق له ئودیسیوس و پاله‌وان ئه‌خیلی کوری قیتیدا بوو. به‌لام ئه‌مجاره‌یان روویکرده خودی ئاگامه‌منوون و پیی گوت کاتی ئه‌وه هاتوو ه‌ناعه‌ت به‌وه‌موو ده‌سکه‌وت و سه‌روه‌ت و سامانه بکات که وه‌کو سه‌ربه‌های دیله ترواده‌ییه ده‌وله‌مهنده‌کان، ئه‌وانه‌ی که سه‌ربازانی یونانی به دیلیان گرتبوون، بکات. ئه‌نجام داوای له له‌شکره‌کان کرد بله‌زوبه‌ز بۆ ئاخ‌ی ولات بزق‌رنه‌وه‌و ئاگامه‌منوون به‌ته‌نیا له بن دیواره‌کانی ترواده به‌جی بیلن تا پاشان‌بزانئ که سه‌ربازه‌کان له شه‌را یارمه‌تیاں داوه یان نا، بزانی‌ت به راستی وه‌فاداری بوون یان نا. تیرسیت، له سه‌ر سه‌رزه‌نش‌ت کردنی ئاگامه‌منوون ر‌ویی، گله‌یی ئه‌وه‌ی لیکرد که بی ر‌یزی به ئه‌خیل کردوو، هه‌روه‌ها ئه‌خیلیشی له تانه و ته‌شه‌ران نه‌بوارد. به ر‌ژد و نه‌فس نزمی ناو برد، ئودیسیوس یه‌کیک بوو له‌وانه‌ی زۆر به وردی گوئی له ه‌یرش و تانه و ته‌شه‌ره‌کانی تیرسیت گرت، له کو‌تایی قسه‌کانیا، چوو بۆ لای و به ده‌نگیکی نه‌وی پیی گوت:

- سه‌رزه‌نش‌تی پاشایان مه‌که که‌وده‌ن، نه‌خه‌له‌تابی باسی گه‌رانه‌وه بۆ ولات بکه‌ی! کئ چوزانی ئیمه چیمان به ده‌سته‌وه‌یه! باش گوئ بگره، ئه‌گه‌ر جاریکی دی گویم لی بی تانه و ته‌شه‌ر له ئاگامه‌منوون بده‌ی، ده‌تگرم، ر‌ووت و قووتت ده‌که‌مه‌وه، زۆر خراپت هه‌سیر مه‌یدان ده‌که‌م و به گریان له کو‌بوونه‌وه‌که وه‌ده‌رت ده‌نهم و به چاوانی خویناوییه‌وه بۆلای که‌شته‌یه‌کانت ده‌نی‌رم، ئه‌م سه‌ره هی من نه‌بی و بابی تیلماخ نه‌بم ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ت له گه‌ل نه‌که‌م.

ئودیسیوس، ئه‌وه قسانه‌ی کرد، پاشان سه‌وله‌جانه‌که‌ی هه‌ل‌بری و به پشتی " تیرسیت "یدا کی‌شا و له تاو ئازار روندک زاییه چاوانی. شوینی سه‌له‌جانه‌که له سه‌ر پشتی خه‌تم بوو و سوور بووه‌وه، ر‌ه‌نگی له ترسا زه‌رد هه‌لگه‌را و به ناو له‌پ که‌وته س‌رینی ر‌وندکه‌کانی. ئیدی خیل‌ی یونانیان هه‌موویان ده‌ستیان به پیکه‌نین کرد و له به‌ینی خوینا و به ده‌م ته‌مه‌شا کردنی " تیرسیت " ه‌وه ده‌یانگوت: (* - سه‌باره‌ت

به پيکه نینه که هه لبه ته هه مووان پيکه نین. راسته پاشا گه وره کان پيکه نین، به لام سه ربازه کان، هاو پيانی تیرسیت، هاوسۆزی تیرسیتبوون و هه لۆیست و رهفتاره که ی ئه ویان به هه لۆسیت و رهفتاری خۆیان ده زانی، گوزارشت بوو له خهون و خولیاکانی ئه وان.)

ئودیسیوس چ له کوپ و کوپوونه وه کانا و چ له مهیدانی شهرا، کاری زور گه وره ی ئه نجام داوه، به لام ئه م کاره یان به شاکاری ئه و دیته ژماردن. به راستی ئه م چه قاوه سووه ی باش شکانه وه، به جوړی ته ریقی کرده وه، که جاریکی دی حه دی نه بی به گز پاشایانی خۆشه ویستی زیوسدا بچیته وه.

به لام ئودیسیوس، پرووی کرده ئه وان ه ی کوپووبوونه وه، ئه سیناش له شیوه ی سه ربازی کدا له ته نیشتی ه وه وه ستا بوو. ئیدی دهستی به دنده دانی جهنگا وره کان کرد که به رده وام بن له گه مارۆدانی ترواده، چونکه ئه گه ر هه ر واو به بی گرتنی شاره که، بو ولاتی خۆ بگه رینه وه، شه رمه زاری هه م به سه ر فه رمانده که یان و هه م به سه ر خۆیاندا دینن. له وتاره که یا پرس ی ئایا نامه ردییان گه بیوه ته ئه و ئاسته ی وه کو مندالان و بیوه ژنان به خوت و خۆپایی پاشه کشه بکه ن، باشه پیشبینییه که ی کالخاسی خیفزانیان بیرچووه وه که ده بی چاوه پروان بکه ن، ئه و نیشانه و ئامازه یه یان له بیر چووه وه که زیوس له ئه قلیدا نیشانی دان! یونانیان ته نیا له سالی ده یه مدا به ئامانجی خۆ ده گه ن. ئه و وته گه رمانه، دووباره پیاوه کانی جو ش دایه وه، به دهنگی به رز هاواریان کرد، له ناکاوا نه ستووری پیره میردی خوایی رابوو، بیدهنگی بالی به سه ر هه مووانا کیشا وئاپوړای خه لکه که بیدهنگ بوون. ئیدی پیره میرد ئامۆژگاری کرد که شه ری ترواده ییه کان بکه ن و له کاتی هیرشا له شکره کان به گویره ی نه ژاد و خیالان دابه ش بکرین بو ئه وه ی هه ر تیره وهۆزیک پشتیوانی له تیره و هۆزی خۆی بکات. له م حاله دا ده توانری فه رمانده ی به هیز له فه رمانده ی لاواز جیا بکریته وه وخیلی نه به ز له خیلی ترسنوک جیا بکریته وه وه ره وه ها هو و سه ده می ئه وه ش بزانی که بوچی ئه م شاره نایه ته گرتن - ئایا ئه مه ویست ومه شی ه تی خواوه ندانی نه مره، یان نه زانی نی چۆنی ه تی به ریوه بردنی جهنگه. ئاگامه منوون به م نه خشه یه قاییل بوو و ئه مری به سه ربازه کان کرد که بلاوه ی لیبکه ن و برۆن نان بخۆن و پاشان خۆیان بو جهنگی یه کلاکه ره وه ئاماده

بکهن که دهرفته تی ئیسراحت به کس نادات. جا وای به حالی ئه و کسهی لای
کشتیهکان ده مینیتته وه یان له شهر هه ل دیت، دیاره سزاکه ی زور تووند ده بیت و
فری ده دریتته بهر کسوکان و سه رگه ر و دالاشان.

هاواری سه ربازان بهرز بووه وه، ریک له خرۆشانی ده ریا ده چوو که ده که ویتته
شه پۆلدان و هه ر شه پۆلیکی به قه د چیا یه ک بهرز ده بیتته وه. دوا ی ماوه یه کی که م
ئا پۆراکه بلا وه یان لیکرد و هه رکه سه و به هه شتاو بو خیوه ت و خه رگای خو ی
پۆیی. ئیدی دوو که لی ئاگره په راگه نده کان له هه ر چوار نکالی سه ربازگه که وه
به رزبووه وه و ئاسمانی سه ربازگه که ی ته نی. ئیدی هه رکه سه و خو ی بو گه ری
دا هاتوو ساز ده دا، هه روه ها هه رکه سه و قوربانیه کی بو خوا وه ند کرد و لی
پارایه وه که له میانی ئه و شه ره خوینا و ییه دا بیپاریزی و به سه لامه تی ده رباز
بیت. به لام ئاگامه منون، گایه کی گه وره ی بو زیوس کرده قوربانی و گایه که ی له
حوزووری قاره مانانی نیودارا سه ر بری و له زیوس پارایه وه که سه ری بخت و
به رله وه ی تاریکی بال به سه ر زه ویدا بکیشت، شاره قایم و عاسییه که بگریت و
خو ی به کۆشکه که ی شا پریام دا بکات و با شاری ئه وه ی بدات که هیکتور بکوژیت و
نیزه و رمه که ی بکات به بهینی په راسووه کانیا. به لام زیوسی گه وره، خودان
بروسکه و ته شبریقان، دوعا و نزاکانی ئاگامه منوونی قه بوول نه کرد، به لکو له و
پۆژه دا کۆمه لیک به لا و مهینه تی بو ره خساند. هه رکه ریوره سمی قوربانی و زیافته
و خوانه که ی که به و بو نه یه وه به رپا کرابوو، ته واو بوو، نه ستور که وته هاندانی
فه رمانده کان که له شکر و سوپاکان به ره و مهیدانی شهر به رن.

هه ر فه رمانده یه ک به په له په ل خو ی گه یانده هیزه که ی خو ی. جارچی به دهنگی
بهرز جاریان بو جهنگا وه ره کان دا. فه رمانده که به گویره ی نه خشه ی شهر
دابه شیان کردن و به ره و شووره و هه سارهکانی شاریان بردن، ئیدی ئه رزه که له
ژیر ههنگاوی سه ربازان و سمی ئه سپاندا ده له رییه وه، دهنگی ئه و هه را
وههنگامه یه له دۆلی " سکامندر " دا دهنگی ده دایه وه. (سکامندر: روبا ریک بوو
به ته نیشته ترواده دا ده رپۆیی) . سه ربازه کان تینووی رپوبه رپوو بوونه وه ی دژمن
بوون. ئه سینا - پالادا وه کو با به نیو سوپاکانا ده سووپرایه وه، هانی سه ربازهکانی
ده دا که خو راکر و کۆلنه ده ر بن، وره ی بهرز ده کردنه وه وزاتی وه بهر ده خستن.

فهريماندهكان به سواری گالیسکه پيش له شکرهكان كهوتبوون و شا ئاگامهمنون له پيشی ههمووانهوه بوو، هيئده تووره وگرژ و مؤن بوو له زيوس دهچوو. بهوجوره سوپا و له شکرهكان بهيهک رهوت و ريز بهرهو شووره و هسهارهکاني ترواده پيشرهوی کرد.

۱۵- دوئیلی نیوان مینیلوس و پاریس

(له ئیلیادهوه)

ئیریدا چوه کلیشهی " بولیت " ی کورپی پریامهوهو به لهز وبهز له لوتکهی ئولهمپهوه داگهرا، تروادهیههکاني ئاگادار کردهوه که سوپا و لهشکرین بی شومار له سهربازگهی یونانیهکانهوه بهپوهن تا هیرشیان بهرنه سهه. تروادهیههکان لهو کاتهدا له کوپونهوهیهکی گشتیدا بوون که هیکتور ئهمری به ههلهشاندنهوهی کرد.

ئیدی تروادهیی و هاوپهیمانهکانیان لهز بلهز پریان دایه چهکهکانیان و به گویرهی نهخشهی جهنگ و شهر دابهشبوون و دهراگی شارهکهیان کردهوه، ئیدی سوپاکان که سهراپا نقومی چهک بوون بهرپیز و یهک له دووی یهک له دهروازهکهوه وهدهرکهوتن، ئیدی وهکو قهتاری قورینگان بن و به دهم فرینهوه بقیرپینن، بهو ئاوايه رووبهرووی یونانیهکان هاواریان دهکرد که به بیدهنگیهکی سامناک له شار نزیك دهبوونهوه، تهپوتۆز بهرز بووهوهو ئاسمانی مهیدانهکهی تهنی.

ههر دوو قوشهن كهوتنه بهرانبهه یهک، بهلام شهر دهستی پیکرد، پاریس له نیو ریزهکانهوه هاتهدهری، کهوله پلینگیکی به شانیا دابوو، تیردان و تیرهکاني له پشتیهوه دهبریقانهوه، شمشیره برندهکهی به قهديهوه دهبریسکایهوه، به ههر دوو دهستان رمهکهی (نیزه) گرتبوو، هاواری له یونانیهکان کرد که یهکیک له پالنهوان و قارهمانهکانیان بنیرنه دوئیلی نهو. مینیلوس ههرکه چاوی پیی كهوت، به خو وچهک وچولهکانیهوه، خوئی له گالیسکهکهی ههلهدایه خوارهوه و رووی گهشایهوه، به جوړی دهپروانیه رهقیبهکهی له تو وایه شیره و دهروانیته نیچیرهکهی.

که پاریس چاوی به مینیلاوسی دژمنی کهوت، ترسی لئینشت و له ترسی مردن خوئی خزاندهوه نیو ریزهکان، هیکتور که ئەو ههلوئیستهی لی بینی کهوته سهرکۆنهی و پیی گوت:

- تۆ ته نیا به روالهت ئازایت. بریا له بار دایکت چووبای و ئەم شهرمهزاریهت به سهر نههیناباین. گویت له پیکه نینی یونانیهکان نیه چۆن گالتت پیده کهن. یان ئازاییه کهت ههر ئەوهنده بوو که هیلینی ژنی مینیلاوس بریفینی و بو ئیره ی بینی و بیکه ی به بار به سهر خه لکی ترواده وه. له مینیلاوس ترسایت؟ بۆت ده رکهوت میردی ئەو ژنه ی ره دووت خستووو چتۆ پیاویکه! ئاخ ئەگهر ترواده ییه کان هه ندیک جدیتربان، له سهر ئەو کاره ساته ی تۆ به سهرت هیناون بهرد بارانیان ده کردیت. پاریس به رسقی براکه ی دایه وه وگوتی:

- هیکتور گیان هه قی خوته سهرزه نشتم بکهیت. به لام خه مت نه بی. من له مهیدانی دوئیلا رووبه پرووی مینیلاوس ده بمه وه، تۆ ئەمر به سوپاکانت بکه با بوهستن. من له پیئوای هیلینی نازدارا ده چمه مهیدانی ره قیبه کهم، کیهه مان سهرکهوت با هیلین بو ئەو بی.

که هیکتور گوئی له و قسانه ی براکه ی بوو، به ره و ناوه ندی سوپای ترواده بیان چوو، سوپاکانی راگرت، یونانیهکان ئاماده بوون تا بهر تیرانی بدن، ته نانهت هه ندیکیان کهوتنه بهرد باران کردنیشی. به لام ئاگامه منوون پیشی گرتن و گوتی:

- کورانی یونان بوهستن، هیور بن پیاوانی ئاخییان. هیکتوری خوده ره خشان پرووی ده می له ئیوه یه.

که بیدهنگی بهر قه رار بوو هیکتور رایگه یاند که پاریسی برای پیشنیاز دهکات ئەم کیشه و ئاریشه یه ی له سهر هیلین هه لگیرساوه، به دوئیل چاره سهر بکات. مینیلاوس به رسقی دایه وه و گوتی:

- گوئی بگره هیکتور، کاتی ئەوه هاتووو ئەم جهنگه خویناویه رابگرین. جا با ئیمه، من و پاریس رووبه پرووی یهک ببینه وه، کیهه مان مردنی له چاره نووسرابوو با بمریت، با له سهر ئەمه ریک بکهوین، به لام با پریم به خوئیسویند بخوات و زه مانه تی ئەم ریکهوتنه بکات چونکه هه موو کورهکانی خاپینوکن.

هه مووان ئەو پیشنیازیه یان پیخوش بوو، هیکتوری په یکی له دووی بابی نارد.

لهو دهمه دا ئيريدا چووہ کلئيشه لاولديكاي، كيژي پريامه وه، چووہ بهردهم هيلين و داواي ليكرد كه بيته سهر بورجه كه لاي دهرواجهي سكيه كه پيراني ترواده، به سهروكايه تي پريام لهوي كوڤوونه ته وه، تا دوئيلى نيوان پارييس و مينيلوس بديني. هيلين جله جوان و نايابه كاني له بهر كرد و به هاورييه تي دوو كه نيزه كه شوين ئيريدا كه وت. هيلين، ميږدي يه كه مي و سپارته ي زاگه ي ئازيزي خو ي بيركه وته وه و پوندك به چاوانيا هاته خوارئ. پيراني ترواده كه به وه هموو شوخ و شهنگيه وه ديتيان كه به ره و لاي ئه وان ده هات، له به يني خو ياندا كه وتنه چيه دوو و گوتيان:

- نا، يوناني و ترواده ييه كان نه هه قيان نييه ئه م شه ره دژواره له سهر ئه م نازداره بكن. له جوانيا هاوتاي خوابانووه نه مره كان ده كاته وه، به لام چه نديش جوان بي باشتر وايه بو ولاتي خو ي پرواته وه و ئه م شه ره له كول ئيمه و مندا له كانمان بكاته وه و نه بين به خوراكي مهرگ و مردن.

به لام پريام هيليني بولاي خو ي بانگ كرد و ناوي ئه و پاله وانانه ي لي پرسى كه له سهر بورجه كه وه ده ي بينين، ئيدي هيلين ئامازه ي بو لاي پاله واناي دلير ئاگامه منوون، ئوديسيوسى بليمه ت و بهرده بار، ئاياكس تيلامونيد، ئيدومينيوس - شاي كريت كرد و ناوي هموواني به پريام گوت. پريام به جواني و سهر و سيماي ئه و پاله وانانه سه رسام بوو، سهر ي له چه كه جوانه كانيان سوڤما. ئه وسا په يكه كه ي هيكتور گه يي. شا پريام بله ز هه ستا و ئه مري كرد گاليسكه كه ي بو ئاماده بكن، ئه و جا به هاوريياتي ئه نتي نور له دهرواجهي سكيه وه بو ي دهرچوو.

ئاگامه منوون و ئوديسيوس هه ستان و چوونه پيشوازي پيره پريام، قورباني پيشكش به خواوه ندي ئوله مپ كرا، سويندي گه و ره خورا كه پابه ندي مهرجه كاني ريكه وتنه كه بين. هه نكي پريام پروي ده مي كرده ههر دوو قوشه نه كه و گوتي:

- ئه ي پاله واناني نه به ز، پياواني ترواده و ولاتي يونان، من هه نوو كه بو شاره كه ي خوم ده گه پريمه وه، چونكه تواناي ئه وه م نييه ته مه شاي دوئيلى نيوان كوره كه م و شا مينيلوسى دلاوهر بكه م. ته نيا زيوس ده زاني كيه هيان ده كوژئ.

پيره ميږد، بله ز له مه يداني شه ره كه دوور كه وته وه، به لام هيكتور و ئوديسيوس نه خشه ي مه يداني دوئيله كه يان دهرشت، ئه نجام به ردي به ختيان له نيو كلاو خوديك

نا. ته‌او له‌قاندیان تا بزائن کئی له‌م دوو هه‌قپکه، یه‌که‌مجار پرمی خوئی باوئیزی، تیر وپشکه‌که بو پاریس ده‌رچوو.

ههر دوو قاره‌مان هه‌لیانکی‌شایه چه‌ک، به‌رهو مه‌یدانه‌که چوون، ئاگر له‌ چاویان ده‌باری و رق و کینه‌یان لئ ده‌بووه‌وه. پاریس پرمه‌که‌ی هاوئیشه‌ مینیلوس، به‌لام پرمه‌که‌ به‌ر مه‌تاله‌ قورس و ئه‌ستووهره‌که که‌وت، مه‌تاله‌که نه‌ک ههر به‌ خوئی نه‌زانی و کون نه‌بوو، به‌لکو نووکی پرمه‌که‌ چه‌میوه‌وه، مینیلوس هاوای زیوسیکرد تا یارمه‌تی بدات و تۆله‌ له‌ پاریس بکاته‌وه‌و تا ببئی به‌ عبیره‌ت وچیدی پاداشتی چاکه‌ به‌ خراپه‌ نه‌دریته‌وه. پرمه‌که‌ی بادا و کیشای به‌ مه‌تاله‌ چه‌رمه‌که‌ی پاریس دا وکونی کرد و جل و به‌رگه‌که‌ی پاریسی درپی و ئه‌گهر پاریس خوئی لانه‌بردبایه، رزگاری نه‌ده‌بوو. مینیلوس شمشیره‌که‌ی هه‌لکی‌شا وکی‌شای به‌ کلاو خوده‌که‌ی پاریس دا، شمشیره‌که‌ بوو به‌ چوار پارچه‌وه، کاتی مینیلوس چه‌که‌که‌ی به‌ ده‌سته‌وه نه‌ما، له‌ ره‌قیبه‌که‌ی چوو ه‌پیشه‌ی. کلاو خوده‌که‌ی گرت و به‌ره‌و سه‌ربازگه‌ی یونانییه‌کان رایکی‌شا، په‌تی کلاو خوده‌که‌ی به‌ جوړئ له‌ ملی پاریس تووند بوو له‌زگ بوو بخنکی. چیوای نه‌ما بوو مینیلوس هه‌قپکه‌که‌ی بگه‌یه‌نیته‌ ناو سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان، که‌ ئه‌فرودیتا به‌ هانای دۆسته‌ ئازیزه‌که‌یه‌وه هات و په‌ت و قایشی کلاو خوده‌که‌ی پچپی، په‌ت و قایشه‌که‌ به‌ ده‌ستی مینیلوسه‌وه مایه‌وه و پاریس به‌ پشتا که‌وته سه‌ر ئه‌رزه‌که. مینیلوس په‌لاماری دا که‌ به‌ر پرمی بدات، لئ ئه‌فرودیتا فریای که‌وت له‌ هه‌وریکی چریه‌وه پپچا و به‌ هه‌شتاو بو ترواده‌ی برده‌وه. مینیلوس هه‌رچی کرد و کوشا ره‌قیبه‌که‌ی بو نه‌دۆزرایه‌وه و نه‌دۆزرایه‌وه، ئیدی وه‌کو ئازه‌لیکی هوئی به‌ ناو ترواده‌ییه‌کاندا بو پاریس ده‌گه‌را، به‌لام شتاقیان پاریسیان پئ نیشان نه‌دا، هه‌رچه‌نده زوریش رقیان له‌ پاریس بوو، هه‌نگی شا ئاگامه‌منوون به‌ ده‌نگه‌ دلیره‌که‌ی هاواریکرد:

- ترواده‌ییان و یونانیان گوئ بگرن. هه‌مووتان به‌ چاو خۆتان بینیتان که‌ مینیلوس سه‌رکه‌وت. ئیدی هیلین و ئه‌و گه‌نج و سه‌روه‌ت و سامانه‌مان بو بگپرنه‌وه که‌ پاریس ده‌ستی به‌ سه‌را گرتوون، ده‌بئی سه‌رباری ئه‌وه‌ش باجمان بداتی.

به‌لام که‌س وه‌لامی دواکارییه‌که‌ی نه‌دایه‌وه. به‌و جوړه شه‌ره‌که‌ به‌ ده‌قی خوئی‌وه مایه‌وه.

۱۶- پاندار له سوینده کهی ژیوان بووه وه. شه پ

(له ئیلیاده وه)

کاتی مینیلوس و پاریس بریاری دوئیلیان دا، خواوه ندان له کۆشکه به ههیبه ته کانی زیوس دا، سه رگه رمی ده عوه ت و زیافه ت بوون. هه یبا، خوابانووی گه نج، نکتاری له په رداخان ده کرد و ئوله مپ نشینان لیكدالیكد هه لیان ده دا و له به رزی ئاسمانه وه ته مه شای ترواده ییه کانیا ن ده کرد. زیوس به سوعبه ته وه به هیرای ده گوت دوای ئه وه ی مینیلوس سه رکه وت، ئه و شه ره خویناوییه ی نیوان ترواده یی و یونانیه کان راده گریت، به لام خوابانوو هیرا، پیی لی داگرت که ئه سینا بو سه ربازگه ی ترواده ییه کان بنیری تا یه کیکیان هانبدات که له سوینده که ی پاشگه ز ببیته وه، زیوس به نه به دلی به داواکه ی قاییل بو. ئیدی ئه سینا وه کو بروسکه له چیای ئوله مپه وه داگه را و له ناوه ندی سوپای ترواده ییاندا گیرسایه وه، ترواده ییه کان حایر مان و له م ئامازه یه حاللی نه بوون. ئایا نیشانه ی ئه وه بوو ده ست به شه ر بکری یان نیشانه ی زیوس بوو بو سولج و ئاشته وایی؟ به لام ئه سینا چوه پیستی " لاودوک " ی کوری ئه ننتینوره وه و له باندار ی تیره ندازی به نیوبانگ نزیک بووه وه و قه ناعه تی پیکرد، که یه کیک له تیره کانی بسره وینیته مینیلوس و بیکوژیت، باندار به گوئی کرد، دهستی دایه یه کیک له تیره برنده کانی و داوای له خواوه ند ئه پولون کرد که یارمه تی بدات و تیره که ی هاویشت، که وانه که گفه ی لی هه ستا و تیره که ده رچوو. ئه گه ر ئه سینا، دهستی نه دابایه به ر تیره که و ئاراسته ی ئه و شوینه ی جهسته ی مینیلوسی نه کردبا که مه تالیکی دووباد ده یپاراست، بیگومان مینیلوسی ده کوشت. تیره که، مه تاله که ی بری، چوو به جهسته ی پاله وان مینیلوسدا، هه رچه نه ده زامه که ی قوول نه بوو، به لام خوینیکی زوری له به ر پویی. ئاگامه منوون که بینی براکه ی زامداره، چاوی په رییه توقی سه ری. لی مینیلوس دلنای کرده وه که زامه که ی سووکه و مه ترسیدار نییه. ئاگامه منوون ئه مری کرد له شوین دوکتور ماهاون بنیرین. ماهاون هات، زامه که ی معایه نه کرد، ده رمانی شفابه خشی لیدا، له کاتیکا ئاگامه منوون و قاره مانه کانی دی مزوولی چاره سه ری زامه که بوون، ترواده ییه کان په لاماری یونانیه کانیا ن دا. ئاگامه منوون له زبله ز خو ی گه یانده سوپاکه ی. که وته ریکخستنی ریزه کانی سوپا و به رزکردنه وه ی وره ی جه نگاوه ره کان.

یونانیه‌کان، به کپی و کپییه‌کی سامناک به‌رهو پیری دژمنه‌کانیان ده‌چوون، هم‌وو کر وکپ، ته‌نیا ده‌نگی هاواری فه‌رمانده‌کان ده‌هات. به‌لام ترواده‌یییه‌کان، به‌دهم هاوار و بانگه‌وازی شه‌ره‌وه هی‌رشیان بۆ بردن. ئەسینا - پالادا پێش سوپاکانی یونان که‌وتبوو، " ئاریس " ی خواوه‌ندی شه‌رپیش رپبه‌رایه‌تی سوپاکانی ترواده‌یییه‌کانی ده‌کرد، شه‌ری ده‌سته‌ویه‌خه ده‌ستی پیکرد، ئیدی هاواری سه‌رکه‌وتن و ئاه و ناله‌ی بریندارانی له‌حالی مه‌رگا، تیکه‌ل بوون.

هی‌زی ترواده‌ییان له‌به‌رده‌م گوشاری دژمن پاشه‌کشی کرد و یونانیه‌کان، به‌یه‌ک‌پیزی هی‌رشیان ده‌برد، ئەمه ئەپولونی داشداری ترواده‌یییه‌کانی زۆر تووره کرد، ده‌نگی لی‌هه‌لب‌ری:

- بۆ پێشه‌وه، رۆله‌ نه‌به‌رده‌کانی ترواده! وا وینا نه‌که‌ن که‌ سینگ یونانیه‌کان له‌تاوی‌ران داتاشراوه، یان جه‌سته‌یان ئاسنه. ته‌مه‌شا که‌ن ئەخیلیان له‌گه‌لدا نییه، شانبه‌شانی وان شه‌ر ناکات، له‌خه‌رگا‌که‌ی خۆیدا، پالکه‌وتوو و مانی گرتوو.

خواوه‌ندی تیره‌نداز به‌و هاواره، ترواده‌یییه‌کانی هی‌نایه‌ جو‌ش، شه‌ر گه‌رم بوو، خوین‌رژا، قاره‌مانان کوژران، ئەسینا یونانیه‌کانی دنه‌دا، هاروژاندنی و له‌شه‌ره‌که‌دا هی‌ز و توانای بی‌ وینه‌ی به‌شا دیومیدی کوری تیدیوس به‌خشی، زۆری نه‌برد که‌ ترواده‌یییه‌کان که‌وتنه‌ پاشه‌کشی.

پانداری تیره‌ندازی به‌نیوبانگ، که‌عه‌گیدی پێشه‌وه‌ی شا دیومیدی بینی، تیر وکه‌وانه‌که‌ی هی‌نایه‌ سه‌ر پێ و تیریکی خیان‌دی. چوو به‌شانی، مه‌تاله‌کانی خلتانی خوینی ئال بوون، سیمایاندار گه‌شایه‌وه، وای زانی ره‌قیبه‌که‌ی خوی کوشتوو و که‌وته به‌رزکردنه‌وه‌ی وره‌ی ترواده‌یییه‌کان و پرایگه‌یان‌د که‌ دیومیدی کوشتوو.

به‌لام دیومید، " سفینیل " ی قاره‌مانی بانگ‌کرد و داوای لی‌کرد تیره‌که‌ له‌زامه‌که‌ی ده‌ربینی و بۆی ده‌ره‌ینا. دیومید دووباره له‌ئەسینا پاراپیه‌وه، تۆله‌ له‌و که‌سه‌ بکاته‌وه که‌ ئەو تیره‌ی لی‌دابوو. خوا بانوو هاته‌ به‌ر چاو وهی‌ز و ئازایه‌تیه‌کی له‌پاده‌به‌ده‌ری به‌به‌را کرد و ئەمری پیکردخوی به‌شه‌ره‌که‌دا بکات و جگه‌ له‌خواوه‌ندانی نه‌مر، هر که‌سیکی دیکه‌ی بیته‌ پێشی، راپیده‌مالی، بۆی نییه‌چ که‌سیک له‌خواوه‌ندانی نه‌مر، بریندار بکات ته‌نیا ئەفرودیتا نه‌بی‌ت. قاره‌مان خوی به‌ناو جه‌رگه‌ی شه‌ره‌که‌دا کرد، ده‌تگوت شیریکی هو‌قیه‌ و برینه‌که‌ی هی‌نده‌ی دی درێ کردوو و هاروژاندوو‌یه‌تی.

که ئینیوسی قاره مان، دیومیدی بینی شلم کویرم به ناو که وتوو و باکی به کهس نییه، خوئی به ناو ریزی هیزه کاندان کرد، چاوی بو پاندار گیپرا، که دیتییه وه داوای لیگرد به دوو قوئی هیرش بو دیومید بهرن. پاندار خوئی هه لدایه سهر گالیسکه کهی ئینیوس و به دوو قوئی ده رپه رین تا رووبه پرووی قاره مانانی یونانی ببنه وه.

وهختایه ک سفینیل نه و جووته پاله وانهی، واته ئینیوس و پاندار بینی، ناموژگاری هاوړیکه ی کرد، که پاشه کشه بکات و خوئی له رووبه پروو بوونه وهی نه م دوو دلاوهره بپاریزیت.

به لام دیومید یقاره مان نه و ناموژگارییه ی ره فز کرد. گالیسکه کهی ئینیوس به په له لیی نزدیک ده بووه وه، پاندار رمه کهی بهرز کرده وه، له دیومیدی دا، رمه که مه تاله کهی بری و گه بییه سهر نه و قه لغانه ی که جهسته ی ده پاراست، پاندار گه شایه وه و وایزانی دژمنه کهی کوشتوو، به لام دژمنه کهی هه لگه پرایه وه و رمیکه خیواندی و پیکای و له سهر گالیسکه کهی خسته خواره وه، ئینیوس خوئی له گالیسکه که هه لدایه خواری و خوئی دایه بهر قه لغانه کهی وکته بهرگری له جهنازه ی هاوړیکه ی. دیومید، دانه وییه وه، بهردیکه گه وره ی له عاردی هه لگرت که به دوو زه لامی به هیز هه لنه ده گیرا، به یه ک دست گرتی و تا هیز له بازوویدا بوو خیواندیه ئینیوس و بهر رانی کهوت. ئینیوسی قاره مان به سهر ههر دوو چوکییا کهوت و نه گهر نه فرودیتا فریای نه کهوتبا و به جلهکانی خوئی نه بپاراستبا و به هه شتاو له مهیدانی شه ره کهی دوور نه خستباوه له گین بوو، ههر له وئی بمردایه.

به لام دیومید په لاماری نه فرودیتاشی دا، رمه قورسه کهی لی خسته کار و مه چه کی بریندار کرد، خوابانوو، هاواریکی تیزی کرد و ئینیوسی له باوه شی بهردایه وه و نه پولون به هانایه وه چوو و له چره هه وریکی ره شه وهی پیچا و دیومید به دهنگی بهرز کهوته ههر و گیف له خوا بانوو:

- هه دیدی به کیژی زیوس، له مهیدانه که دوور که وه! له خه له تاندنی ژنانی لاواز تیر نه بوویت.

خوابانووی قیان له مهیدانی شه ره که دوور کهوته وه، دیومید دووباره په لاماری ئینیوسی دایه وه، سی چهلان په لاماری دا، ههر سی جار که نه پولون پیشی لیگرت، له جاری چواره ما خواوند تووره بوو و هاواریکی ترسناکی به سهریا کرد:

- ئاگات له خوۆ بئى كورپى تىديوس. وه ره دواوه و نهخه له تابى هيرشى سهر نهمران بكه، دلنيا به فانيان چهند به هيزيشبن هاوتاي خواوهندان ناكه ونه وه.

وهختى ديوميد، گوڤى لهو قسه تووندانهى ئهپولون بوو، ترس دللى داگرت و پاشه وپاش گهرايه وه، ئهپولون، تينيوسى هه لگرت و بو ترواده، بو په رستگه كهى خوۆ برد، له ويندهر ههر دوو خوابانوو ليتا وئهرتيميداي خوشكى ئهپولون كهوتنه په رستارى و چاره سهرى زامداره كه. ئهپولون، له مهيدانى شه ركه په يكه ر و هاوشيوه يه كى ئينيوسى قوت كرده وه كه شه رپكى تووندى له ده ور به رپا بوو.

به لام ئه فروديتاي زامدار، له مهيدانى شه ركه وه يه كسه ر چوو بو باره گاي ئاريسى خواوه ندى شه ر، به دهم گريان و فرميسكه وه لى پارايه وه كه گاليسكه كهى به ئه مانه ت بداتى، ئيدى به سوارى گاليسكه كه به ره و ئولومپى دره خشان پوڤى. له ويندهر خوۆ هاويشته سهر پيى دايكه ديونا و به دهم فرميسك رشتنه وه، هاوارى ئازارى زامه كاريگه ره كهى بو كرد. ديوانا ده ستى به سهر باسكه ناسكه كانيا هينا، زامه كهى سارپيژ كرده وه، به لام هيراو ئه سينا گالته يان پيده كرد و به زيوسى بروسكه وانيان ده گوت:

- تو بلى خوابانوو ئه فروديتا، زنيكى ئاخييايى ديكه له خشته نه بردبى تا ره دووى يه كيك له ئاشقه ترواده ييه كانى بكه وئ؟ ره نگه لهو كاته دا كه نه وازشى ئه و زنه ئاخيياييه كرده بى، ده ستى رووشابى.

به لام زيوس بزه يه كى كرد و ئه فروديتاي بو لاي خوۆ گاز كرد و گوتى:

- كيژه ئازيزه كه م، شه ر و هه رايان ئيشى تو نيه، ئيشى تو زه ماوه ند و فيان و ئه و شتانه يه، شه ر بو ئاريسى تووره وئه سيناى جه نگاوه ر دابنه.

له و كاته دا، شه رپكى قورس له ده وروبهرى ئه و په يكه ر و هاوشيوه يه كه ئهپولون داير شت بوو، گهرم بوو. ئهپولون وه كو بالدار خوۆ گه يانده ئاريس، تكاى ليكرد كه تووند و تيزى ديوميد كه م بكا ته وه. خواوندى خه لتانى خوين، به گوڤى ئهپولونى كرد، چووه كليشه ي قاره مانى تراقى " ئه كامانت " وه، كه وته سوورانه وه به ناو ترواده ييه كانا و هانى ده دان كه نه ترسن و هيرش به رن. ئاگرى شه ر سهر له نوئ گهرم بوو. ئينيوس چاك بووه وه، زامه كهى سارپيژ بووه وه، بو مهيدانى شه ر گهرايه وه، ترواده ييه كان كه به ساغ وسه لامه تى بينيانه وه زور خووشحال بوون، ترواده ييه كان، داوى ئه وهى هيرش و شه ر، په راگه نده ي كرد بوون، يه كيان گرته وه و يه كپريز په لامارى دژمانيان دا.

یونانیه‌کان چاوه‌پروانی هی‌رش‌ی ترواده‌بیه‌کانیان که له هه‌وره تریشقه‌ی سه‌ر چیا‌یان ده‌چوو و ره‌شه‌باش نه‌یده‌توانی بیره‌وینیتته‌وه ده‌کرد. هه‌ر دوو قاره‌مان ئودیسسیوس و دیومید، یونانیه‌کانیان بو شه‌ر هانده‌دا، دووباره شه‌ر گه‌رم بووه‌وه و شا ئاگامه‌منوون ده‌هات و ده‌چوو، سه‌راپا له چه‌کا ده‌بریقاییه‌وه. قاره‌مانان یه‌ک له دوای یه‌ک ده‌که‌وتن و تاریکی مه‌رگ ده‌نیشته سه‌ر چاویان.

هیکتۆر، له ریزی پێشه‌وه‌ی ترواده‌بیه‌کاندا ده‌جه‌نگی، ئاریسی خواوه‌ندی جه‌نگ و خوابانوی شه‌ران ئینیویو پشتیوانیان لیده‌کرد.

کاتی دیومید، ئاریسی خواوه‌ندی جه‌نگی به‌دی کرد، پاشه‌کشی کرد و بانگی له خێلی یونانیان کرد:

- هاو‌رپیان هیچ پیتان سه‌یر نه‌بێ که هیکتۆر به‌وه‌موو قاره‌مانیتیه‌وه شه‌ر ده‌کات، ئاریسی له گه‌له. پاشه‌کشی بکه‌ن و نه‌خه‌له‌تابن شه‌ری خواوه‌ندان بکه‌ن.

گوشاری ترواده‌بیه‌کان له سه‌ر یونانیه‌کان زیادی کرد، "تلیبتولیم" ی گه‌نج و کوری هه‌رقل کوژرا، به‌نیزه‌ی ساربی‌دونی کوری زیوس کوژرا. به‌لام "تلیبتولیم" یش‌رانی ئه‌وی بریندار کرد، به‌زه‌حمه‌تیکی زۆر هاو‌رپیان ساربی‌دونیان له مه‌یدانی شه‌ره‌که هه‌لگرتته‌وه، ته‌نانه‌ت پێش ئه‌وه‌ی فریا بکه‌ون و نیزه‌که له زامه‌که‌ی ده‌ربینن هه‌لیانگرتته‌وه. وه‌ختایه‌ک زامداره‌که، هیکتۆری پاله‌وانی به‌دی‌کرد تکای لیکرد، تووندترین ده‌ست له دژمن بوه‌شینی. هیکتۆر دووباره که‌وته هی‌رش و په‌لامار، زۆر قاره‌مانی به‌ر مه‌که‌ی گوشت، ئیدی گوشاری ترواده‌بیان له سه‌ر دژمن تووندتر بوو.

وه‌ختی هیرا ئه‌و حاله‌ی بینی، ئه‌سینای بانگکرد، به‌دوو قۆلی خویان ئاماده کرد که بچه شه‌ره‌که‌وه تا ئاریس و په‌لاماره‌کانی وی کۆنترۆل بکه‌ن. به‌کۆمه‌کی هییا، ئه‌سپیان له گالیسکه جوانه‌که‌یان به‌ست. ئه‌سینا، مه‌تال و ئه‌سپایی شه‌ری به‌ست، کلاوخوده قورسه‌که‌ی له سه‌ری نا، ئه‌و بالاپۆشه‌ی له‌به‌ر کرد که سه‌ری میدوزای پیوه‌بوو، به‌خۆ و رمه‌که‌ی ده‌ستی‌وه خۆی هه‌ل‌دایه ناو گالیسکه‌که‌ی هیرا. وه‌ختایه‌ک هه‌ر دوو خواوه‌ند به‌هه‌شتاو له لوتکه‌ی ئوله‌مپه‌وه داده‌گه‌ران، زیوسیان به‌تاقی ته‌نیا له لوتکه‌ی ئوله‌مپا بینی. هیرا ئه‌سپه‌کانی راگرت، بانگی لیکرد:

- باشه تۆ ديمهنى ئاريسى خرۆشياگت لا ناخۆش نيه، كه بهو جوړه قارهمانان دهكوژيټ؟ من ههستده كه م ئهپولون و ئهفروديتا زوربان كهيف بهو ديمه نه ديټ. باشه ليټم تووره دهبيت ئهگهر من سنووريټك بو خواوه ند ئاريس دابنه م و جلهوى بكه م. خواى خواوه ندان بهرسقى دايه وه:

- برؤ، با ئهسينا - پالادا پرووبه پرووى ئاريس ببيته وه، جگه لهو هيچ كهسيك ناتوانى خه مبارى بكات.

خوابانوو هيرا، ئهسپه كانى تاودا تا گه ييه خالى يه كانگيرى ههر دوو روبرارى سيميوس و سكماندر، ههر دوو خوابانوو، له وينده ر له گاليسكه كه دابه زين، ئهسپه كانيان بهسته وه و له په له هه وريكى ره شيانه وه پيچانه وه. هيرا چووه كليشه ي ستينتوره وه، كه پياويكى دهنگ گه و ره بوو، يونانيه كانى هاندا كه خوږاگر بن و له شهرا بهرده وام بن، پاشان له ديوميد نزيك بووه وه كه خهريك بوو دهستى بهو زامه وه دهنه كه پاندار پيوه نابوو، ئهوسا كه وته لومه ي كه له شهري ترواده ييه كان دواكه وتوو وه ئهگهر بابى، واته تيديووسى قاره مانى نه بهز له جياتى ئه و بوايه هه رگيز كارى وه هاى نه ده كرد، به لام ديوميد بهرسقى خوابانوو هيراي دايه وه و گوتى:

- نا، نه خير ئه ي كيژى زيوس، ئه ي چاو گه ش، من له شهري ترواده ييان ناترسم، به لكو من بهرده وام ئه و ئاگاداريه ي توم له بيره كه ئاموژگاريت كردم خوم له شهري خواوه ندانى نه مر دوور بگرم.

ئهسينا گوتى:

- گوئ مه ده يه ئه ي كورپى تيديووس و هه لبرارده ي ئهسينا، ئيستاش نه چووه بچى، هه ره پيش و نه له ئاريس بترسه و نه له نه مره كانى دى، من پشتيوانيت ليده كه م و ده ست به بالته وه ده گرم. هه ره په لامارى ئاريس بده، ئه و ماويه كي كه م له مه پيش سوzy دا كه يارمه تى يونانيه كان بدات كه چى ئه وه تا داشدارى ترواده ييه كان ده كات.

ئهسينا، به هاورپيه تى سفينيل خوى به گاليسكه كه ي ديوميدا كرد، ته وه رى گاليسكه كه كه له دار به روو دروستكرا بوو له ژير قورسايى خوابانووى سه ربه رزا كه وته جي ره جير، له كاتيكا ئاريس مژوولى داماليني چهك و مه تاله كانى پاله وانى كوژراو بريفانت بوو، ئهسينا، ئهسپه كانى به ره و لاي ئه و تاودا، ئاريس، ديوميدى قاره مانى به دى كرد كه له ته نيشت ئهسينا وه دانيشتوو، ئيدى وازى له رووتكر دنه وه ي كوژراوه كه هيئا، تا به

نیزه و پمان به ربیته کوره‌که‌ی تیدیوس. به لام ئه‌سینا رمه‌که‌ی لی دوور خسته‌وه، له رپیره‌وی خوئی لایدا، ئه‌سینا، هیژیکی چه‌ندین چه‌نانه‌ی به هه‌لبژارده و ده‌سته گوله‌که‌ی خوئی به‌خشی، به رمه‌که‌ی ئاریسی به سه‌ختی بریندار کرد و رمه‌که‌ی له زامه قووله‌که‌ی ده‌ره‌ینایه‌وه. ئاریس هاواریکی سامناکی کرد، که هاوتای هاواری ده هه‌زار جه‌نگاوه‌ر ده‌بوو. جه‌نگاوه‌رانی ترواده و یونان له ترسی هاواره سامناکه‌که‌ی په‌راگه‌نده بوون. ئاریس، له توئی هه‌وریکی خه‌ستا به هه‌شتاو به‌ره‌و ئوله‌مپی دره‌خشان رۆیی، له‌وئی، له‌لای زیوسی بابی، که‌وته گله‌یی له ئه‌سینا - پالادا که پشتیوانی له دیومید کرد تا ئه‌می بریندار کرد. زیوس مؤرپه‌یه‌کی سامناکی لیکرد، چونکه زۆری لی په‌ست بوو که خوئی به‌و شه‌ره خویناویانه‌وه مژوول کردبوو و پپی گوت ئه‌گه‌ر کورپی نه‌بوایه، چه‌زی ده‌کرد بیخاته قوولایی و ناخی تاریک و نوته‌کی تاتاره‌وه. ئیدی ئاریس وازی له گله‌یی و سکاڵا هینا. ئه‌وسا زیوس، ناردی به شوین " باون "ی دکتۆری خوایی دا، زاه‌که‌ی خواوه‌ندی معایه‌نه‌کرد و سارپیژی کرد. هه‌نگی هیبا هاته به‌ره‌وه، ئاریسی شو‌رد، نایابترین جلکی له‌به‌ر کرد، ئه‌وسا هه‌ر دوو خوا بانوو هیرا و ئه‌سینا بو ئوله‌مپی دره‌خشان زقپینه‌وه‌و به‌و شیوازه توانیان سنووریک بو ئاریسی تینووی خوینی شه‌ران، دابنه‌ن و جل‌ه‌وی بکه‌ن.

شه‌ر، به شیوه‌یه‌کی درندانه له ده‌وروبه‌ری شووره‌و چه‌ساره‌کانی ترواده به‌رده‌وام بوو، یونانیه‌کان توانیان ته‌نگ به ترواده‌ییه‌کانی دژمنیان هه‌لچنن. گه‌لیک له قاره‌مانانی شار به ده‌ستی ئایاکس، دیومید، مینیلاوس و ئاگامه‌منوون و قاره‌مانانیدیکه‌ی یونان کوژران و یونانیه‌کان چه‌ک و مه‌تاله‌ نایابه‌کانیان له کوژراوه‌کان دامالی و به تالانیان برد. خیفزان " هیلین "ی کورپی پریام که هه‌ستیکرد به‌زین و شکستی ترواده‌ییه‌کان نزیکه، که‌وته پارانه‌وه له هیکتۆری خوده پڕشنگدار و ئینیوسی کورپی ئه‌فروودیتا، وه‌ی ترواده‌ییه‌کان به‌رزبکه‌نه‌وه و له‌زبله‌ز بو ترواده بگه‌رینه‌وه‌و قوربانی زۆر بو خوا بانوو ئه‌سینا بکه‌ن تا دل‌ی نه‌رم بی‌ت، هیکتۆر به گوئی براکه‌ی کرد و که‌وته هاندانی هیزه‌کانی خویان که وه به‌ر نه‌ده‌ن و به‌رده‌وام بن له سه‌ر به‌رگری و به‌رخۆدان.

مالاوايي هيكتور و نئندروماک له يه کدی (له ئيلیادهوه)

هيكتور، له دهروازه کانی سکيهوه خوئی به ترواده دا کرد، ئیدی ژنان و مندالان دهوریان دا و له حال و بالی میرد و بابی خوئیانده پرسی. لی هیكتور هیچی نه گوت، به لکو داوای لی کردن نویژ و نزا بو خواوه ندانی ئوله مپ بکن، به ههشتاو بو کوشکه کهی بابی، پریام پویی، که هیکوبای داکي به گهرمی پیشوازی لی کرد و لیبرا شهرابی بو بیئی تا پیشوویه ک بدات و گوپ و تینیکی تی بگهرییت. لی داوای بووردنی له داکي کرد، پیی گوت واز له خواردن و خواردنهوه بیئی و ژنانی ترواده خر بکاتهوه و دیاری گرانبهها بو ئه سینا پالادا بهرن، با چهرچه فیکی گرانبههای به نهخش و نیگاری تیا بی و داوای لی بکن، سنووریک بو زهر و زهنگی دیومید دابنییت. ئیدی داکي به پهله پویییتا داواکهی کوره کهی جیبه جی بکات، به لام خوئی به ههشتاو چوو بو مالی پاریسی برای.

پاریس له و کاته دا خهریکی تاقیکردنهوهی چه که به نرخه کانی بوو، هیلین خهریک بوو کاروباری به سهر کاره کهر و که نیزه که کانی دابهش ده کرد. هیكتور به تووندی کهوته گلهیی له براهی که بی خهم و خهیال دانیشتبوو و ویرانی هه ره شهی له شار ده کرد، پاریس به رسقی دایهوه که خهریکه خوئی بو شهر ناماده ده کات و هیلین هانی ده دات که بو شهره که بچییت. هیلین، به پرووی خویش و زمانی شیرینهوه خیر هانینی هیكتوری کرد و خوئی کرد که دانیشییت و پیشوویه ک بدات و ماندوویه تی ئه و تهنگانه یه لی بره وینیتهوه. به لام سه بارهت به پاریسی میردی، کهوته سه رزه نشت کردنی که بیخهم و خهیال دانیشتوو و شهرم له خوئی ناکات، ههروهها کهوته لومه کردنی خوئی که بووته مایه ی ئه و هه موو به لایه ی به سهر ترواده دا هاتوو، به لام سه به بکاری ئه سلی ئه و به لایانه پاریسه نهک ئه م (هیلین). به هه حال هیكتور داوای بووردنی کرد که له مالی براهی ماته ل بوووو، به ههشتاو پویی تا بهر له وهی بو مهیدانی شهر پرواتهوه، ژنه کهی و کوره کهی بیینی که نهیده زانی جاریکی دی ده یانبینیتهوه یان نا، که ئاخو به سه لامه تی له شهر ده گهریتهوه یان قه ده ری خواوه ندان ئه وه یه بمرییت.

هيكتور، چوو بۆكۆشكهكه خۆي، بهلام ژنهكهه و كورهكهه لهوئ نهبوون، كارهكههكان پييان گوت ژنهكهه به دهم گريانهوه كورهكهه بۆ سهه ديوار و شوورهكاني شار بردووه.

هيكتور لهزبلهه بهرهه دهروازهه سكيه پۆيي، لهوئ تووشه ژنهكهه بوو، داينهكهه، "ئهستيناكس" ي به باوهشهوه بوو و له پشت ئاندروماكهوه وهستاوو، ئهستيناكسي كورپ هيكتور ئهوهنده جوان بوو، له يهكهه ئهستيرهه بهرهبهيان جوانتر بوو. ئاندروماك دهسته ميردهكهه گرت، له بهردهميا كهوته گريان و گوتى:

- ئهه ميرده ئازيزهكهه، ئهه ئازايهتهه و كهلهميديه به فهوتانت دهه. تۆ بهزهبيتهه به من و به كورهكهه تا نايهتهوه، بهه زوانه، پاش ئهوهه دژمن دهتكوژن، بيوهژن دهكههه، باشتهه وايه له دواي تۆ نهژيم، تۆ به خۆت دهزاني جگه له تۆ كهسم نيبه، تۆ بۆ من باوك و دايك و ميدهه. بهزهبيتهه به من و به مندالهه چكولهكهه تا بيتهوه. مهچۆ بۆ شهه، بهلكو ئهه به سوپاكههت بكه لاي دار تووهكهه، تووه ههنجيريبيهكهه، سهنگهه بگرن، مهگهه تهنيا لهويوه بتوانري شوورهه و ههسارهه تروادهه بشكيني.

لي هيكتوري خوهه رهخشان بهرسقي دايهوهه و گوتى:

- منيش ترسم لهوئ ههيه. بهلام شههمهزاييهكهه گهورهه به بۆ من كه خۆم بدهمه پهنا ديواران و خۆم له شهه بدزمهوه. من چاك دهزانم، تروادهه شكست ديني، بهلام ئهوهه نيگههه دهكات ئهه نيبه، بهلكو چارهه نووسه تويه، زۆرم له بهه گرانهه ببه به ديلي يهكيكهه له يونانيههكان و له ولاتي غهريباتيدا ببه به كويلهه ژنيكي غهريبهه، تهون و جولايي بۆ بكههتهه و ئاوي بۆ بههه. ههنگي تههه شات بكهه و تۆ فرميسك ههه لريژيتهه و ئهوان بليين: ئههه ژني هيكتور، ژني ئازاترين قارهه ماناني تروادهه بوو و بههه هيندهه دي خهه بار ببهتهه. نا، باشتهه شت ئهوهه بهه لهوهه به بهه چاوي خۆمهوه به ديلي بتهه، پيش ئهوهه گويم بهه گرياني تۆ بزرينگيتهوه، بهرم.

پاشان هيكتور له كورهكههه نزيك بووهوه تا له ههه ميري بگريتهه، لي مندالهه زيپاندي و خۆي به باوههشي داينهكههوه قهساند، لهه چهه پكهه ياله ئهه سپهه به سهه خودهكههه بابيههوه دهه ره وهشايههوه، ترسهه. هيكتور كلاو خودهكههه داكههه و له سهه ئهه رهزهكههه دانا و كورهكههه له باوههش گرت، ماچي كرد، ئهه وسا بۆ ئاسماني بهه رهز كردهوه و كهوتهه پارانهوهه له زيوس و له ههه موو خواوهندههكان و گوتى:

- تۆ ئەى زىوس، ئەى خواوەندانى نەمرین ئولەمپ! لیتان دەپارپیمەوه که ناو و نیوبانگ له نیو کورانی ولاتەکهیا به کورەکهەم ببەخشن، وهکو ئەمەتان به بابى بەخشی، با بەهیز و توانا و به جەرگ ونەبەز بئى، با پاشا و فەرمانرەواى ترواده بئى، با کاتى که دەیبینن له مەیدانى شەر دەگەرپیتەوه بلین له پیاوہتى و مەردایەتیدا پېشى بابى داوہتەوه. با دژمن خۆى له بەرى نەگرئى و با ببئى به روناکی چاوى داىکی. بەوجۆرە هیکتۆر له خواوەندان پاراپیەوه، ئەوسا منداڵەکهى بو داىکی گپراپەوه، داىکی له هەمیزی گرت و بەدەم روندک هەلۆەراندنەوه، به رووى میردەکهیا پیکەنى، میردەکهى بەزەیی پيیدا هاتەوه. دلە خەمبارەکهى بوى هاتە جۆش، لیى نزیک بووہوه و له باوہشى گرت و گوتى:

- خەم مەخۆ ئازیزەکهەم، کور نییە بتوانئى هەوالەى هادیسم بکات، مەگەر خواوەندان ئەمەیان له چارەم نووسى بئیت. کەس ناتوانى له قەدەر و چارەنووسى خۆى هەلئیت، نە ئازاو نە ترسنۆک. گیانەکهەم هەستە بو مال برۆرەوه، خۆت بە تەون و چینیەوه خەریک بکە و کاروباران به سەر کەنیزەک و کارەکهراندا دابەش بکە، ئیمەى پیاوانیش دەرۆین و به کاروبارى شەپان را دەگەین، که بەشیکى گەورەى ئەم کارە له ئەستۆى منداپە.

هیکتۆر، کلاو خودەکهى له سەرى نا و به هەشتاو بەرەو دەروازەى سکپە رۆپى، " ئاندروماک " یش بەرەو مال رۆپى، ناوبەناو بەدەم رپکردنەوه ئاوپى دەداپەوه تا تەمەشای میردەکهى بکات که سات به سات دوورتر دەکەوتەوه. که ئاندروماک به دەم گریان و روندک رشتنەوه گەبیەوه مالئى، هەموو کەنیزەک و کارەکهرەکان له گەلیا کەوتنە گریان، چونکە باوەرپیان نەدەکرد هیکتۆر جارپکی دى به زندوویەتى و سەلامەتى بو مال بگەرپیتەوه.

پاریس له بەر دەروازەکهەدا تووشى هیکتۆر بوو، پاریس خۆى له ئەسپابى شەر دابوو، مەتالە مسینەکانى له بەر تیشكى هەتاوہکهەدا دەدرەوشاپەوه، هیکتۆر پپى گوت:

- ئەى براپەکهەم، من چاک دەزانم که هیچ پیاویکی به ئینساف ناتوانئى نکۆلى له شاکارە زۆرەکانى تو بکات، کهچى تو زۆرجار به بئى مەیلیو به نەبەدلى بو شەر دەرۆپى. زۆرم پپناخۆشە که هەندیک له تیرە و تاپفەکهى خۆت گلەبییت لیدەکن. بەلام گوپى مەدەپە، پپى هەلگرە با خۆ بگەپەنینە جەنگاوەرەکان.

۱۸- بهرده وامي شهړ

دوئيلي نيوان هيكتور و ئياكس

(له ئيليادهوه)

هيكتور و پاريس له دهر وازه ي سكيه وه وه دهر كه وتن. ترواده ييه كان به دهم ته مه شا كردني جووته قاره ماني براوه، وه دهر كه وتن، له تو وايه تين و تاويكي تازه يان تيگه پرا، به گيانكي تازه وه له گهل ئه وانا بو شهړ ده چوون. گه ليك له قاره مانان به شمشيري هيكتور و پاريس و گلافك كوژران. يونانيه كان كه وتنه پاشه كشه. ئه سينا ي چاوگه ش، كيژي زيوس ته مه شاي ئه و ره وشه ي كرد، به هه شتاو به ره و ترواده ي پيروژ پهل بو وه وه، له لاي دار تووه به رزه كه، تووه هه نجيره كه ي قه راخ كي لگه كه دا، كه ته مه ني سده سال ده بوو، ئه پولوني خوا وه ند تووشي خوا بانوو ئه سينا بوو كه له چياي ئوله مپه وه داگه رابوو تا بچي ته هيمدادي يونانيه كان، ئه پولون تواني قه ناعه تي پييكات كه شهړه كه بوه ستي نري، ئه سينا قاييل بوو، به دوو قولي ريكه وتن كه شهړه كه رابگرن و ئيلهامي ئه وه بخه نه دلي هيكتور وه كه داوا له مه زنترين قاره ماني يونان بكات بيته دوئيلي ئه م. هه ركه جووته خوا وه ند له قه راره كه يان بوونه وه، كه ئه و حاله ته له بهر چاوي خيفزان " گيلين " ي كوري پريام به رجه سته بوو، له هيكتور ي براي نزيك بووه وه و ناموزگاري كرد كه گه وره ترين قاره ماني يونانيان بو دوئيل بانگ بكات، هه نكي پي گوت كه گوايه گويي له دانيشتواني ئاسمان بووه كه حه زيان كردووه ئه م ريگه يه بگري ته بهر و قه دهري هيكتور ئه وه نييه كه له م دوئيله دا بيته كوشتن.

هيكتور، دم و دست شهړه كه ي راگرت، ترواده ييه كان ده ستيان له شهړ هه لگرت، ئاگامه منوون به ره و رووي هيكتور رووي، ده نكي شهړ كپ بوو، سه ربازان، له عاردي رو نيشتن. شهړ شه كه ت و ماندووي كرد بوون، ئه سينا و ئه پولون له شيوه ي دوو هه لوي هو قيدا دابه زين، له سه ر دار تووه كو نه كه نيشتنه وه، به سه رسامي ته مه شاي هه ر دوو قوشه ني ترواده يي و يونانه كانيان ده كرد. بيده نكي و ئارامي بالي به سه ر هه موواندا كي شا. هيكتور هه سته، به ده نكي به رزي روون و ره وان هاواريكرد، كه يه كيك له پاله وانه كان ي يونان بو دوئيل بيته پيشه وه، سو زي دا كه ئه گه ر هه فرك و ره قيه كه ي كوشت، سو كايه تي به ته رم و جه نازه كه ي نه كات، چه ك و ئه سله حه كه ي لي

دانه مائیت، داوای کرد که نه گهر قاره مانه یونانیه که نه می کوشت، هه مان کار له گه له جه نازه که ی نه مدا بکات. یونانیه کان گوئیان له مهیدانخوآزیه که ی هیکتور بوو، به لام خوئیان له بیدهنگی دا، کهس زاتی نه کرد پووبه پرووی قاره مانه ترواده بییه که بیته وه. مینیلوس زور تووره بوو، قین بهرؤکی گرت، لیبرا که خوئی بچیته مهیدان، به لام ئاگامه منوون ری پی نه دا، ده ترسا به شمشیری هیکتور بکوژی که خودی نه خیل ده ترسا بچیته مهیدانی نه. پیره نه ستور که وته سه رکونه یونانیه کان، هه رکه له قسه کانی بووه وه، هه وت قاره مان هاتنه مهیدان: شا ئاگامه منوون، دیومید، برایانی ئایاکس، ئیدومینیوس، ئیفریبیل و ئودیسیوس. نه ستور پیشنیازی کرد له بهینی خوئیاندا تیروپشک بکه ن، که پیشکه کان خرانه نیو کلاو خودیکه وه، نه ستور که وته گیزدانی تا پیشکه که له سه ر ناوی یه کی که له و قاره مانانه بگیریسته وه.

یونانیه کان له خواوه ندان پارانه وه که پیشکه که بو ئایاکس تیلامونید یان دیومید یان ئاگامه منوون ده ربچیت، ئیدی له سه ر ناوی ئایاکس گیرسایه وه، پرووی گه شایه وه، مه تاله کانی له بهر کرد و حازر و ئاماده چوه پیشی پیشی یونانیه کان و به هه بیته و سام، به هه نگاوی بته وه وه، به هه مان سام و هه بیته تی ئاریسه وه به ره و دژمنه که ی چوه پیشه وه، به ده ستیکی مه تالیکی مسکفتی زور گه وره ی هه لگرتبوو، به ده سته که ی دیکه شی رمیکی گه وره ی هه لگرتبوو، ترسی خسته دلی ترواده بییه کانه وه، هیکتوریش ترسی که وته دل. جووته قاره مان به رانبه ریان لیکی گرت و مورهبان لیکیده کرد، هیکتور یه که م جه زره به ی وه شاندا، به لام جه زره به که ی مه تاله که ی ئایاکسی تیک نه شاندا. ئایاکس پرووی رمه که ی کرده هیکتور، رمه که مه تاله که ی بری و جله کانی بری، نه وه ی هیکتوری له مه رگی مسوگه ر رزگار کرد نه وه بوو خوئی به لادا دا. هه ر دوو قاره مان رمه کانیان هه لکی شایه وه و دووباره پیکا هه لچوونه وه، هیکتور رمی دووه می گرت دژمنه که ی، نووکی رمه که ی خوار بووه وه، به لام جه زره به که ی ئایاکس دووباره مه تاله که ی هیکتوری بری و به سووکی ملی بریندار بوو، به لام دوئیله که به مه کوتایی نه هات، هیکتور، تاویریکی گه وره ی له عاردی هه لگرت، کیشای به زریکه ی ئایاکس دا، مسه که ی که وته ته قوه ور. نه وسا ئایاکس به ردیکی له وه ی هیکتور گه وره تری هه لگرت و تا هیز له بازوویا هه بوو کیشای به مه تاله که ی هیکتورا، تیکی شکاند و لاقی هیکتور زامدار بوو و که وته سه ر نه رزه که، لی نه پولون، خیرا فریای که وت و رزگاری کرد.

هەر دوو قاره‌مان ده‌ستیان دایه شمشیر، خو ئەگەر خیفزانان فریا نه‌که‌وتبان و سه‌وله‌جانیان له نیوانیاندا دانه‌نابا و هاواریان لینه‌کردبان یه‌کتریان پارچه‌پارچه ده‌کرد. خواوه‌ندان هاواریان لیکردن:

- ئەی قاره‌مانان به‌سه، ئیمه هه‌موو شایه‌دین که ئیوه دوو قاره‌مانی هاوکوفن و " زیوس " ش هه‌مان پیز و حورمه‌تی بو‌تان هه‌یه. ئەوا شه‌و داها‌ت و کاتی ئیسرا‌حه‌ته. ئایاکس، هاواری له داوهر و خیفزانی ترواده‌بیه‌کان کرد: ئەوه‌ی تو ده‌یلئیت، ده‌بوا‌یه ئەو بیلئیت چونکه ده‌ستپیشکه‌ریبه‌که له‌وه‌وه بوو، به‌لام من ئاماده‌م بو وه‌ستانی شه‌ره‌که ئەگەر ئەو بیه‌وی و قاییل بێت.

هیکتور به‌ز به‌رسفی دایه‌وه: - ئەی تیلامونید، خواوه‌ندان به‌هره‌یان داوئته‌تی، بالای به‌رز و هاوسه‌نگی ئەقل و هیزیان پێ به‌خشیوی، تو ئابروومه‌ندترین قاره‌مانی یونانی. با کۆتایی به‌ دوئیلی ئەم‌رۆمان بینین، ده‌توانین دوا‌یی له مه‌یدانی شه‌ردا رووبه‌رووی یه‌کدی ببینه‌وه، به‌لام با به‌ سه‌ر و دیاری مالاوایی له یه‌کدی بکه‌ین که یادگاری ئەم رووبه‌روو بوونه‌وه‌یه‌مان بێ. با قاره‌مانانی ترواده و یونان ئەوه‌یان له یاد بمی‌نی که جووته قاره‌مان به‌ گیانی رق و دژمنایه‌تی رووبه‌رووی یه‌کدی بوونه‌وه و به‌گیانی ناشتی و دو‌ستایه‌تی لیکدی دا‌بران.

هیکتور دوا‌ی ئەو قسانه شمشیره زیوکفته‌که‌یه‌لگرت و پیشکه‌ش به ئایاکسی کرد، " ئایاکس " ش که‌مه‌ربه‌نده قرمزیه گرانبه‌هاکه‌ی له که‌مه‌ری کرده‌وه و پیشکه‌ش به هیکتوری کرد. به‌وجۆره دوئیلی هه‌ر دوو پاله‌وانه‌که کۆتایی هات. ترواده‌بیه‌کان زور خوشحال بوون که فه‌رمانده‌که‌یان به سه‌لامه‌تی له شه‌ری ئایاکسی دلیر‌رزگار بوو و به ئاهه‌نگی گه‌روه‌وه بو ترواده‌یان به‌رپێ کرد. یونانیه‌کانیش که راده‌ی هیز و توانای ئایاکسی قاره‌مانی خویان بینی زور خوشحال بوون، ئیدی شا ئاگامه‌منوون له سه‌ر شه‌ره‌فی ئەو زیافه‌ت و سفره و خوانیکی ئاواو ئاوه‌دانی به‌رپا کرد و هه‌موو قاره‌مانه‌کانی ده‌عه‌وت کرد و ئاهه‌نگ و سفره و خوانه‌که تا دنیا تاریک بوو، هه‌ر به‌رده‌وام بوو.

که زیاره‌ت و خوانه‌که ته‌واو بوو نه‌ستووری پیره‌مێرد، داوا‌ی له عی‌ل و عه‌شیره‌تی خوی کرد، بو ماوه‌ی یه‌ک رۆژ شه‌ر رابگرن، تا ته‌رم و جه‌نازه‌ی ئەو قاره‌مانانه بنیژن

که له شهرا کوزرابوون و تا دیوار و شوورهیهک له دهوری سهربازگه و کهشتیهکاندا بکیشن.

ئهنجوومهنی جهنگی تروادهیهکانیش کۆبوونهوهیان کرد، لهو کۆبوونهوهیهدا گهنگهشهی ئهوهیان کرد که چی بکهن و چی نهکهن. ئهنتینور پپی باش بوو هیلین و گهنجه دزراوهکان بو یونان بگیپردینهوه، بهلام پاريس ئهم پیشنیازهی رهفز کرد، بهوه قاییل بوو که گهنجه دزراوهکان، به زیادهوه، به کومهلیک گهنجی خوشیهوه بو یونانیهکان بگهپرینهتهوه. شا پریام پیشنیازی کرد، که سبهی بهیانی نوینهریک بو لای یونانیهکان قریبکهن و ئههوا ئاکامهی کۆبوونهوهکهی خوئیانیان پی رابگهیهنن، ئهگهر قاییل بوون ئههوا سولج دهکهن، ئهگهر نا ئههوا با شهپر بهردهوام بی تا خواوهندان لایهکیان سهردهخن. که رۆژ بووهوه، پهیک و نوینهری تروادهییان بهرهو لای یونانیهکان بهرپی کهوت، تا پیشنیازی تروادهیهکانیان پی رابگهیهنن. بهلام یونانیهکان پیشنیازهکهیان رهفز کرد، تهنیا بهوه قاییل بوون که شهپر بو ماوهی یهک رۆژ رابگیرئ تا فریای ناشتنی تهرمی کوزراوهکان بکهون.

ههر دوو لا، کهوتنه ههولی ئهوهی بهر له ههلاتنی رۆژ کوزراوهکانیان بنیژن، جهنازهکانیان بو فرنهکان برد و ئاگریان تی بهردان. له زهرفی یهک رۆژا، یونانیهکان هساریکی بهرزی فره بوج و قوللهیان له دهوری سهربازگهکهیان دروستکرد، خندهکیکی قوولیان له بهردهم هسارهکهدا ههلهکنی. خواوهندانی ئولهمپ سهریان لهم کاره گهورهیه سورما. بهلام خواوهند پوسیدون رقی له یونانیهکان ههلهگرت، چونکه له کاتی دروستکردنی هسارهکهدا هیچ قوربانیهکیان پیشکەش به خواوهندان نهکرد، لی زیوس دلنیای کردهوهو ژیراویژر ئۆکهی دایی که پاشان هسارهکه بروخینی و به زیخ و لمی کهنارهکه پری بکاتهوه.

وهختایهک یونانیهکان له کارهکهیان بوونهوه، کهوتنه ئامادهکردنی شیف، لهو کاتهدا کهشتیهکان له لیمنوسهوه گهبینه جی، خواردنهوهیان بار کردبوو، زوریان دل پیخوش بوو، به پهله کهوتنه کرینی خواردنهوه وشهرابان، ئیدی سفره وخوانیان ئاوهدان کرد، لی ئاههنگ و کهرنهقالهکه به ئارامی نهرویی، ئیدی تهشبریق و ههوره بروسکه دهستی پیکرد، دیار بوو ههرهشهی کارهساتی زوری پی بوو، ئهمه نیشانه و ئامازهی زیوس بوو، ئیدی ئامادهبوون ترسیان لیئیشت، مهی له پهرداخهکانیان دهپژا، کهس

زاتی نهده کرد دم بۆ باده و شهرا ب بهرئ به بی ئه وهی به ناوی زیوسه وه شتیکی لی بریژی. ئه نجام ئاههنگ و کهرنه فاله که تهواو بوو، هه موو سه ربا زگه گه خه و بر دییه وه.

۱۹- سه رکه وتنی ترواده بییه کان

(له ئیلیاده وه)

به یانی زوو کاتی ئیوس، خواوهندی ئه لهند و سپیده، به پرووی ئاسمانه وه هه لهات، رۆژه لاتی، له رۆشناییه کی سوورباوا هه لکشا. زیوس هه موو خواوهنده کانی ئوله مپی له کۆشکه به شکۆکه ی خویدا کۆکردنه وه و پپی گوتن:

- نه مران گوی له من بگرن! کهستان نه خه له تابن له لوتکه ی ئوله مپه وه دابه زن تا یارمه تی یونانیان یان ترواده بیان بدن. هه رکه سیک سه ریچی ئه م ئه مره م بکات، ده یخه مه ناو تارتاری بی بنه وه تا له وئ بزانی که چ هیز و توانایه کم هه یه و له هه ر هه مووتان به هیزترم. ئه گه ر ویستتان راده ی هیز و توانای من بزانی، ئه وا زنجیریکی زیپین هه لگرن و بۆ سه ر ئه رزی شوپکه نه وه وه هه ر هه مووتان له وئ بوه ستن و هه ولبدن به هه مووتان رایبکیشن بۆ ئه وه ی له سه ر چیا ی ئوله مپ بم جولینن، بزانی منتان بۆ ده جولیت. به لام من به تاقه ده ستیک زنجیره که ده گرم و رایده کیشم و هه ر هه مووتان، له گه ل زه ویدا به ده ریا و بۆنه وه رانی سه ریه وه بۆ ئاسمان راده کیشم. هه ره شه و قسه کانی زیوس دلی هه موو خواوهنده کانی هیئایه له رزین. خوابانوو ئه سینا وه لامی دایه وه و گوتی:

- ئه ی بروسکه وانی مه زن، هه موومان راده ی هیز و توانای تو ده زانین، به لام هه موومان به زه بیمان به یوناندا دیته وه. یانی به راستی ده ستبهرداریان بین تا تیا بچن؟ زیوس به رسقی دایه وه:

- دلنیا به کچه که م، به نیاز نیم هه موویان له نیو به رم.

زیوس، پاش ئه وه ی له قسه کانی بووه وه، گالیسکه که ی له ئه سپه یال زیپینه کان به ست. سه وله جانه زیپینه که ی به ده سه ته وه گرت و به جل و به رگه زیپینه که یه وه و له سه ر گالیسکه که هه ستایه سه ر پپیان، ده ی له ئه سپه کان کرد، ئه سپ به به ینی ئه رز و ئاسمانا، به یورغه به ره و چیا به رزه کانی ئیدایان برد (ئیدا: چیا یه که ده که ویته ئاسیای بچووکه وه، له رۆژه لاتی ترواده و له باشووری رۆژئاوای فریجیادایه). له وئ

له سهر لوتکه بهرز و قائمه که وه ته مه شای یونانیه کان و پو له کانی ترواده ی ده کرد که خو یان بو شهر ته یار ده کرد .

ههر دوو سوپا، له مهیدانه که پرو به پرووی یه کدی بوونه وه، شهر یکی دژوار هه لگیر سا که تا نیوه پو در یژه ی کیشا، زیوس دهستی دایه شایهن و ته رازوویه کی زی پین و، به شی ترواده یی و یونانیه کانی خسته دووتای ته رازووه که وه، تاکی ترواده یییه کان تا حه ویقی ئاسمان بهز بووه وه و تاکی یونانیه کان تا سهر ئه رز نه زم بووه وه . هه ره شه ی نه مانیان له زور به ی ترواده یییه کان ده کرد .

ههنگی دهنگی بروسکه و ته شبریق له لوتکه ی چیا به رزه که وه بهرز بووه وه، مهزنی خواوه ندان بروسکه یه کی سره وانده سه ر بازگه ی یونانیه کان، جهنگاوه ره کان به جار ی زراویان توقی، که وتنه هه لاتن و به ره و شووره وحه ساری سه ر بازگه که یان هه لاتن تا خو بدنه پال شووره و حه ساره که، کهس له مهیدانی شهر که نه ما جگه له نه ستور، یه کی له ئه سپه کانی به تیری هیکتور بریندار بوو، ئه سپه که هه ستایه سهر هر دوو پاشوو، خواوه نه که ی بیهوده هه ولیده دا قایش و قروش و په ته کانی بپریت، هیکتور خه ریک بوو به گالیسکه که ی لی نزیک ده بووه وه، له زگ بوو پیره میرد به جه زره به یه کی هیکتور بکوژری ئه گهر دیومید به هشتا و به هانا یه وه نه چووبا و هاواری له ئودیسیوس نه کرد با به گه لی بکه وئ و بچه کومه کی نه ستوری پیره میرد، به لام ئودیسیوس گویی له هاواره که ی نه بوو، ئیدی دیومید، پیره میردی راپفاند وله گالیسکه که ی خو ی نا و ده رپه ری تا پرو به پرووی هیکتور ببیته وه، رمیکی خیواندی، به لام پیره رم سهری کردونه ی پیکا، رمه که بهر سینگی گالیسکه چیه که ی هیکتور کهوت و کوشتی، ئه سپه کان جه نه یان گرت، خیرا " ئه رحیبتولیم " ی پاله وان سه ر که وته سهر گالیسکه که وجی گالیسکه چیه که ی گرت هه . ئه گهر هه لاتووه کان هه لمه ته که ی دیومیدیان بدیتبایه ده وه ستانه وه، لی زیوس بروسکه یه کی ره خسانی سره وانده به رده م ئه سپه کانی، بروسکه که ته فیه وه و تیشکیکی سامناکی لی بهرز بووه وه و کردیه کاریک ئه سپه کان بو دواوه بگه رینه وه، بویه نه ستور تکای له دیومید کرد که مهیدانی شهر که چول بکات، چونکه زیوس سه ر که وتنی له چاره ی ئه م نه نووسیوه . هه رچه نده دیومید سوور بوو له سهر شهر، به لام به گویی نه ستوری کرد و سهری ئه سپه کانی به ره و ئاپورا ی یونانیه هه لاتووه کان بادایه وه . به لام ترواده یییه کان

هاواریان لیده کردن و بهر تیریان دهدان و تیری ترواده بییه کان وهکو بارانی بوهار به سهریاندا دهباری. هیکتور به دیومیدی دژمنی پیده کهنی که قوچانی و له بهر ئەم ههلات. دیومید سی چهلان ههولیدا بو مهیدانی شهر بزقریته وه، بهلام زیوس سی بروسکهی خیواندی، هیکتور بو ده رکهوت که زیوس دهیهوئ ترواده بییه کان به سهر بخت، بویه کهوته هاندانی عیل و عه شیرهتی خوئی که دووی دژمن بکهون و لییان نه بنه وه، هه ره شهی ئەوهی ده کرد هه رکاتی سهر بازگه کهی دژمن بگرن، هه موو که شتییه کان ده سووتینن، هیرا ئەم هه پرو گیقهی هیکتوری پی قووت نه چوو، رقی لی هه لگرت، ئیدی هیرا له خواوهند پوسیدون پارایه وه که دهستی هاوکاری بو یونانییه کان دریز بکات، لی سولتانی ده ریایان، تکا و چاکهی قه بوول نه کرد.

شهر گه بییه نزیکه شووره و هساری دهوری سهر بازگه یونانییه کان. هیرا، ئیلهامی دایه ئاگامه منون که عیل و عه شرهتی خوئی هاندات و وره یان به رزبکاته وه، سهر کهوته سهر که شتییه کهی ئودیسیوس و پرویکرده جهنگاوه ره کان و کهوته هاندانیان که ئازایانه خو بگرن و نه تره بهر نه دن، ههروه ها کهوته پارانه وه له زیوس که به هانای یونانیانه وه بیئ و نهیه لیت به دهستی ترواده بییه کان بکوژرین و تیا بچن. ئیدی مهزنی خواوهندان بهزهیی پیدا هاته وه و نیشانهی خوئی بو یونانییه کان نارد. هه لوئیه که به ئاسمانی کوشتگه کهی زیوسه وه به دیار کهوت، که له کیویه کی به چنگه کانی هه لگرتبوو، فرپی دایه سهر کوشتگه که (مذبح). وهختایه که یونانییه کان ئەم نیشانه یه یان بینی، وره یان وه بهر هاته وه و خوئیان بو پوبه پروو بوونه وهی هیرشی دژمن ئاماده کرد. شا دیومید له هه ره هه مووان به هیئ و توانا تر بوو، له هه مووان پتر له سهر شهر و کوشتار رژد بوو، گه لیک قاره مانی کوشت، ئەوانی دیکه ش شیر ئاسا شانیان دایه بهر شهر، تیفکر، برای ئایاکس تیلامونید له هه مووان دیارتر بوو، به تیران به ربوو ترواده بییه کان و قاره مان له سهر قاره مانی لیده خستن، هه ره له و شهره دا گورکیفیون، کوری پریمیشی کوشت. وهکو چون گوله باخ له ژیر قورسایی ئاونگا لار ده بیته وه، به و ئاوايه سهری به کلاو خودی گورکیفیون خوار بووه وه و کهوته سهر ئه رزه که. ههروه ها تیفکر، قاره مان " ئه رخیتبولیم " ی گالیسکه چی و هاوړیی هیکتوریشی کوشت.

هیکتور به جارئ ده هری بوو، رق و توورپیی لیده باری، په لاماری تیفکری دا، تاویریکی قورسی سره واندئ، رپیک بهر شان و ملی کهوت. قاره مانای یونانی نالهی لی بهرز بووه وه، هیکتور له ههوللی نه وه دا بوو پری بداتی و بیکورژیت، به لام ئایاکسی برای فریا کهوت و مه تالهی کهی به سهر براهیدا دا و ئه مری به چه کداره کانی خوئی کرد و برا برینداره کهیان بو لای که شتییه کان گواسته وه.

زیوس، سهر له نوئی کهوته هاندانی ترواده ییه کان بو شهر، ئیدی تهنگیان به دژمنه کانیان هه لچنی و گه یاندیاننه وه لای که شتییه کان. هیکتور، ده هات و ده چوو، ترس و خوئی له ریزی دژمناندا بلاو کرده وه.

هیرا هیندهی دی دللی به یونانییه کان سووتا، ئه سینای هاندا که فریایان بکهوئی و ئه رکی سهر شانیان سووک بکات. ئه سینا، ته داره کی شه ری له خو دا، هاورئی ده گهل هیرا، له ترؤپکی ئوله مپی سهر به رزه وه داگه را، زیوس بینیانی که له لوتکهی ئوله مپه وه بو دنده به رزه کانی ئیدا داده گهران، خیرا ئیریدای په یکی خواوه ندانی نارد تا ئه مریان پیبکات بوهستن و له غه زه بی مه زنی خواوه ندان ئاگاداریان بکاته وه. جووته خوا بانوو له ترسا دللیان داله رزی، به دللی خه مناکه وه ری و ری بو ئوله مپ زقپینه وه، دوی ماوه یه کی که م، خواوه ندی بروسکه وان بو ئوله مپ گه رایه وه، که هوئی خه مینی جووته خوابانووه کهی پرسی، وه لامیان دایه وه که به زه بیان به چاره نووسی یونانییه کاندا دیته وه و خه ماری ئه وانن، زیوس گوتی تا ئاگامه منون له گهل ئه خیل دا ئاشت نه بیته وه و له بری ئه و سووکایه تی و بی ریزییه ی به ئه خیلی کردووه، دیاری و سه وقاتی به هاداری بو نه نی ری ت، سهر کهوتنی ترواده ییه کان ههر به رده وام ده بی ت.

هه تاو به ره و ئاوابوون رویی، شه وی تاریک بالی به سهر زه ویدا کیشا و شه ری خویناوی راهه ستا. ترواده ییه کان، به گوئی هیکتوری فه رمانده یان کرد، بو شاره پیروزه که یان نه گه رانه وه، به لکو بو خه وتن و ئیسراحت له مه یدانه که دا مانه وه، پاراستنی شاره که یان به گه نجان و پیره میران سپارد. هیکتور، به ته مای نه وه بوو سهر کهوتنی یه کجاره کی به سهر دژمناندا به ده ست بینئ و له خاکی ولاته کهی وه ده ریان بنئ. ترواده ییه کان ئاگریکی زوریان له مه یدانه که دا کرده وه، له تاریکی شه وه که دا وه کو ئه ستیران ده دره وشانه وه.

۲۰- ئاگامه منوون داواى ئاشته وایی له گه‌ل ئه‌خیلدا ده‌کات (له ئیلیاده وه)

ئاگامه منوون، به سه‌رکه‌وتنی دژمن زۆر قه‌لس بوو، جارچیانی نارد تا جاربدن و فه‌رمانده سوپاییه‌کان بۆ کۆبوونه‌وه بانگبکه‌ن، هه‌رکه کۆبوونه‌وه، ئاگامه منوون پێی گوتن جگه له پاشه‌کشه و گه‌رانه‌وه بۆ ولاتی یونان هیچ چاریکی دیکه نییه. وا دیاره ئه‌مه ویست ومه‌شیه‌تی زیوسه. به‌لام دیومید به تووره‌یی به‌رسقی دایه‌وه و گوتی: ئه‌گه‌ر هه‌ز ده‌کات ده‌توانی به تاقی ته‌نیا بگه‌رێته‌وه، به‌لام فه‌رمانده‌کانی دی ده‌مینه‌وه و درێژه به شه‌ر ده‌ده‌ن تا ترواده ده‌که‌وێ. هه‌روه‌ها نه‌ستوو‌ریش بیروک‌ه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی ره‌ت کرده‌وه و پێش‌نیازی بۆ ئاگامه منوون کرد، که زیافته و خوانیک به‌رپا بکات، تا فه‌رمانده‌کان له‌وئ گه‌نگه‌شه‌ی ره‌وشه‌که بکه‌ن و بریار بده‌ن که چی بکه‌ن و تا ئه‌وان له گه‌نگه‌شه و گه‌توگۆ ده‌بنه‌وه، پاسه‌وانان ئیشکی سه‌ربازگه‌که بگرن.

به‌وجۆره‌ هه‌وت سه‌د گه‌نج به فه‌رمانده‌یی هه‌وت فه‌رمانده ده‌رچوون بۆ ئیشکرتنی سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان، باقی فه‌رمانده‌کان له خه‌رگاگه‌ی ئاگامه منووندا مانه‌وه، له کاتی زیافته و خوانه‌که‌دا نه‌ستوو‌ر پێش‌نیازی بۆ ئاگامه منوون کرد که له گه‌ل ئه‌خیلدا ئاشت ببیته‌وه. ئاگامه منوون به پێش‌نیازه‌که‌ی پیره‌مێرد قاییل بوو، به به‌رچاوی هه‌مووانه‌وه رایگه‌یانده که ئاماده‌یه سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆر له قه‌به‌لی ئه‌خیل بکات، بریسییدی بۆ بگه‌رێته‌وه و هه‌رکه بۆ ولات گه‌رانه‌وه یه‌کیک له کچه‌کانی خۆی بداتی و چه‌ند شاریکی ئاوا و ئاوه‌دان بکات به جیازی کیژه‌که‌ی. میرو فه‌رمانده‌کان، ستایشی قه‌راری ئاگامه منوونیان کرد. هه‌موو رێکه‌وتن که ئایاکس تیلامونید و ئودیسیوس و فینیکس و هه‌ر دوو په‌یک ئیفریبات و گودیس قریبکه‌ن تا دان و سان ده‌گه‌ل ئه‌خیلدا بکه‌ن، ئه‌خیل هه‌موو ئه‌وانه‌ی خو‌شده‌ویست و ریزی تاییه‌تی بۆیان هه‌بوو. نه‌ستوو‌ر کۆمه‌لیک ئامۆژگاری به سوودی شانده‌که‌ی کرد. شانده‌که‌ گه‌یه‌یه خه‌رگاگه‌ی ئه‌خیل، سه‌ریان کرد له ژووره‌وه دانیشتوو، به ده‌م گیتار ژهنده‌وه گۆرانی قاره‌مانیه‌تی قاره‌مانان ده‌لیت، " پاتروکل " هاو‌رپیی له لایه‌وه دانیشتوو. ئه‌خیل پێش‌وازی گه‌رمی له قاره‌مانه‌کان کرد، سفره‌و خوانیکی شایسته‌ی بۆ رازاندنه‌وه، که له نانخواردن بوونه‌وه، ئودیسیوس سه‌ری قسه‌یدامه‌زاند و هه‌ولیدا قه‌ناعه‌تی پێیکات که له گه‌ل ئاگامه منووندا سولج بکات و باسی ئه‌وه‌ی بۆ کرد که

چون ترواده بيه كان به ريبهري هيكتور تهنگ به يونانيه كان هلدچن وحاليان به دست ترواده بيه كانه وه بي حاله، ههروه ها نهو ديارى و سهوقاتيانه شى بو ژمارد كه ناگامه منون ناماده بيه به ناوى سولج و ناشته واييه وه، پيشكش به مى بكات ونه و ناموزگاريانه شى بيرخسته وه كه باوكى له كاتى شه ره كه دا كردبووى و پيى گوتبوو هه ميشه خوئى له دووبه ره كى و دژايه تى دوور بگرئ. لئى نه خيل، قاييل نه بوو سولج له گه ل شاي ميكيانا دا بكات، نهو بي ريزيه تاله ي بير نه چووبووه وه كه شاي ميكيانا پيى كردبوو، هه ر وه ها گوتى، نه گه ر ناگامه منون به نه دازه ي هه موو سه روه ت و سامانى تيبه ي ميسريش ديارى و سهوقاتى بداتئ، هه ر سولج و ناشته وايى له گه لدا ناكات. رژد بوو له سه ر هه لويسى تووندى خوئى و به لكو هه ره شه ي نه وه شى كرد كه بو قتيا ده گه رپته وه. ههنگى فينيكس هاته قسان و نه ويش لاي خوويه وه و له په روشيا بو چاره نووسى يونان، هه وليدا نه خيل بي نيته ره دا، سويندى دا كه هه مان ره فتارى ميليگر دووباره نه كاته وه كه له شه رى نيوان كوريت و ئيتولييه كاندا كردى. لئى نه خيل به تاقه وشه بيه كيش وه لامى نه دايه وه. ئيدى ئياكس به ناچارى هه ستا و داواى له ئوديسيوس كرد به په له برؤن و دوا وه لام بو قاره مانه كان به رنه وه، به لام دوا هه ولى خوئيان له گه ل نه خيل دا داو نه خيل له كه رى شه يتان نه هاته خواري. دوا قسه ي نه وه بوو كه نهو ناماده نييه رووبه روو به رهنگارى هيكتور بيته وه تا هيكتور كه شتى يونانيه كان نه سووتينئ و ناگره كه نه گاته كه شتى و خه رگاكه ي نه خيل.

هه موو پاله وانه كان به بيدهنگى له خه رگاكه ي نه خيل وه ده ركه وتن، ته نيا فينيكس له گه ليا مايه وه. كاتئ گه بيينه وه لاي ناگامه منون ئياكس و ئوديسيوس وه لامه كه ي نه خيليان گيرايه وه، قاره مانه كان به خه مينى گوئيان ليگرتن. ديوميد پشنيازى كرد كه ده سته ردارى نه خيل ببن، چونكه وه عد و به لينه چه وره كانى ناگامه منون بوغراى كردووه. پشنيازى كرد كه هه مووان، داواى نه وه ي تيروپريان خوارد و خوارده وه، برؤن بخه ون و داواى ليكردن، زور چاك خوئيان بو شه ره خويناويه كه ي سبه يني ناماده بكه ن.

۲۱- ئوديسيوس و ديوميد بو جاسووسى

به سه ر سه ربازگه ي دژمنه وه، ده رده چن

(له ئيلياده وه)

سه‌بازگه‌ی یونانیه‌کان، جگه له ئاگامه‌منوون، هه‌ر هه‌موویان خپ خه‌وتن. به تاقی ته‌نیا هه‌ناسه‌ی هه‌لده‌کیشا، دیل و ئه‌سیری هزر و بیره خه‌مناکه‌کانی خۆی بوو، له خۆیا غه‌رق بوو بوو. ته‌مه‌شای سه‌بازگه‌ی دژمنانی ده‌کرد، بلیسه‌ی ئاگر به هه‌ر چوار نکالیا به‌رز ده‌بووه‌وه‌و دنیای ده‌کرد به چراخان. ئیدی له هه‌موو ئالیه‌که‌وه ده‌نگی نای و قاقای پیکه‌نین به‌رز ده‌بووه‌وه. ئه‌وسا ته‌مه‌شایه‌کی سه‌بازگه‌که‌ی یونانیه‌کانی کرد، خه‌م دایگرت، له‌زگ بوو ده‌ست بنیته قزی خۆی و بکه‌ویته پرنینه‌وه‌ی. ئه‌نجام ئاگامه‌منوون له ناو جیگا‌که‌ی وه‌ده‌ر که‌وت، فه‌روه شی‌ریکی گه‌وره‌ی به شانیا دا، پمه‌که‌ی هه‌لگرت و چوو بو‌لای نه‌ستوور، تا ته‌گبیر و راویژی پبیکات که‌ چون، عیل و عه‌شیره‌ته‌که‌ی له فه‌وتان ده‌رباز بکات. له ریگا تووشی مینیلوسی برای بوو که ئه‌ویش خه‌وی زرا بوو، بیری له چاره‌نووسی کاره‌ساتباری ئه‌و خه‌لکه‌ ده‌کرده‌وه که له پیناوی ئه‌ودا، دیار و ده‌قه‌ر و که‌س و کاری خۆیان به جیه‌شستبوو. جووته براله سه‌ر ئه‌وه ریکه‌وتن که کۆبوونه‌وه‌یه‌کی گشتی بکریت، مینیلوس چوو بو بانگکردنی میر و فه‌رمانده‌کان و ئاگامه‌منوونیش به هه‌شتاو بو‌نک نه‌ستوور پویی. نه‌ستوور، گوئی له ده‌نگی نزیک بوونه‌وه‌ی هه‌نگاوه‌کانی بوو، به‌لام له تاریکیه‌که‌دا نه‌یناسییه‌وه، داوای لیکرد ناوی خۆی بلیت، که یه‌کسه‌ر خۆی ناساند. ئاگامه‌منوون خۆی به خیوه‌ته‌که‌ی پیره‌میردی به‌رده‌بار و هه‌کیما کرد، گریی دلی خۆییو کرده‌وه، داوای لیکرد له گه‌لیا بو کۆبوونه‌وه‌که بچیت، نه‌ستوور به گوپی کرد و به دوو قۆلی بو‌لای ئودیسیوس و پاشان بو‌لای دیومید چوون، که سه‌ری نابوو سه‌ر مه‌تاله گه‌وره‌که‌ی و پمه‌که‌ی له ته‌نیش خۆیه‌وه چه‌قاندبوو و خه‌و بردبوویه‌وه. بیداریان کرده‌وه هه‌موو فه‌رمانده‌کانی دیکه‌یان له کۆبوونه‌وه‌که ئاگادار کرده‌وه، ئه‌وسا به دوو قۆلی رویشتن، تا به سه‌ر پاسه‌وان و ئیشکگره‌کاندا بسورپینه‌وه، بینیان هه‌موو بیدار وئاگادار ، چاویان برپوه‌ته تاریکی شه‌وه‌که نه‌با دژمن غافلگیریان بکات وشه‌به‌یخونیان بکه‌نه سه‌ر. فه‌رمانده‌کان له خه‌نه‌که‌که په‌پینه‌وه‌و له به‌رده‌م سه‌ربازگه‌که‌دا و له سه‌ر ئه‌رزه‌که رویشتن. نه‌ستوور پيشنیازی کرد که شو‌قار و جاسوس بو سه‌ربازگه‌ی دژمن بنیرن تا بزائن به نیازی چین وئایا په‌لاماری دژمنه‌کانیان ده‌دن یان بو‌لای شاره‌که ده‌گه‌رپینه‌وه. پاله‌وانی سه‌ربه‌رز دیومید، چوو زیر باری ئه‌م ئه‌رکه ترسناکه و داوای کرد یه‌کیک له قاره‌مانه‌کان به گه‌لی بکه‌وی، له جیاتی یه‌کیک چه‌ند که‌سیک

خۆبەخشانه هاتنه بهرەوه، وهختیک ئاگامهمنون داواى لیکرد له نیوان ئەوانه دا یهکیکیان ههلبژیرئ، ئودیسیوسی، دهسکه گۆل وههلبژاردهى ئەسینا - پالادای ههلبژارد، دُنیا بوو که به هۆی فهند و مانۆرهکانی ئودیسیوسهوه، به سهلامهتی دهرباز دهبن. جووته قارهمان، که به بی چهک بو کۆبوونهوهکه هاتبوون، ئەو چهک و چۆلهیان له خۆ دا که ئامادهبووان دایانئ.

وهکو چۆن یونانیهکان شوڤار وجاسووسی خۆیان بو سهربازگهی تروادهیهکان نارد، تروادهیهکانیش، دهیانویست توانای دژمنهکانیان تاقیبکهنهوهو بزائن تا چ پادهیهک بهرگریان پیدهکری. دولون، کورپی ئیقمیدی مهنشور به قوچاغی، ئەم ئهرکهی له ئەستۆ گرت. لیپرا دزه بکاته ناو سهربازگهی یونانیهکان و خۆی بگهیهنئته نک کهشتیهکانی دژمن و لهوئ، گۆئ ههلهخت و بزانی فهرماندهکانیانله کۆبوونهوهکهدا چ دهلین. بهوجۆره چهکی له خۆ دا، کهوله گورکیکی به شانیا دا و لهزبلهز بو سهربازگهی دژمن پۆیی، بهلام ههرکه بهشیکى کهمی ریگاکهی بری، دیومید و ئودیسیوس بینیان، خۆیان به عاردیدا دا تا کهمیگ لهوان رهتبوو. ئەوجا وهکو جووتی تازی که دواى کهرویشکیک یان ئاسکیک کهوتبن بهو ئاوايه دووی کهوتن.

دیومید، ههلیکیشایه پمهکهی و هاواریکرد: بوهسته دهنه بهم پمه دهتکوژم. پمهکهی به سهر شانی دولوندا ههلهدا، ترسی خسته دلپیهوه، کابرا له جیی خۆی چهقی و له ترسا سپی بوو، جووته قارهمانی یونانی چوونه پپشهوهو تووند گرتیان، کهوته پارانهوه لییان که نهیکوژن و له گیانی خۆشبن. له گهلیا کهوتنه پرس و جو که بوچی بو سهربازگهی یونانیهکان هاتوو، کئ ناردوویهتی، هیزهکانی تروادهیهکان و هاوپهیمانهکانی چۆن دابهش بوون، دولون به ئومیدی ئەوهی بهزهبیان پپیدا بئتهوهو نهیکوژن ههموو شتیکی پپگوتن، ههروهها باسی ئەوهشی بو کردن که تراقیهکان و رپسی پاشایان له کوین و له کوئ سهنگهریان گرتوو. رپسی پاشایان ئەسپه نایاب و چهکه زیپینهکانی له کوئ داناوه، بهلام یارۆی تروادهیی به ئاواتی خۆی نهگهیی و یونانیهکان بهزهبیان پپدا نههاتهوه، چهکیان کرد، روتیان کردهوه، کلاو خودهکه و کهوله گورگهکه و چهکهکهیان لئ سهند، ئودیسیوس ئەو تالانیانهی له شوینیکا شاردهوه، که بتوانن لهو سهروهه بهویدا بگهڕینهوهو له گهله خۆیاندا بیهن، ئیدی به دوو قۆلی له گهله هاوریکهی دا بو سهربازگهی تراقیهکان پپوشتن.

جووته قاره‌مان، دزه‌یان کرده ئەو شوینەوه که شا رپس له پال ئەسپه‌کانیا پال
که‌وتبوو، وه‌کو چۆن شیر به ناو می‌گه‌لیک مەر و بزنی ئارام ده‌که‌وئ، دیومید به‌و
ئاوایه په‌لاماری تراقیه‌کانی دا که هه‌موو هه‌لاژابوون، دوازه می‌ردی لی خستن و شا " رپس
" شی کوشت. به‌لام ئودیسیوس، قایش و قروش و هه‌وساری ئەسپه‌کانی کرده‌وه و
له سه‌ربازگه‌که‌ی بردنه ده‌ره‌وه، دیومید لی‌برا گالیسکه‌که و چه‌که زی‌پینه‌کانی ناوی
به‌ریته ده‌رئ، به‌لام ئەسینا - پالادا هاته به‌رچاوی و گوتی:

- ئەی کورپیتیدیوس بیر له گه‌رانه‌وه‌ی خۆت بکه‌وه. کاتی ئەوه هاتوو به‌گه‌رپیتته‌وه،
ده‌نا ئەگه‌ر یه‌کیک له خوابانوو دژبه‌ره‌کانت ترواده‌ییه هیرشبه‌ره‌کان بی‌دار بکاته‌وه،
ناچار ده‌بی هه‌لیت و به‌ گۆی پچر گۆی پچر ده‌رباز ده‌بیت.

دیومید به‌ گۆی کرد، به‌ هه‌شتا و سواری یه‌کیک له ئەسپه‌کان بوو و " ئودیسیوس " ش
سواری ئەسپه‌که‌ی دی بوو، به‌ چوار ناله به‌ره‌و سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان په‌ل بوونه‌وه.

ئەپولون، خوابانو ئەسینا - پالادای بینی چۆن یارمه‌تی دیومید و ئودیسیوسی دها،
به‌ هه‌شتا و خۆی گه‌یانه سه‌ربازگه‌ی ترواده‌ییه‌کان و هیبوکونت، زاوی رپسی بی‌دار
کرده‌وه. هیبوکونتی قاره‌مان له خه‌و راپه‌ری، ته‌مه‌شای مەرپه‌ندی ئەسپه‌کانی کرد،
بینی خالییه، که‌وته بانگکردنی رپس، لی که‌س به‌رسفی نه‌دایه‌وه، ئیدی له
سه‌ربازگه‌که‌دا نه‌فیر عامی کرد. ئاپۆرای جه‌نگاوه‌ران خر بوونه‌وه، به‌ چاوی پر
ترسه‌وه ده‌یانروانیه ئەو کاره‌ی که دیومید و ئودیسیوس کردبوویان، به‌لام ئەم جووته،
چه‌ک و ئەسله‌حه‌که‌ی " دولون " یان که له سه‌ر رپگی خویان شارده‌بوویانه‌وه،
هه‌لگرت و به‌ره‌و سه‌ربازگه‌که‌ی خویان بو‌ی ده‌رچوون که پاشایانی یونان له‌وینده‌ر
چاوه‌روانیان ده‌کردن. ئودیسیوس چیرۆکی کوشتنی رپس و دوازه تراقیه‌که‌ی که به
ده‌ستی دیومید هاتبوونه کوشتن، بو‌ گیرانه‌وه. هه‌روه‌ها به‌ تالان هیپانی ئەسپه
عه‌نتیکه‌کانیشی بو‌ گیرانه‌وه. جه‌نگاوه‌ره‌کان ستایش و ئافه‌رینی جووته قاره‌مانیان
کرد و که‌یف و شادی بالی به‌ سه‌ر هه‌مووندا کیشا. هه‌ر دوو ئەسپه‌که‌ی " رپس " یان له
به‌ر خپوه‌ته‌که‌ی دیومیدا به‌سته‌وه، به‌لام چه‌ک و ئەسله‌حه‌که‌ی دولون، ئودیسیوس
بردی بو‌ ناو که‌شتیه‌که‌ی خۆی.

(له ئیلیادهوه)

ههركه بهیان ئهنگاوت و دنیا پوناك بووهوه و ههتاو گزنگی دا ئیدی زیوس، خوا بانووی دوو بهرکهکی بۆ سهربازگهی یونانیهکان نارد، خوا بانووی نیوبراو خۆی گهیانده سهركهشتیهگهورهکهی ئودیسیوس و تا هیز له گهروویا بوو هاواری کرد، هاوارهکهی هاوار نهبوو، له ههه چوار نکالا دهنگی دایهوه، کهلکهلهی شهپکی سهیری له لای ههمووان هاپوژاند. ئاگا مهمنون قارهمانهکانی بۆ شهه هاندهدا، سهراپای له چهکهی نایابدا نقوم بوو، رمه دریزهکهی بادهدا، قارهمانانی یونان به پیاان تاویاند دهداو به پیری شهپهوه دهچوون، تروادهبیهکان بهوپهپری ئازایهتی رووبهروویان دهوهستانهوه، هیکتوری قارهمان له پیش ههموویانهوه بوو، قارهمانهکان وهکو گورگی هار به مهیدانهکهدا دهسوورانهوهو هیرشیان دهبرد، خوابانووی دوو بهرکهکی و ناکوکی که دیمهنی خوینی دهبینی دهگهشایهوهو له کهیفان له پیستی خۆی نهدههیوری. بهلام باقی خواوهندهکانی دی، بهرهو ئولهپی پازاوه پاشهکشهیان کرد و خزانه ژووره جوانهکانی خویانهوه، زوریان پیناخۆش بوو که مهزنی خواوهندان یارمهتی تروادهبیهکانی دهدا. بهلام زیوس به خۆشیهوه دهپروانیه دیمهنی ئهوه شهپهکی که ئاگامهمنون دهیکرد و به رمه قورسهکهی ژمارهیهک قارهمانی خست و دوانی له کوپهکانی پریام کوشت که بریتی بوون له ئهیس و ئهنیتیف، ئهم دووه پیکهوه له ناو یهک گالیسکهوه دهجهنگین، ئاگامهمنون تۆزیک لهوهپیش له سهربازگهی یونانیهکان بینی بوونی، که ئهخیل دواي ئهوهی له بناری ئیدا ئهسیری کردبوون، دابوونیه پیش. ئیدی تروادهبیهکان نهیانتوانی بوو جووته برا رزگار بکهن و پیکهوه مردن، ههروهها ئاگامهمنون دوو کوپهکهی "ئهنتماخ" ی کوشت و بهوه تۆلهی له باوکیان کردهوه که پاریس دهمی چهور کردبوو وفتوای کوشتنی مینیلوسی دابوو، کاتی که مینیلوس به نوینهرایهتی بۆ ترواده چوووبوو، جووته برا له قارهمان پارابوونهوه که له گیانیان خۆش بی و رهمیان پیکات بهلام بیهوده، دواي ئهوه ئاگامهمنون خۆی به سهختترین قۆلی شهپهکهدا کردبوو، ئیدی سهفدر خۆی به شهپهکه دادهدا و قارهمانانی دژمنی دهکوشت، وهکو چۆن ئاگر به ناو پوش دهکهوئ و تهرو وشک پیکفه دهسووتی، بهو ئاوايه له دژمنی دهخست. گالیسکان، وهکو ههوره بروسکه خویان به ناو جهرگهی شهپهکهدا دهکرد، ئاگامهمنون به رمهکهی پیشوازی قارهمانانی سهه گالیسکهکانی

ده کرد وههواله‌ی دۆزه‌خی ده‌کردن، به‌وجۆره ئاپۆرای ترواده‌بیه‌کان په‌شوکان، په‌ریشان و شپرزه‌هه‌لاتن، به‌لام له لای روبرای سکیه وه‌ستانه‌وه.

زیوس که شکست و پاشه‌کشی ترواده‌بیه‌کانی بینی ئه‌مری به خوابانو ئیریدا کرد، بروت به هیکتۆر بلّیت هه‌رکه ئاگامه‌منوونی به برینداری بینی، بجپّته شه‌ره‌که‌وه و زیوس هیژ و توانایه‌کی ئه‌وتۆی ده‌داتّی که بتوانیتّ یونانیه‌کان، له لای که‌شتیه‌کانیشیان راو بنی. خوابانووی ناقبری بو لای هیکتۆر نشیو بووه‌وه، له ویست و مه‌شیه‌ته‌که‌ی زیوسی ئاگادار کرده‌وه، هیکتۆری قاره‌مان، له گالیسکه‌که‌وه خۆی هه‌لدایه‌ خواره‌وه، که‌وته هاندان و جۆشدانی عیّل و عه‌شیره‌ته‌که‌ی خۆی، که‌چی ئاگامه‌منوون به رمه‌که‌یه‌وه تییان به‌ر بووبوو و به راست و به چه‌پا شه‌لم کویرم که‌س نابویرم، قاره‌مانانی لیده‌کوشتن، ته‌نانه‌ت "ئینفیدامانت" ی کوری ئینتینوری گوشت، هه‌نگی "کوونت" ی کوری گه‌وره‌ی ئینتینور راپه‌ری تا تۆله‌ی براکه‌ی بکاته‌وه، جه‌زبه‌بیه‌کی له ئاگامه‌منوون دا، برینداری کرد، باسکی له‌لای ئانیشکیه‌وه بریندار کرد، به‌لام شای میکینا به‌رپه‌رچی دایه‌وه‌وه به جه‌زبه‌بیه‌ک سه‌ری په‌راند، ئیدی ته‌رمی برا گه‌وره‌که‌ش که‌وت به سه‌ر ته‌رمی براکه‌یا، به‌لام ئاگامه‌منوون دوا‌ی ئه‌وه توانای شه‌ری نه‌ما، ئازاری زامه‌که‌ی زۆری بو هیئا.

کاتّی هیکتۆر، ئاگامه‌منوونی بینی به خۆ و گالیسکه‌که‌یه‌وه پاشه‌کشی ده‌کات و برینداره، به ده‌نگی به‌رز جه‌نگاواره‌کانی بو شه‌ر هاندا و خۆی به ناوه‌ندی شه‌ره‌که‌دا کرد، کۆمه‌لّیک قاره‌مانی گوشت و یونانیه‌کان به ته‌واوه‌تی ته‌نگه‌تاو بوون، به‌لام ئودیسیوس داوا‌ی له دیومید کرد که فریا بکه‌وئ، ئیدی به دوو قۆلّی رووبه‌رووی هییرشی ترواده‌بیه‌کان بوونه‌وه. دیومید، هیکتۆری بینی که به هه‌شتاوی لّی نزیك ده‌بووه‌وه رمیکی تی سره‌واند، به‌ر کلاوخوده‌که‌ی که‌وت، به‌لام ئه‌پولون کاریکی وه‌های کرد، رمه‌که‌ کلاوخوده‌که‌ نه‌ب‌ری و هیکتۆری له مه‌رگی بی چه‌ند و چون رزگار کرد، به‌لام هیکتۆر به‌رگه‌ی جه‌زبه‌بیه‌که‌ی نه‌گرت، که‌وته سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ و له هۆشی خۆی چوو. له کاتّی دیومید، درّی به ریزی جه‌نگاواره‌کان ده‌دا و رمه‌که‌ی به‌رز ده‌کرده‌وه، هیکتۆر وه‌خۆ هاته‌وه، خۆی هه‌لدایه‌ سه‌ر گالیسکه‌که‌یو له مردن ده‌رباز بوو، دیومید، زۆر تووره‌ بوو، که بو جاری دووم نه‌یتوانی دژمنه سه‌رسه‌خته‌که‌ی بکوژیت و دووباره رمه‌که‌ی بادا، یه‌کیک له قاره‌مانه‌کانی دژمنی پیکا و کوشتی، له کاتّی که‌ به‌سه‌ریا

دانه‌وی بووه‌وه تا چهک و ئەسلەحه‌که‌ی لیدامالیت، پاریس تیریکی خیانندی و برینداری کرد، ئودیسیوس لەزبلەز خۆی گەیانندی و بە مەتالە‌که‌ی پاراستی تا توانی تیره‌که له زامه‌که‌ی دهر‌بینی، لی دیومید، دواي ئەوه نه‌یتوانی دریزه به شهر بدات و مه‌یدانه‌که‌ی به‌جیهیشت.

وه‌کو چۆن‌سه‌گه‌ل، ده‌وری شیریک د‌ه‌ده‌ن که له جه‌نگه‌ل هات‌بیته ده‌ری و ئەویش که‌له‌به‌یان نیشان بدات و دانیان لی گر بکاته‌وه، ترواده‌بیه‌کان به‌و ئاوايه ده‌وری ئودیسیوسیان گرت، به‌ر‌مه‌که‌ی به‌ر‌په‌رچی جه‌زره‌به‌کانی ده‌دایه‌وه‌و زۆری لی خستن. یه‌کیک له‌وانه هاروب، برای شا سوک بوو، شا سوک له تۆله‌ی براکه‌یا په‌لاماری ئودیسیوسی دا، جه‌زره‌به‌یه‌کی تووندی ئاراسته کرد، به‌لام ئودیسیوس مەتالە‌که‌ی دایه‌به‌ری، وپرای ئەوه‌ش که‌له‌که‌ی (لاقه‌برغه) به‌خه‌ستی بریندار بوو. لی ئودیسیوس، وپرای زامه‌که‌شی توانی، پاشه‌کشه به سوک بکات و ئەوسا پرمیکی له پشته‌ی دا وکوشتی، دواي ئەوه ده‌ستی برد، جی زامه‌که‌ی لاقه‌برغه‌ی سه‌ح کرده‌وه، ر‌مه‌که‌ی لی دهره‌ینا و خوینیکی زۆری له‌به‌ر پۆیی. کاتی ترواده‌بیه‌کان به برینداری دیتیان، به‌کۆمه‌ل په‌لاماریان بو برد، ئەویش هاواری له یونانیه‌کان کرد که به هانایه‌وه بین و فریای بکه‌ون، ئایاکس تیلامونید خۆی گەیانندی و به مەتال و سپه‌ره‌که‌ی که ده‌تگوت بورجه، دایپۆشی، هه‌روه‌ها "مینیلوس" ش به هه‌شتاو خۆی گەیانده دیاری، هه‌لیگرت و خسته‌یه گالیسکه‌که‌یه‌وه‌و له مه‌یدانی شه‌ره‌که‌ی دهر‌باز کرد، به‌لام ئایاکس، به‌ناو ئاپۆرای دژمن که‌وت و به ر‌مه‌که‌ی تییان به‌ر بوو و به راست و به چه‌پا می‌ردی لیده‌خستن، له‌و کاته‌دا پاریس، تیریکی سره‌وانده ماخاون و شانی راستی بریندار کرد. ئیدومینیوس، داوای له نه‌ستور کرد که برینداره‌که بو سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان بگوازیته‌وه. "کیبریون" گالیسکه‌رانی هیکتۆر، بینی که چون ئایاکس ته‌نگ به سه‌ربازانی یونانی هه‌ل‌ده‌چنی، خیرا ئەو هه‌واله‌ی به هیکتۆری ئاغای گەیانده، هیکتۆر به هه‌شتاو خۆی گەیانده ئەو شوینه تا فریای جه‌نگاوه‌ره‌کانی ئەوینده‌ر بکه‌وئ و وره‌یان به‌رز بکاته‌وه، زیوس، ترسی خسته دلی ئایاکسه‌وه، مەتالە گه‌وره‌که‌ی دا به پشتیا و به کاوه‌خۆ وه‌کو شیریک، کۆمه‌لیک سه‌گ و شوانین ئازا دووی ده‌که‌ون، به‌و ئاوايه که‌وته پاشه‌کشه.

ئایاکسی قاره‌مان، به دهم پاشه‌کشه‌وه، ناوبه‌ناو ده‌وه‌ستا، خوئی ده‌دایه پال مه‌تالّه‌که‌ی و به‌رپه‌رچی هیرشی ترواده‌بیه‌کانی ده‌دایه‌وه. " ئیقریبیل "ی قاره‌مان ئەم دیمه‌نه‌ی بینی، خیرا به هانایه‌وه چوو، لی پاریس تیریکی سره‌واندی و " ئیقریبیل " ش ناچار بوو که مه‌یدانی شه‌رکه به جی بیلی، یونانیه‌کان به هه‌شتا و چوون به هاواری ئایاکسه‌وه و پاراستیان تا به سه‌لامه‌تی له شه‌رکه ده‌رچوو.

ئەخیل، له پیشه‌وه‌ی که‌شتیه‌که‌ی راوه‌ستا‌بوو و چاودی‌ری شه‌رکه‌ی ده‌کرد، نه‌ستووری پیره‌می‌ردی بینی که یه‌کیک له زامداره‌کانی ده‌گواسته‌وه، بانگی پاتروکلی هاوړیی کرد و داوای لی‌کرد بچی بو لای نه‌ستور و بزانی برینداره‌که کییه، له‌وه ده‌چی ماخون بی. هاوړیکه‌ی ئەخیل به په‌له بو خه‌رگا‌که‌ی نه‌ستور پۆیی. " ماخون "ی برینداری بینی که شه‌رابی‌کیان بو ئاماده ده‌کرد. پیره‌می‌ردی دانا، پاتروکلی قاره‌مانی بینی، خولکی دانیشتنی کرد، لی پاتروکل دانه‌نیشته، ته‌وازی هی‌نایه‌وه که ده‌بی به هه‌شتا و بو لای ئەخیل بزق‌رپته‌وه. هه‌نگی نه‌ستور باسی ره‌وشه خراپه‌که و گوشاری زوری ترواده‌بیه‌کانی بو کرد و ناوی برینداره‌کانی، که زوربه‌یان له گه‌وره قاره‌مانه‌کان بوون، پی‌گوت و تکای لی‌کرد شتی‌ک له پینا و نه‌ته‌وه‌که‌یدا بکات، بو نمونه داوا له ئەخیل بکات به ئەمانه‌ت زری و مه‌تالّه‌که‌ی بداتی و رابه‌رایه‌تی مارمیدونه‌کانله شه‌را بکات، هه‌نگی دژمن وا ده‌زانن ئەخيله و ئیدی ترواده‌بیه‌کان سل له شه‌ر کردن ده‌که‌نه‌وه، یونانیه‌کان هه‌لیان بو ده‌ره‌خسی و ده‌توانن پشوویه‌ک بدن. پاتروکل، قاییل بوو، چوو بو لای ئەخیلی هاوړیی تا ری‌گه‌ی بدات به‌شداری شه‌رکه بکات. له ری‌گادا تووشی ئیقریبیل بوو که بریندار بوو و به ئازاری برینه‌که‌یه‌وه ده‌ینالاند، هیشتا تیره‌که به رانیه‌وه بوو و وه‌کو جوگا خوینی له‌به‌ر ده‌پۆیی. پاتروکلی گه‌نج دلی به‌م قاره‌مانه برینداره سووتا و یارمه‌تی دا تا گه‌یاندیه سه‌ر که‌شتیه‌که‌ی و له‌وینده‌ر تیره‌که‌ی له زامه‌که‌ی ده‌ره‌ینا و ده‌رمانیکی شیفابه‌خشی کرد به زامه‌که‌یه‌وه و ئیقریبیل، باسی کول و کو‌فانی یونانیه‌کان و گوشاری ترواده‌بیه‌کانی بو کرد.

شه‌ر، دووباره ده‌سی پی‌کرده‌وه. دیوار و خه‌نه‌که‌که، بو پاراستنی یونانیه‌کان به‌س نه‌بوون، به‌لام ترواده‌بیه‌کان توانای ئەوه‌یان نه‌بوو له خه‌نده‌که‌که بپه‌رپینه‌وه و ئەو دیواره کو‌نترۆل بکه‌ن که یونانیه‌کان خو‌یان دابوو په‌نا‌ی. هیکتۆر، لی‌برا به گالیسکه‌که‌ی له خه‌نده‌که‌که بپه‌رپینه‌وه، لی ئەسه‌په‌کانی نه‌یان‌توانی بپه‌رپینه‌وه و

پاشه و پاش گه‌رانه‌وه، هه‌نگی ترواده‌بیه‌کان له سه‌ر پێشنیازی "پولیدامانت" په‌نایان بو‌ نه‌خشه و پێگایه‌کی تازه‌ برد، دابه‌ش بوون به سه‌ر پینج گرووی گه‌وره‌وه، هه‌موو پیاده بوون، وازیان له گالیسکه‌کانیان هی‌نا و هه‌موو به پینان كه‌وتنه شه‌ر و ته‌نیا ئاسیوس نه‌بیت. ئەو له گالیسکه‌که‌ی دانه‌به‌زی، ده‌یویست دووی یونانیه هه‌لاتووه‌کان بکه‌وی، دریان پێ بدات و دوای ئەوه په‌لاماری كه‌شتیه‌کانیان بدات. به‌لام هه‌ر دوو لابیفی، پولیبیت و لیونیتیس له نزیکه دیواره‌که پرووبه‌رووی بوونه‌وه. هه‌ر دووکیان له به‌رده‌م ده‌روازه‌که‌دا، وه‌کو دوو دار به‌رووی پته‌و ره‌ق راوه‌ستابوون و بویرانه، پرووبه‌رووی هی‌رشه‌ی هی‌رشکاران بوونه‌وه. له دیواره‌کانه‌وه، چ به‌رد و چ تیر وه‌کو باران به سه‌ر هی‌رشکاراندا داده‌باری، جووته قاره‌مان توانیان به‌ره‌رچی هی‌رشه‌که‌ی ئاسیوس بده‌نه‌وه و ژماره‌یه‌کی زۆر له هی‌رشکاران بکوژن، به‌لام سوپایه‌کی نوێ به‌ رابه‌رایه‌تی هی‌کتۆر و پولیدامانت، به‌ره‌و دیواره‌کان پێش‌ه‌وی کرد. ئەوسا زیوس، نیشانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی نواند، هه‌لۆیه‌ک به ئاسمانی سوپاکانی ترواده‌وه به‌دیار كه‌وت، ماریکی به چنگاله‌کانی هه‌لگرتبوو كه هیشتا هه‌لده‌پلا، له ناکاوا به سینگی پیره هه‌لۆکه‌یه‌وه دا، هه‌لۆ هاواریکی گورچکبری لی هه‌ستا، ماره‌که‌ی فری‌دایه ناو سوپاکانی ترواده‌بیه‌کانه‌وه و ئەوسا له چاو ون بوو. کاتی پولیدامانت ئەو نیشانه‌یه‌ی بینی، ئامۆژگاری هی‌کتۆری کرد كه ده‌ستبه‌رداری شه‌ر بێ و واز له بیروکه‌ی گرتنی سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان بێنی، به‌لام هی‌کتۆر گوئی خۆی لی‌خه‌واند و به‌ره‌و دیواره‌کان پۆیی.

زیوس، گه‌رده‌لوول و گێژه‌لووکه‌یه‌کی به‌تره‌فی هه‌لکرد، ستوونی تۆز وبا، به سه‌ر كه‌شتی گریکه‌کانه‌وه به‌رز بووه‌وه، به‌لام یونانیه‌کان سه‌رباری تووندی گه‌رده‌لوول و باهۆزه‌که‌ش، به‌وپه‌ری وره به‌رزی و خۆراگری، له سه‌ر به‌رگری و به‌ره‌قانی خۆ به‌رده‌وام بوون. ترواده‌بیه‌کان، ئاسنه تیزه‌کانی سه‌ر دیواره‌که‌یان هه‌لکه‌ند و كه‌وتنه هه‌لکه‌ندنی ئەو داره گه‌ورانه‌ی كه درابوونه پال بورجه‌کان، تا زه‌مینه بو‌ روخاندنیا خۆش بکه‌ن. یونانیه‌کان به به‌رد و تیر و نیزان پرووبه‌رووی هی‌رشکاران بوونه‌وه، براییانی ئایاکس و تیفکر، جه‌نگاوه‌ره‌کانیان هانده‌دا كه خۆراگر و کۆلنه‌ده‌ر بن. قاره‌مانی مه‌رد و رهند سابیدون، له ده‌روازه‌که نزیک بووه‌وه، خۆی دابووه به‌ر مه‌تاله‌که‌ی، پمییکی درییژی به ده‌سته‌وه گرت، داوای له قاره‌مانی لیکی، گلامک کرد كه

به گه‌لی بکه‌وئ، مینیفیوس، ئیشکی ده‌روازه‌که‌ی ده‌گرت، ناردی به شوین برایی
ئایاکس دا، ئایاکس تیلامونید و تیفکری برای و باندیون به ده‌نگیه‌وه هاتن له کاتیکا
قاره‌مان ئیبیکلیوس به دیواره‌که‌دا هه‌ده‌گه‌را، ئایاکس به‌ردیکی گه‌وره‌ی هه‌لگرت،
پیا کیشا و خستیه خواره‌وه، تیفکر به تیر گلافکی پاله‌وانی بریندار کرد. لی
ساربیون نه‌گه‌راه‌وه، به‌لکو توانی به‌شیک له دیواره‌که‌ بروخینی، به‌لام ئایاکس و
تیفکر توانیان، بیده‌نه دواوه. ساربیون داوای له لیکیه‌کان کرد که هیرشیکی تازه
بکه‌ن. به کومه‌ل په‌لاماری دیواره‌که‌یان دا، به‌لام یونانیه‌کان به‌رپه‌رچیان دانه‌وه.
ئیدی لیکیه‌کان نه‌یانتوانی دیواره‌که‌ بگرن، به‌لام یونانیه‌کانیش نه‌یانتوانی له
دیواره‌که‌یان دوور بخه‌نه‌وه. به‌وخوره هیچ لایه‌کینا نه‌یتوانی شه‌ره‌که یه‌کلایی
بکاته‌وه. هیکتور، یه‌که‌م که‌س بوو که خوی به سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کاندا دا، به‌ردیکی
گه‌وره‌ی ئه‌وتوی هه‌لگرت، که به دوو پیاوی به‌هیز هه‌لنه‌ده‌گیرا، مه‌گه‌ر به سلینگ
هه‌لگیرابا، به‌رده‌که‌ی به ده‌رگا گه‌وره‌که‌دا کیشا، ده‌رگا‌که به‌رگه‌ی نه‌گرت، به‌لکو به
ته‌ق و هوپ که‌وت و پارچه‌پارچه بوو. هیکتور، که گری تووره‌یی له چاوی ده‌بووه‌وه،
خوی به سه‌ربازگه‌که‌دا کرد، ترواده‌ییه‌کان له دووی ئه‌وه‌وه خویان به سه‌ربازگه‌که‌دا
کرد. به‌وجوره دیواره‌که‌یان به‌زاند، یونانیه‌کان قوچانیان، به‌ره‌وه که‌شتیه‌کان هه‌لاتن و
ئاژاوه و فره‌ته‌نه هه‌موو شوینیکی گرته‌وه.

شه‌ری لای که‌شتیه‌کان

(له ئیلیاده‌وه)

شه‌ر له نزیکی که‌شتیه‌کان ده‌ستی پیکرد، زیوس گویی نه‌دایه، چونکه دئلیا بوو چ
که‌سیک به هیمدادی یونانیه‌کانه‌وه ناچیت. وهختی خواوند پوسیدون ئه‌م دیمه‌نه‌ی
بینی، به هه‌شتاو له چیای تراقیاه، که له‌وینده‌روه ته‌مه‌شای شه‌ره‌که‌ی ده‌کرد، به
په‌له داگه‌را، چوو بو کۆشکه‌که‌ی خوی، ئه‌سپه ده‌ریاییه‌کانی له گالسکه‌که‌ی به‌ست.
گالیسکه و ئه‌سپه‌کانی له شکه‌فتیکی گه‌وره‌ی ره‌خی ده‌ریا به‌جیه‌یشت، ئه‌سپه‌کانی
به پیوه‌ندی زیپ، پیوه‌ند کرد، چوو کله‌یسه‌ی ره‌به‌ن و خیفزان کالخاسه‌وه، ئه‌وسا خوی
بو برایی ئایاکس به دیار خست و که‌وته هاندانیان بو شه‌ر، سه‌وله‌جانه‌که‌ی به
بالایاندا هینا، توانایه‌کی له راده‌به‌ده‌ری به‌به‌ردا کردن، ئیدی زانیان ئه‌وه‌ی قسه‌یان

بۆ دهكات، خواوهنده له پيستی رهبن و خیفزانا، بهمه هیندهی دی متمانهیان به خو پهیادا کرد و له سهر شهر پژد بوون. ئیدی پوسیدون بهناو شهرقان و جهنگاوه رهکان کهوت، یونانیهکانی هاندهدا که خوڤراگر بن، ئیدی هه مووان، ساتال به تهنیشت مهتالهوه، خوده به تهنیشت خودهوه له دهوری جووته برا خر بوونهوه، نیزه به دهست، حازر و ئاماده، چاوه پروانی هیژی دژمنیان به سهرکردایهتی قارهمانی بی ههفرک، هیکتور دهکرد.

وهکو چون تاویریکی گهوره، له چیایهکی بلند دهبیتهوه و غل دهبیتهوه و هه رچییهکی دیته بهری، رایده مائی و تا دهگاته قولایی دولیک و تهنانهت له دوله کهشا به تهواوهتی ئارام ناگری و ناگیرسیتهوه، بهو ئاوايه هیکتور، مهتال و نیزه به دهست به رهو ئاپوڤای یونانیهکان هیژی دهبرد، نه ده وه ستایه وه تا لووتی تهقی به ریزی بتهوی یونانیهکانا، هاواری له ترواده ییهکان کرد که ریزی دژمن بشکینن، شهریکی کوشنده هه لگیرسا، یونانیهکان له مهیدانا کهوتن، "ئه مفیباخ" ی نهوهی پوسیدونش کوژرا، خواوهندی مهزن تووڤه بوو، شا "ئیدومینیوس" ی هاندا که بۆ شهره که ده ربجیت و توله بکاتهوه. قارهمانی سهر بهرز، له جلکی شهر، سهراپا ده بریقایه وه، له هه وه بروسکانی زیوس ده چوو، خوئی به شهره کهدا کرد، "میریدون" هاوڤی بینی، رمه کهی که کیشابووی به مهتال و زریکهی دیفیوی کورپی پریام دا، تازه شکا بوو، له رمیکی دی ده گهرا، ئیدومینیوس رمیکی خوئی دایه، هه ر دوو قارهمان، به دوو قولی به رهو به رهی چهپی یونانیهکان رویشتن.

ترواده ییهکان، "ئیدومینیوس" یان به دی کرد که ده هاته پیشی، په لاماریان دا، به لام پرووبه پروویان بووه وه و ناچاری کردن هه لین. وهختی دیفوب، کورپی پریام بینی عیل و عه شیرهتی وان راو ده نییت، داوای له "ئینیوس" ی هاوڤی کرد بیته یارمهتی، به دوو قولی هیژیان بۆ ئیدومینیوس برد، هاواریان له پاریس و ئاگینور کرد که به هانایانه وه بچن، ئیدی ئاگری شهریکی ترسناک هه لگیرسا، چونکه یونانیهکان له زبلهز چوونه یارمه تیپاله وانه کهی خویان و ئیدی دهنگی رینگ و هوڤی چه کین مسین، له سهر سینگیان بهرز بووه وه.

به لام هیکتور هیژی بۆ قولی لای که ناره که برد که برایانی ئیاکس پاریزگاری که شتیهکانیان ده کرد و شان به شانی یه کدی پرووبه پرووی دژمن ده بوونه وه، ریک وه کو

جووتی گاجووت که یهک نیّر کوّی کردبنهوه و یهک ههوجار، راسته و راست رابکیشن و یهک زهوی به قوولی بکیئن. پالّهوانانیکی زور له دهوریان خرپوونهوه، لوکرییهکان، له پشتیانیهوه وهستاوون، ههموو تیروکهوان و قوچهقانی بهدهست، هیرشکارهکانیان تیر و بهرد باران دهکرد.

تروادهیییهکان خهریک بوو، سارد دهبوونهوه، لی پولیدامانت پیشنیازی بو هیکتور کرد، نازاترین پالّهوان بانگ بکات و ریک بکهون که پیکهوه ههلیکوتنه سهر دژمن یان بگهپینهوه. هیکتور داوای قارهمانانی کرد، بهلام ژمارهیهکی زور به دهنگیهوه نههاتن، یان له لای کهشتی یونانییهکان کوژرابوون و توژیان لی نیشتبوو یان به برینداری له شهرکه کشابوونهوه، پاریس تاقه سوار، به تهنیا بال پروبه پرووی هیرشی دژمن دهبووهوه. هیکتور کهوته گلهیی له براکهی. بهلام گلهیییهکانی بهجی و رهوا نهبوون. پاریس نازایانه شهرپی دهکرد، خهتای ئه و نهبوو که ژمارهیهکی زور له قارهمانهکان بریندار بوون و زوربهیان کوژران. پاریس بانگی له براکهی کرد، که داوا له تروادهیییهکان بکات بینه مهیدانی شهر، تروادهیی وهکو با و باهوز هیرشیان هیئا، بهلام یونانییهکان باکیان به هیرشهکهیان نهبوو، ئایاکس تیلامونید، هیکتوری بهدی کرد، هاواری لیکرد که له ئاپورای یونانییهکان بیته پیشهوه. ههلیویهک به ئاسمانهوه دهرکهوت، به سهر سهری ئایاکس دا سوپایهوه. یونانیان ئه مهیان به نیشانهی خیر لیکدایهوه. بهلام تروادهیییهکان به سهرکردیهتی هیکتور، هاواریان کرد و پهلاماریان دان، یونانیهکانیش به هاواریکی بهرزتر وهلامیان دانهوه. ئیدی دهنگی هاوار و نهعرهتهی ههر دوو لا دهگهیییه کهشکهلانی فهلهک.

نهسنوور له گهل ماخاون دا له ناو خیوهتهکهی خوییهوه گوئی له هاوار و نهعرهتهی سوپاکان بوو، مهتال و رمهکهی ههلگرت و له خهرگاکهی وهدهرکهوت و بو لای ئاگامهمنوون روئی، له ریگادا تووشی شای میکینا و دیومید و ئودیسیوس بوو که ههر ههموویان بریندا بوون و به یارمهتی رمهکانیان رپیان دهکرد و دهچوونه تهمهشا و چاودییری شهرکه، که دیتیان شهر گهییوهته لای کهشتیهکان، زوریان له بهر ناخوش بوو، ههروهها رمان و ههرهسی ئه و ههسار و دیوارهی که دروستیان کردبوو، تا خویانی بدهنه پهنا و خو له هیرشی دژمن بپاریزن، زوری خهفتهبار کردن. نهیاندزهانی چون یارمهتی سوپاکان بدهن و دهتوانن چی بکهن تا سوپاکان له فهوتان رزگار بکهن،

ئاگامه منوون، خهريک بووفرمانی دهرده کرد که کهشتییهکان بهرهو دهريا و ئاوه که بهرن، بهلام ئودیسیوس ریگهی نه دا ئه و کاره بکات، چونکه دهترسائهو ههلوئیسته ببیته سهدهمی ئهوهی یونانیهکان زیاتر بیر که ههلاتن بکه نهوه تا بیر لهوهی بهرخودان بکه نهوه. دیومید پیشنیازی کرد، که تهارهکی شهپر له خو بدات و له بهردهم سوپاکه دا دهر بکهوئ و ههنگی وره ی سوپا بهرز دهبیتهوه، بیئهوهی ئهم راسته وخو به شداری شهپر بکات و دووباره بریندار ببیتهوه.

وهختی هیرا شکست و ههلاتنی یونانیهکانی بینی، لیبرا به ههر فیلی بووه، یارمهتیاں بدات، سهیری کرد باشتترین نهخشه ئهوهیه کاریکی وهها بکات میردهکهی، واته زیوس بکاته خه و له کاتی نووستنهکهی ئهودا، دهرهت بینی و یونانیهکان سهربخات.

هیرا، له ئوله مپهوه، چوو بو چپای لیمنوس لهوئ چاوی به خواوهندی خهوه، هیپنوس کهوت. هیپنوس دهترسا مهزنی خواوهندان تووره بیته، بهلام هیرا به ههر نرخئ بوو هیئایه رهدا و به دوو قوئی رویشتن، زیوس له سهر لوتکهی چپای ئیدابوو، هیپنوس، خوئی له سهر دار چناریکی زهلاما و له شیوهی تهیریکی دهنگ خوئا خوئی ههشار دا و به شیوهیه توانی زیوس بکاته خه و ئه ماما خهوه. پاشان خواوهندی خهوه، چوو بو لای خواوهندی بوومه له رزه، پوسیدون تا ئاگاداری بکاتهوه که زیوس له غورابی خهودایه.

پوسیدون، بهو ههواله زور خوئشخال بوو، کهوته هاندانی یونانیهکان بو شهپر، ئاگامه منوون و دیومید و ئودیسیوس، وپرای برینداریان کهوتنه ریخهستنی ریزی جهنگاوه رهکان. پوسیدون، سوپایهکی یونانی دواي خوئی دا تا رووبه پرووی ترواده بییهکان ببیتهوه. دهريا خرؤشا، کهوته شهپولدان تا گه بییه لای کهشتی و خیوه تهکانی. ئیدی یونانیهکان کهوتنه پهلاماری دژمنهکانیان، سهرله نوئ ئاگری شهپر هه لگیرسا. هیکتور، پمیککی خیوانده ئایاکسی دژمنی، لی برینداری نه کرد. ئایاکس، به بهردیکی گهوره بهرپه رچی دایهوه، که قه ره که ریگ بهر سینگی هیکتور کهوت، هیکتور چون دار به پروویهکی گهوره بهر بروسکه یهکی زیوس بکهوئ، بهو ئاوايه کهوته سهر عاردی، پمه کهی له دهستی بهر بوو، بهلام مهتاله گهوره کهی کهوت به سهریا و هیئدهی دی به ئه رزه که یهوه نووساند و باری قورس کرد، یونانیهکان هیرشیاں بو قارهمانی بریندار برد، لی ترواده بییهکان له زوبه ز گهینه سهری و له مهیدانی شهپر که بردیانه دهرهوه، له خوئی چوو بوو، گه یاندیانه کهناری روبرای کسانف. دهم و چاویان ئاو

پرزین کرد. چاوانی هه‌لینان، هه‌ستا، ئاو له ده‌می هاته‌خواری، دووباره به پروا کهوت و سهر له نوێ بورایه‌وه. که یونانیه‌کان هیکتۆریان به‌و حاله‌وه بینی، وه‌کو یه‌ک پیاو هیرشیان بۆ ترواده‌ییه‌کان برد، شه‌ره‌که له جاران تووندتر بوو، ژماره‌یه‌کی زۆری قاره‌مانان چ له ترواده‌ییه‌کان و چ له یونانیه‌کان تالای مەرگیان نۆشت. ترواده‌ییه‌کان هه‌لاتن، پیاوان وه‌غاره‌وه نا، تا له خه‌نده‌کی ده‌وری سره‌بازگه‌ی یونانیه‌کان نه‌په‌رینه‌وه، نه‌وه‌ستانه‌وه.

له‌و کاته‌دا زیوس له خه‌و رابوو، سه‌یری کرد ترواده‌ییه‌کان خه‌ریکی هه‌لاتن و یونانیه‌کان به رابه‌رایه‌تی پوسیدون چنگ له سهر شان دوویان که‌وتوون و پرویان ده‌نه‌ن. زیوس زۆر توورپه‌ بوو، که‌وته سهر کۆنه‌ی هیرا که بۆ ئه‌و کاره‌ی کردووه، هه‌ره‌شه‌ی ئه‌وه‌ی لیکرد که به زنجیریکی ئالتوون ده‌یبه‌ستیته‌وه و له نیوان ئه‌رز و ئاسماندا هه‌لیده‌واسیت، چونکه پوسیدونی ته‌فره داوه تا یارمه‌تی یونانیه‌کان بدات، به‌لام هیرا سویندی گه‌وره‌ی بۆ خوارد که پوسیدون به بی پرس و راپوژیئیه‌و (هیرا) ئه‌و کاره‌ی کردووه و ده‌یکات.

ئیدی خوابانوو هیرا له‌زوبه‌ز چوو بۆ ئوله‌مپ که خواوه‌ندان خه‌ریکی زیافه‌ت و خوان بوون، هیرا پیاو گوتن که به هیچ جوړی له پرووی ویست و مه‌شیه‌تی زیوس نه‌وه‌ستنه‌وه، هه‌روه‌ها خه‌به‌ری به ئاریسی خواوه‌ندی جه‌نگ دا که "ئه‌سکالاف" ی کورپی کوژراوه و دییفوب کوشتوویه‌تی، خواوه‌ند ده‌ستی به گریان کرد، له جیی خۆی راپه‌ری، به په‌له ته‌داره‌کی شه‌ری له خۆی دا، جلکی جه‌نگی له‌به‌ر کرد تا بۆ مه‌یدانی شه‌ر بروت و تۆله‌ی کوره‌که‌ی بکاته‌وه، به‌لامئه‌سینا رایگرت و ئه‌مره‌که‌ی زیوسی بیر خسته‌وه که چ که‌سیک یارمه‌تی هیچ لایه‌کی شه‌ره‌که نه‌دات. به‌لام هیرا - به ئه‌پولون و ئیریدا - ی گوت زیوس گه‌ره‌کیه‌تی بچن بۆ لای بۆ سهر چیاو ئیریدا.

جووته خواوه‌ند، له به‌ر ده‌ستی زیوسی مه‌زنی خواوه‌ندان ئاماده‌بوون ئه‌مری به ئیریدا کرد به په‌له بچن بۆ لای پوسیدون و ئه‌مره‌که‌ی زیوسی پیاوگه‌یه‌نیت که یه‌کسه‌ر و به‌بی دوا که‌وتن مه‌یدانی جه‌نگ به جی بیلیت، هه‌لبه‌ته خواوه‌ندی ده‌ریا هه‌زی نه‌ده‌کرد ئه‌و ئه‌مره‌ جیه‌جی بکات، بۆیه گوتی له هیز و توانادا هاوتای مه‌زنی خواوه‌ندانه، با مه‌زنی خواوه‌ندان ئه‌مر به سهر کور و کچه‌کانی خۆیدا بکات نه‌ک به سهر پوسیدون دا، به‌لام ئه‌نجام ملی بۆ ئه‌مره‌که داو مه‌یدانی شه‌ره‌که‌ی به جیه‌هیشته

و هه‌په‌شەى ئەوهى کرد که ئەگەر جارىكى دى هاوکارى ترواده‌بیه‌کان بکات، تا هه‌تاهه‌تایه دژایه‌تى زیوس ده‌کات.

به‌لام ئەپولون، مه‌زنى خواوه‌ندان ئەمرى پیکرد که سه‌وله‌جانه‌که‌ى هه‌لگريّت و یونانیه‌کانى پى‌بترسىنى و هیکتۆر بگه‌رپینتیه‌وه سه‌ر هه‌مان هیژ و توانای جارانى، ئەپولون، وه‌کو هه‌لۆى در بۆ سه‌ر زه‌وى داگه‌را، له لای هیکتۆره‌وه وه‌ستا، هیکتۆر به‌ره‌به‌ره خه‌رىک بوو وه‌خۆ ده‌هاته‌وه، ئەپولون رووى ده‌مى تیکرد و گوتى:

- پابه ئەى قاره‌مان، من "ئەپولون"م، زیوس بۆ لای توى ناردووم، خیرا برۆ بۆ ناو جه‌نگاوه‌ره‌کانت، ئەمریان پیکه سه‌ر له نوئ هیرش بۆ سه‌ر یونانیه‌کان بکه‌ن، من له ریزی پيشه‌وه‌ى جه‌نگاوه‌ره‌کان ده‌بم، رپیه‌رایه‌تیاں ده‌که‌م.

ئەپولون، هیژ وتوانیه‌کى گه‌وره‌ى به‌به‌ر هیکتۆردا کرد، هه‌ر هه‌ستا و بۆ لای ترواده‌بیه‌کان رۆیى، که به ساغ و سه‌لامه‌تى بینیاں زۆر خو‌شحال بوون، دژمن که بۆ جارى دووهم له ریزی پيشه‌وه‌ى جه‌نگاوه‌ره‌کاندا به دبیاں کرد سه‌ریان سوپما. ترواده‌بیه‌کان هیرشیاں بۆ سه‌ر یونانیه‌کان برد، ئیدی ته‌واو ته‌نگیاں پى‌هه‌لچنیاں، شه‌ره‌که هینده‌ى دى تووند و گه‌رم و خویناوى بوو، یونانیه‌کان له سه‌ر رووبه‌روو بوونه‌وه‌ى دژمن به‌رده‌وام بوون، به‌لام ئەو حاله‌ته زۆر به‌رده‌وام نه‌بوو، هه‌رکه ئەپولون سه‌وله‌جانه‌که‌ى راوه‌شاند، ئاپۆرای یونانیه‌کان شپرزه بوون، دلایان داله‌رزى، وره‌یاں به‌رداو هه‌لاتن، ترواده‌بیه‌کان چنگ له سه‌ر شان دوویان کهوتن و ئەپولون رپگه‌ى بۆ خو‌ش ده‌کردن، به دریزایى تیره‌او‌ویژیک خه‌نده‌که‌که‌ى ته‌نیشته دیوار و چه‌ساره‌که‌ى پر کرده‌وه وته‌ختى کرد. یونانیه‌کان تالای که‌شتیه‌کان نه‌وه‌ستانه‌وه، له‌وینده‌ر هاواریان بۆ خواوه‌ندان برد که فریاىان بکه‌ون، هه‌روه‌ها نه‌ستوورى پیره‌میردیش به‌م جو‌ره له زیوس پارایه‌وه:

- ئەى زیوس، ئەو قوربانیه‌ت وه‌بیر بپته‌وه که یونانیاں بۆ تویاں ده‌کرد و لیته ده‌پارانیه‌وه که به شادى بۆ زاگه وزیدى خو بزقپنه‌وه. ده‌ست له فه‌وتانى مه به‌رده ئەى مه‌زنى ئوله‌مپ، سه‌رکه‌وتنى یه‌که‌جاره‌کى به نه‌سىی ترواده‌بیه‌کان مه‌که.

زیوس، گوپى له پارانه‌وه‌که‌ى نه‌ستوور بوو، له قوولایى ئاسمانه‌وه که‌وته بروسکه باران، ترواده‌بیه‌کان ئەو بروسکه و هه‌وره تریشقانه‌یاں وا لیکدايه‌وه که نیشانه‌یه‌کى ئومید به‌خشه، ئیدی وه‌کو پیل وشه‌پۆلین ده‌ریای خرۆشاو هیرشیاں بۆ یونانیه‌کان برد،

شەپۆل بەرز دەبوونەو هەریەکەى بەرزتر لە کەشتیەک، ئیدی شەر لە نک کەشتیەکان گەرم بوو، ئایاکس، شیرانە شەپى دەکرد و بەرگری لە کەشتیەکان دەکرد، "تيفکر"ى برایشى شانەشانىوہستابوو، بە تیران، قارەمانانى دەکوشت، کاتى نیشانەى لە هیکتۆر گرتەوہ تا بیکوژیت، زیوس فریای کورەکەى پریام کەوت، کەوانەکە لە دەست تيفکر کەوت، ژییەکەى پچرا، تیرەکان پەراگەندە بوون. ترس کەوتە دلى تيفکر وەهەستى بە مەشیەتى خواوەند کرد. لى ئایاکس ئامۆژگارى براکەى کرد، واز لە کەوانەکە بىنى و بە پمان شەر بکات.

ئاگرى شەر بلیسەى سەند، خوین وەکو روبر لە دەورى کەشتیەکان هەستا، یونانیەکان، وەکو دیوارىكى مسین بە خو و مەتال و زریکانیانەوہ لە بەردەم کەشتیەکاندا وەستان، قارەمانەکانیان قارەمانیەتى گەورەیان نواند، بەلام هیرشى دژمن تا دەهات تووندتر وزیاتر دەبوو. هیچ لەوہ ناچوو هیرشکاران، سوپایەکى شەکەت و ماندووى مەیدانى شەر بى، بەلکو لە سوپایەکى تازە نەفەسى پڕ ورە ونەبەز بى. ئایاکس، بە خو و مەتالە گەورەکەىوہ لە کەشتیەکەوہ بو سەر کەشتیەکى دى دەچوو و پووبەرووى هیرشى تروادەییەکان دەبووہوہ، بە دەنگىكى سامناک هاوارى لە عیلى و عەشیرەتەکەى دەکرد کە شەر بکەن، ورە بەرنەدەن. بەلام هیکتۆر، وەکو چۆن هەلۆ پەلامارى بیچوووى تەیران دەدات، بەو ئاویە پەلامارى دژمنى دەدا. بە دەست لووتەى کەشتیەکەى بروتیسیلای گرت، ئەمرى کرد کە مەشخەلیكى بەدەنى تا کەشتیەکەى پى بسووتینى. ئایاکس تیلامون نەیتوانى بەرى هیرشەکە بگرى، لە کاتیکا بە نیژە و پمان پووبەرووى دژمنەکانى دەبووہوہ، بارانى تیریان بە سەردا دەباراند. دەستى چەپى لە قورسى مەتالەکەیدا سڤ بوو، بە زەحمەت هەناسەى بو دەدرا، وەکو روبر ئارەقەى لەبەر دەپۆیى، کەوتە پاشەکشە. لى هیکتۆر چووہ پيشەوہ، شمشیرىكى داوہشاند، سەرى پمەکەى پەراند، ئیدی ئایاکس گەبیە ئەو قەناعەتەى کە ئیرادەو ویستى زیوس ئەوہیە کەشتى یونانیەکان بینه سووتان. تروادەییەکان، کەشتى " بروتیسیلای " سووتاند، گرى بەرز بووہوہ بو ئاسمان، لەوہ دەچوو کۆتایى یونانیەکان نزیک بووبیتەوہ، لە ناکاوا، بى ئەوہى بە خوشیان باوہر بکەن، کۆمەکیان بو نازل بوو.

(له ئیلیادهوه)

کاتی تروادهییهکان، خویان به سهربازگهی یونانیهکاندا دا، پاتروکل، له نزیکی " ئیفریبیل "ی بریندارهوه دانیشتبوو، له جیی خوی راپهپی، هاواریکی تیژی کرد، به ههشتاو بو خهراکهی ئهخیل چوو، به چاوی پر گریانهوه لیی چوو پيشهوه وئهخیل لیی پرسی:

- بۆچی دهگریت پاتروکل، دهلیی کچیکی شیرهخۆرهی به دووی دایکیا غار دهوات وداوای لیدهکات باوهشی بکات. خهبهری ناخۆشت له فتیاوه پی گهییوه؟ یان بو ئه یونانیانه دهگریت که له دهوروبهری کهشتیهکان دهکوژرین؟ راستم پی بلی و هیچم لی مهشارهوه.

پاتروکل بهرسقی دایهوه وگوتی: ئهی کوری بیلیوس! چی بی له تو نهینی، کارهساتیکی گهوره به سهرقهومهکهماندا هاتوو، گهوره قارهمانهکانمان بریندارن، ئایا به تهما نیت یارمهتیهکیان بدهی! ئهگهرتو ئهم رهوشهت به دل نییه، ئهوارپیگا به من بده، تهدارهکی شهپهکهتم بدهیه، با له خۆمی بدهم و له گهل مارمیدونهکانا برۆم، بهلکو تروادهییهکان وا بزائن تووم و دهستبهرداری شهپ ببن. بهمه دهتوانین به هیزیکی تازهی گهجاننه له کهشتیهکان دووریان بخهینهوه.

پاتروکل، بهوجۆره له ئهخیل دهپاراپیهوه، به بی ئهوهی به خو بزانی، بهوه داوای مهرگی خوی دهکات.

ئهخیل، ههستیکرد که نهتهوهکهی له چ تهنگانهیهکدایه و هاوار و دهنگی دلیری هیکتور هاتهگۆی که مهیدانخوازی دهکرد، ئیدی بۆی دهکوت که قارهمانانی یونان دهستبهرداری شهپ بوون و له نشوستیدان، دیاره ئهخیل ههزی بهفهوتان و دوابرانی قهومی خوی نهدهکرد، بۆیه قابیل بوو چهک و چۆلهکهی بدات به پاتروکل و مهرجی ئهوهی بو دانا که نهچیت به گژ تروادهییهکاندا، تا خهتهر نهگاته سهراکهشتیهکانی ئهم ولهه حالتهدا رووبه رووی دژمن ببیتهوه وریگهیان نهوات کهشتیهکان بسووتین. بهلام ریگهی به پاتروکل نهدا مهرمهديهکان بو سهرا دیوار وشوورهکانی ترواده ببات، چونکه دهترسا هاواری ئازیزهکهی لهوئ تیا بچیت.

ئهخیل، له ناکاوا بینی دووکهل له یهکیک له کهشتیهکانی بهرز بووهوه وخهریکه دهسووتی، تووره بوو و هاواریکرد:

- لهزیکه پاتروکل گیان. ئاگر گهییبه کهشتیهکان، خیرا ته دارهکی جهنگهکهی من له بهر بکه وبه خویشی کهوته ریځخستنی مارمیدونهکان بو شهر.

ئیدی پاتروکل، خیرا چهک و ته دارهکهکهی ئهخیلی له خوئی دا، ههموو چهکهکانی ئهوی برد ته نیا رمهکهی نه بی، چونکه زور قورس بوو وجگه له خاوه نه کهی به کهسی دی هه لئه ده گیرا. ئهفتدومیدونت، گالیسکه رانه کهی ئهخیل، بلهز ئهسپهکانی له گالیسکه که بهست و ئهخیل خهریک بوو جهنگاوه رهکانی بو شهر ئاماده ده کرد، جهنگاوه رهکان تینووی شهر بوون، ریک لهو گورگه درپدانه دهچوون که خو بو پهلمااردانی گاکیویان مه لاس ده دن. ئهخیل کهوته هاندانی پیاوهکانی و ئهمری پیکردن که پالهوانانه شه ربکه ن تا شا ئاگامه منوون بزانی چ هه لئه یهکی کردوو که بی ریزی به گه وره ترین پالهوانی یونان کردبوو.

مارمیدونهکان، خوین به مهیدانی شه ره که دا کرد، هاواری شه رپیان له سه رانسه ری سه ربازگه که دا دهنگی دایه وه. ترواده ییهکان "پاتروکل" یان له کلیشه ی هاوړیکه ییدا بینی، وایانزانی ئهخیله وئاشتی بووه ته وه و هاتوو ته هیمدادی قهومه به زیوه که یه وه. ئیدی هه ر ترواده ییهک کهوته بیری ئه وهی خوئی رزگار بکات. به لام پاتروکل، خوئی به ریزی دژمنا دا، به شمشیره کهی به ربوو جهنگاوه رهکانی ده ور به ری کهشتیه کهی پروتیسیلای و قاره مان له دووی قاره مانی ده کوشت، هیزی ترواده ییان کهوته پاشه کشه، به لام یه کسه ر سه ربازگه که یان به جی نه هیشت، به لکو ته نیا له کهشتیهکان دوور کهوتنه وه. به لام یونانیهکان دوایان کهوتن، لییان نه ده بوونه وه، ژماره یهکی زوریان لیکوشتن و له سه ربازگه که یان وه ده ر نان، شه ره که بو ئه و دیوی خه نه که که گوازارایه وه، زور جهنگاوه ر کوژران. ئایاکس، ههموو ئاواتی ئه وه بوو هیکتور بکوژیت. هه رچه نه ده قاره مانی ترواده یی ههستی ده کرد سه رکهوتن لیی دوور ده که ویته وه، به لام پاشه کشه ی نه کرد، به لکو ههموو هه ولی خوئی خسته گه ر، به لام ئه نجام چاری نه ما وده بو پاشه کشه بکات، ئهسپهکانی له خه نه که یان په رانده وه وخوئی به مهیدانی شه ره که دا کرد.

پاتروکل، ئهسپهکانی له خه نه که که په رانده وه، داوای له عیل و عه شیره ته کهی کرد داوای بکهون، کهوته گه ران بو هیکتوری ره قیبی که به گالیسکه کهی رزگاری بوو. ته پ وتوژی ئاپورای شه رقانانی ترواده ییان ئاسمانی مهیدانه کهی ته نی، ترواده ییهکان

به په له كهوتنه خو تا خو بگهيه ننه نهو ديو شووره و هساري مكوومي شاره كهيان، لي پاتروكل ريگاي گه پانه وهی له زور بهيان بهسته وه، دووباره بهره و كه شتیه كانی راوانان و به رمه قورسه كهی خه لکیکی زوری لیکوشتن، كه سارپیدون بینی قاره مانه كان، له سه دهستی پاتروكل چیان به سه هاتوه، هاواری له جهنگاوه ره لیکیه كانی كرد كه خو بگرن و وره بهرنه دهن، خو بؤ پرووبه پروو بوونه وهی دژمن ناماده كرد، خو له عه ره بانه كه هه لدایه خواره وه و به دهم چاوه پروانی نه وه وه راوه ستا، " پاتروكل " ش له عه ره بانه كهی دابه زی، هر دوو قاره مان وه كو چوون دوو هه لوی سه ر تاویریکی بهرز له سه ر نیچیر به گز یه كدا ده چن، به و ئاوايه دهنگیان لی بهرز بووه وه. زیوس نهو شه په ی بینی، بهزه یی به سارپیدونی كوپیا هاته وه و ویستی رزگاری بکات. هیرا ههستی به كول وكوفانی میرده كهی كرد، به لام له بری نه وهی پیشنیازی نه وهی بؤ بکات كه فریای بکه وی و رزگاری بکات، نهو خواوه ندانه ی بیر خسته وه كه ئاگری شه ری ترواده خوش دهكن و زوریان لی به كوشت داون، جا نه گهر زیوس ئیش بؤ رزگار كرنی سارپیدونی كوری بکات، نهوا خواوه ندانه كانی دیکه ش هه ولی رزگار كرنی روله كانی خو یان ده دهن. بویه ده بی زیوس، ریگه بدات كوره كهی تیا بچیت، مادامیکی نه وهی له چاره نووسراوه. زیوس قسه كانی ژنه كهی به گهن كرد، ئیدی ئاونگی خوینینی به سه ر کیلگه ی ترواده یییه كاندا پژاند، نه مه ریژ و حورمه تیک بوو بؤ كوره كهی كه له چاره ی نووسرابوو به دهستی " پاتروكل " ی زوردار بكوژی.

پاتروكل، دهست پیشكه ر بوو له هیرش بردنه سه ر خه نیمه كهی، رمیکی هاویشتی، خزمه تكاره نه مینه كهی سارپیدونی كوشت. سارپیدون به رپه رچی دایه وه، رمیکی خیوانده دژمنه كهی، برینداری كرد، به لام برینه كهی كاری نه بوو، رمه كه لای كرد ویه کیك له نه سپه كانی ژیر عه ره بانه كهی " پاتروكل " ی كوشت. جووته قاره مان دووباره پیكا هه لگزان. سارپیدون نه مجاره ش نیشانه ی نه پیكا، به لام پاتروكل، ریک سینه ی سارپیدونی پیكا، شای لیکیان وه كو چوون دار به پروویه ك، داركه ر هه لی بکه نی و له ریشه وه ده ری بینی، به و ئاوايه كهوت، سارپیدون بانگی " گلافك " هاوړی كرد و گوتی:

- " گلافك " ی هاوړیم، تكایه لیکیه كان جو ش بده تا قاره مانانه له پیناوی شایه كه یاندا بجه نغن، خو تیش به جیم مه یه له، داکوکیم لیبه، دهنه نه گهر

یونانیه‌کان چه‌کم بکه‌ن و مه‌تال و زریکه‌م لی دامالن، بو هه‌تاهه‌تایه له شه‌رمه‌زاری ده‌رن‌اچیت.

قاره‌مانی لیکی هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا، گیانی سپارد، پاشان تانات، خواوه‌ندی مه‌رگ پیل‌اوه‌کانی داخستن و، خه‌م نیشته دلی گلافک و زوری له‌به‌ر گران بوو که له به‌ر برینداری نه‌یده‌توانی ته‌رمی هاو‌رپکه‌ی بپاریزیت، له خواوه‌ندان پارایه‌وه که برینه‌کانی سارپژ بکه‌نه‌وه. لالانه‌وه و پارانه‌وه‌کانی گه‌بیه گویی ئه‌پولون، ئیدی شیفای بو نارد و وه‌کو جاران ساغ بووه‌وه. گلافک لیکییه‌کان و قاره‌مانانی ترواده‌ی وه‌ک ئینیا، ئه‌گینور، پولیدامانت و هیکتوری خوده پرخشانی کوک‌ردنه‌وه تا به‌رگری له جه‌نازه‌که‌ی سارپیدون بکه‌ن، قاره‌مانه‌کان خر بوونه‌وه و چوونه هیمدای گلافک، پاتروکل داوای له قه‌ومی خوی کرد که جه‌نگاوه‌رانی به هاناوه بنین، برایانی ئایاکس، یه‌که‌م که‌س به ده‌نگیه‌وه هاتن، شه‌رپکی تووند له ده‌وری جه‌نازه‌ی کوژراوه‌که هه‌لگیرسا، زیوس هه‌ورپکی تاریکی به سه‌را دا تا شه‌رکه تووند‌تر بی.

ده‌نگی کوشتاری سامناک به‌رز بووه‌وه، ده‌نگ ده‌نگ نه‌بوو، له ده‌نگی ته‌ور و پاچی کو‌مه‌لیک دارکه‌ر ده‌چوو که به ناو بی‌شه‌یه‌کی چیایی که‌وتبن و داران بپرته‌وه. جه‌نازه‌که‌ی سارپیدون، له ئه‌زره‌که‌دا پراکشابوو، ته‌پ و تو‌ز دای پو‌شی بوو، به تیر دابیزرابوو و غه‌رقی خوین و خاک بوو. به‌لام زیوس چاوی له مه‌یدانی شه‌رکه نه‌ده‌گواسته‌وه، پر به دل‌ حه‌زی ده‌کرد پاتروکل له لای جه‌نازه‌که‌ی سارپیدونه‌وه بکوژریت و کاریکی وه‌ها بکات ترواده‌بیه‌کان تا شووره‌ی شاره‌که‌یان بگه‌رینه‌وه، ئه‌نجام بریاری دا ئه‌جه‌لی پاتروکل دوا بخات، به‌مه‌ش یونانیه‌کان توانیان چه‌ک و ئه‌سه‌له‌که‌ی سارپیدون به تالان به‌رن و پاتروکل ئه‌مری کرد چه‌ک و ئه‌سه‌له‌که‌ی سارپیدون بو خپوه‌ته‌کان به‌رن. زیوس، ئه‌پولونی بانگ‌کرد و ئه‌مری پیکرد که جه‌نازه‌که‌ی سارپیدون هه‌لگریت و پاک بیشوات و خاک و خول و خوینو خوره‌که‌ی بشوات و به مه‌ره‌می بو‌ندار چه‌وری بکات، جوانترین جلکی له به‌ر بکات، ئه‌وسا بو لیکیای به‌ریته‌وه تا له‌وی برا و ئاشنا و که‌س و کاره‌که‌ی به‌وپه‌ری ریز و حورمه‌ت و شکو و جه‌لاله‌وه بینین، ئه‌پولون به ویستی بابی کرد و داواکه‌ی جیبه‌جی کرد.

له‌وکاته‌دا پاتروکل، ترواده‌بیه‌کانی به‌ره‌و شووره و هه‌ساره‌کانی شار‌راو ده‌نا و له هه‌مان کاتدا به پیری مه‌رگی خویه‌وه ده‌چوو، ژماره‌یه‌کی زوری له قاره‌مانان کوشت،

لهزگ بوو خوئی به شارا بدات و بیگریټ، ئهگهر ئهپولون - به ئهمری زیوس - نهچووبایاته سهر یهکیک له بورجه بهرزهکان تا نهیهلئی پاتروکلبه دیوارکهدا ئاو دیو بیټ. که بو جاری چوارهم ههولیدا به دیوارهکهدا ههنگهپرئ، ئهپولون هاواری لیکرد و گوتی:

- سنووری خوټ بزانه و له حهسارهکه دوور بکهوه ئهی قارهمانی دلیر، ئهمه کاری توټ نییه، بهلکو گرتن و ویران کردنی تروادهی مهزن، له چارهی ئهخیل نووسراوه. پاتروکل، سلئی کردهوه، نهیویرا رقی خواوهند ئهپولون ههستیئیی، ئهپولونی کوشنده تیر.

هیکتور، پوئی، له نزیکي دهروازهی سکیه وهستا، دوو دل بوو لهوهی پهلاماری پاتروکل بدات یان ئهمر به قهومهکهی خوئی بدات که لهو دیو دیوارهکانهوه سهنگهر بگرن. ئهوسا ئهپولون، له شیوهی یهکیک له براکانی هاته بهرچاوی و ئاموزگاری کرد که له مهیدانه کراوهکهدا پهلاماری پاتروکل بدات، هیکتور ئهمری به " کبیریون "ی گالیسکهپران کرد کهسهری ئهسپهکان با بداتهوه، که پاتروکل، هیکتوری بینی، له گالیسکهکهی دابهزی و به دهستی راست بهردیکی گهورهی ههنگرت و به دهستی چهپی رمهکهی گرت، به دهم چاوهپروانی گهیشتنی هیکتورهوه، پارهوستا، که لئی نزیک بووهوه بهردهکهی خیواندئ، بهر سهری کبیریونی گالیسکهپران کهوت، له سهر عهرهبانهکهوه کهوته خوارهوه، وهکو چوون نقوموان، خوئی ههلهداته گیزاڤی دهریاوه، بهو ئاوايه کهوته خوارهوه. پاتروکل به تهوسهوه هاواریکرد:

- کبیریون چهند له خوټ ههلدانا خیرایه. ئهگهر ئهمه دهریا بوايه، به دهم خوټ ههلدانهوه له کهشتیهکهیهوه، ماسییهکی زوری دهگرت، تروادهبییهکان چهند نقوموانیان زوره.

پاتروکل، پهلاماری تهرمی کوژراوهکهی دا، هیکتور خوئی له عهرهبانهکهیهوه ههلدایه خوارهوه، له سهر جهنازهکه، له گهټ دژمنهکهیدا پیکا ههنگزان، دووباره شهپریکی بهترهف دهستی پیکرد، یونانی و تروادهبییهکان چوون به گزیهکا، چوون بای روزههلاتی و باشووری ئیفرنوت، له دۆلیکی چره دارستاندا به گزیهکدا دهچن و دارهکان به ناو یهکا دهچن و خشهخشیکی زور دهنهنهوهوه قهدی درهختهکان به یهکا دهههه ودهنگی شکانی دار بهرو و سنوبهر و سهرو، له دووری دوورهوه دهنگدهداتهوه، بهو ئاوايه

یونانی و تروادهییەکان دایان به یەکا. شەری نیوان تروادهیی و یونانیەکان درێژەیی کیشا، خۆر بەرەو خۆر نشین نشیو بوو، پاتروکل، سی چەلان پەلاماری دژمنەکانی دا، لە ھەر پەلاماریکا نو پالەوانی بە ڕمە گەرەکەیی لە پالەوانانی دژمن دەخست، لە پەلامار و ھیرشی چوارەما، خواوەند ئەپولون لێی ھاتە دەست، خۆی لە چەر تەمتومانیکەو پێچا و لە پشت قارەمانە یونانیەکەو ڕاوەستا. لە پشتەو جەزەبەییەکی بە ھەر دوو ناو شانیا کیشا، دنیای لە بەرچاو تاریک بوو، خواوەند لێی چوو پێشەو وکللاخودەکەیی، کە جاران بە سەری " بیلوس " ھو دەدرەوشایەو، لە سەری لابر و بە تەقو ھو بە ناو خاک و خۆلەکەدا غل بوو. ڕمەکە لە باسکی پاتروکل دا شکا، مەتال و زری گەرەکەیی کەوتە سەر ئەرزەکە. ئەوجائەپولون ھاتە دیاری، چەک و ئەسلەحەکەیی لێ دامالی و بە بی چەک کەوتە بەر دەستی تروادهییەکان، ویپرای ئەو ھەش پالەوان ئیوفورب زاتی نەکرد، ڕووبەرووی پالەوانە یونانیە بی چەکەکە بییتەو، بەلکو لە پشتەو بەر ڕمی دا و خۆی لە نیو تروادهییەکاندا شار دەو، ھەنگی پاتروکل بەرەو ناو جەماعەتەکەیی خۆی پاشەکشەیی کرد، ھیکتۆر بە برینداری بینی، وەکو چۆن شیریک، لە سەر گۆلاویک، بەرازە کیویەک لە قەراخ گۆلاو کە دەکوژیت، ھیکتۆریش بەو ئاویە " پاتروکل " ی کوشت.

کوپی پریام سارد بوو، ھاورپیکەیی ئەخیلی کوشت، ئەو ئەخیلی کە ھەرەشەیی دەکردخاک تروادە بە توورەکە ببیژی. پاتروکل کەوت، بە دەم ئاوینگەو بە دژمنەکەیی گوت:

- ئیستا بۆت ھەییە شانازی بەو سەرکەوتنەتەو بەکەیی کە بە کۆمەکی زیوس و ئەپولون بە دەستت ھینا. خواوەندان کە چەکیان کردم تووشی ئەم شکستەیان کردم، ئەم کارە بۆ ئەوان و لای ئەوان ئاسانە. بەلام ئەگەر بیست پیای و ھەکو تو ھیرشیان بۆ ھینابام، ھەر ھەموویانم بە شمشیرەکەم دەکوشت. ئەپولون و ئیوفورب و پاشان تو لە ناوتان بردم. گوئی بگرە بزانی ئیستا چیت پییدەلیم، تو زۆرت بە بەرەو نەماو، مردنت نزیکە، تەقدیری خواوەندان وایە کە بە دەستی ئەخیل بکوژی.

پاتروکل، دوی ئەم قسانە گیانی سپارد، ڕوخی بە ھیوری بەرەو مەملەکەتی ھادیسی تاریک و نوتەک ھەلفری، زۆر بە داخ بوو کە بە ناچاری ئەم جەستە بە ھیز و گەنجەیی بە جیدەھیشت.

هیکتۆر، هاواری له کوزراوه که کرد:

- پاتروکل، بۆچی پێشبینی مه‌رگی من ده‌که‌یت؟ کێ چوزانی له‌وه‌یه ئه‌خیل پێش من بکه‌وێ و به‌ شمشیری من بکوژێ.

هیکتۆر، رمه‌که‌ی له‌ ته‌رمه‌که‌ی پاتروکل ده‌ره‌ینایه‌وه و په‌لاماری "ئه‌فتومیدونت" ی دا به‌و ئومێده‌ی ده‌ست به‌ سه‌ر ئه‌سه‌په‌کانی ئه‌خیل دا بگرێت.

٢٥- شه‌ر له‌ سه‌ر جه‌نازه‌که‌ی پاتروکل

(له‌ ئیلیاده‌وه)

شا مینیلاوس، جه‌نازه‌که‌ی " پاتروکل " ی بینی که له‌ سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ که‌وتبوو، به‌ هه‌شتاو خۆیگه‌یانده‌ دیار جه‌نازه‌که‌: له‌ به‌ری گران بوو، ترواده‌یه‌کان سووکایه‌تی به‌ جه‌نازه‌ی ئه‌و قاره‌مانه‌ بکه‌ن که له‌ پیناوی ئه‌وا تیا چوو، مینیلاوس وه‌کو شیرێ هۆقی به‌ ده‌روی جه‌نازه‌که‌دا ده‌سوورایه‌وه، به‌ مه‌تاله‌که‌ی ده‌یپاراست و شمشیره‌که‌ی باده‌دا. "ئیوفورب" ی ترواده‌یی که له‌ پشته‌وه پاتروکلی بریندار کردبوو، ده‌یویست ده‌ست به‌ سه‌ر ته‌رمه‌که‌یدا بگرێت، له‌ مینیلاوس نزیک بووه‌وه، بۆ هه‌لێک ده‌گه‌را تۆله‌ له‌ شای سپارته، که‌ براه‌ی کوشتبوو، بکاته‌وه.

ئیوفورب، شمشیریکی بۆ دوژمنه‌که‌ی داوه‌شاند، به‌لام به‌ر مه‌تاله‌که‌ی که‌وت و نه‌بیری، مینیلاوس به‌ر په‌رچی دایه‌وه، یه‌کسه‌ر ملی پێکا، برینه‌که‌ی کاری بوو، که‌وته سه‌ر ئه‌رزه‌که‌ و گیانی ده‌رچوو، مینیلاوس که‌وته دامالینی چه‌ک و ئه‌سه‌له‌حه‌ به‌ نرخه‌که‌ی، به‌لام ئه‌پولونی تیره‌نداز، هیکتۆری دنه‌ دا که په‌لاماری مینیلاوس بدات، قاره‌مانی ترواده‌یی هه‌یرشی بۆ برد، به‌لام مینیلاوس، نه‌یده‌ویست ده‌ستبه‌رداری جه‌نازه‌که‌ ببێت، چونکه‌ ده‌یزانی ئه‌گه‌ر کاری وا بکات به‌ ئامان و زامان له‌ لۆمه‌ی یونانیه‌کان ده‌رناچیت، له‌ هه‌مان کاتا له‌وه‌ش ده‌ترسا ترواده‌یه‌کان ده‌وری بده‌ن، بۆیه‌ لیبرا هاوار بۆ ئایاکس بکات که‌ بله‌ز فریای بکه‌وێ و به‌ هانایه‌وه‌ ببێت، هیکتۆر توانی ده‌ست به‌ سه‌ر جه‌نازه‌که‌ی پاتروکل دا بگرێ و مه‌تاله‌که‌ی ئه‌خیلی لێ دامالیت. کاتێ ئایاکس گه‌یه‌ جێ، هیکتۆر ناچار بوو ده‌ستبه‌رداری جه‌نازه‌که‌ ببێ، وه‌ختیگلافک ئه‌مه‌ی بینی که‌وته تانه‌ و ته‌شه‌ر له‌ کورپی پریام که‌ ترسنۆکه‌ و له‌ یونانیه‌کان ده‌ترسیت، به‌وه‌ ناچاری کرد خۆی به‌ ناو جه‌رگه‌ی شه‌ره‌که‌دا بکات، ئیدی هیکتۆر،

بانگی لهو پیاو و خزمه تکارانهی خوئی کرد که چهک و تداره که جهنگیه کهی
ئه خیلیان بو ترواده ده برده وه، داوای لی کردن بو لای ئهم بینه وه، تداره که
جهنگیه کهی ئه خیلی له خوئی دا و خوئی بو شه ره که ئاماده کرد، زیوس که به و قیافه ته
تازیه وه بینی، له دلّی خویدا گوتی: "هه ی به دبخت ههست به نزیک بوونه وهی
ئه جهلی خۆت ناکه ی، تو زریی ئه و پیاو له بهر ده که ی که هه مووان لیی ده ترسن.
هه نوو که سه رکه وتنت له هه ن بهر یه ک شتدا به نه سبب ده که م، ئه ویش ئه وه یه که
ژنه کهت هه رگیز، زری و چهک و ئه سلّه که که ی ئه خیلی دژمنت، له ده ست وه رنا گریت
(زیوس وا بیری کرده وه) ئه وسا بروی ویکه ی نیایه وه، نیو چه وان ی گرز کرد، وه کو
نیشانه یه که که ئه و شته روو ده دات.

به لام هیکتور ههستی به هیژ و ئازایه تیه کی بی وینه کرد، که وته هاندانی
قاره مانه کان که خوړاگر و کوئنه دهر بن. مینیلاوس به دهنگی بهرز هاواری له
پیاو هکانی کرد که جه نازه که ی پاتروکل بپاریزن، یه که م کهس که به دهنگیه وه هات
ئایاکس بوو، دوا ی ئه و ئیدومینیوس و میریون و هی دیکه به هانایه وه هاتن.
قاره مانه کان ئه وه نده له نزیک یه که وه وه ستان خه ریک بوو مه تاله کانیان، به دهوری
جه نازه ی قاره مانه کوژراوه که وه له یه کیان ده دا. به لام ترواده ییه کان به گزیاندا
چوونه وه و دووباره ده ستیان به سه ر جه نازه که دا گرت ه وه. ئایاکس تیلامونید هی رشی بو
بردن، دوا ی ئه وه ی ئه و قاره مانه ی کوشت که له لاقی جه نازه که ی نه وی بوو و
رپایه کیشا، جه نازه که ی له ده ست دهره نیایه وه. شه ر له دهوری جه نازه که گهرم بوو،
ترواده ییه کان ماتهل بوون، به لام ئه پولون، " ئینیاس " ی هاندا خوئی به مهیدانی
شه ره که دا بدا، به خوئی و سوپا که یه وه بو ناو شه ره که زقړییه وه، شه ره که هی نده ی دی
گهرم بوو، خوین ئه رزی گرت، جه نازه له سه ر یه که که له که بوو، ئیدی ئاگری شه ر
بهرز بووه وه، زیوس چره ته متومانیک ی دا به سه ر جه نازه که دا، دنیا تاریکی تاریک
بوو، له تو وایه خوړ و هه یف گیران. ته نیا دهوری جه نازه که تاریک بوو، ده نا مهیدانی
شه ره که روناکی روناک بوو، خوړ به هه ویقی ئاسمانه وه بوو، ئاسمان سایه قه بوو،
په له هه ورکی پیوه نه بوو. به جوړه قاره مانان، له سه ر جه نازه که به گز یه کدا
ده چوون و ده کوژران.

ئەسپە نەمرەکانی ئەخیل، لە دووری مەیدانی شەرەکه وەستا بوون و فرمیسیان بۆ کوشتنی ھاوریکی ئەخیل دەرشت. ئەفتومیدونت بێھودە ھەولێ دەدا، لە شوینی خۆیان بیان جۆلین، بەلام ئەسپەکان لە جیگای خۆ نەدەجوولان، بە رادەییەک سەریان دانەواندبوو کە یالەکانیان لە عاردی دەدا. زیوس، راپوستانە خەمناکەکانی بە دی کردن و گوتی: "ئە، ئەی ئەسپانی بەدبەخت! ئەی نەمران بۆچی بە دیاری دامانن بە بیلوس! ئاخۆ ئەمە بۆ ئەو بوو، کول و کوفان و ئازار و ژانی بەشەران بچیزن، لە دنیا دا هیچ گیایەک، هیچ زەندەوهریک لە تیرە ی بەشەر کلۆلتر و نەگبەتر نییە. بەلام خەمت نەبێ، هیکتۆر ناتوانی دەستان بە سەرا بگرێ. تواناتان پێدەبەخشم " ئەفتومیدونت "ی عەرەبانچی بێن و بە پەلە لە مەیدانەکە وەدەر بکەون. سەبارەت بە تروادەییەکان، سەرکەوتنیکی تازەیان پێدەبەخشم، بەلام تەنیا بۆ ئەمڕۆ و تا خۆرئاوا. زیوس، هیژیکی گەورە ی بە بەر ئەسپەکاندا کرد، " ئەفتومیدونت "ی عەرەبانچیان ھەلگرت و بە ھەشتا و لە مەیدانەکە وەدەر کەوتن. عەرەبانچیەکە شمشیرە قورسەکە ی بەرز کردووە و تا توانی کیشای بە " ئاریت " ی قارەمانا و کوشتی. بە شادیەو چەک و ئەسلەحەکە ی دامالی، دلی بەوە خوۆش بوو کە بەم جەزەبەییە تۆلە ی کوشتنی ئاغای کردووەتەوہ.

ئیدی شەر سات بە سات لە دەوری جەنازەکە تووندتر دەبوو، خوا بانو ئەسینا خۆی لە ھەوریکی سوورباوہوہ پێچا و دابەزی، چووہ کلێشە ی قارەمان " فینیکس " ھوہ کەوتە ھاندانی یونانیەکان کە ورە بەرز و خۆراگر بن. مینیلوس - بە بی ئەوہ ی ئەسینا بناسیتەوہ - بە دەنگیەوہ ھات وکەوتە پارانەوہ لە خوا بانو ئەسینا کە فریای بکەوئ و یارمەتی بدات. خوابانوی نەمر زۆر خوۆشحال بوو، هیژیکی بی وینە ی بە بەر مینیلوسدا کرد.

ئەپولون، تروادەییەکانی ھاندەدا کە نەترە بەر نەدەن، شەرەکە ھیندە ی دی تووند و خویناوی بوو، زیوس سەولەجانەکە ی راپووشاند، دەنگی ھەورە تریشفە بەرزبووہوہ، ترس بە سەر قارەمانانی ھیلادا زال بوو، ئایاکس تیلامونید کە تەمەشای قەومەکە ی دەکرد، بە پەلە ھەلدین، زۆری پیناخوۆش بوو، دلی گوشر، کەوتە پارانەوہ لە زیوس کە ئەم تەم و مژە برەوینیتەوہ وکوشتاری یونانیان رابگریت، یان ئەگەر ئیرادە ی لە سەر راگرتنی شەرەکە نییە، با کوشتاری یونانیەکان، بە رۆژی پوناک بی. زیوس کە

گوئی له پارانهوهی قارهمان بوو، تهم ومژهکهی رهواندهوه و خور دووباره ههلهاتهوه. ئایاکس داوای له مینیلوس کرد که "ئهنتیلوخ" ی کوری نهستوور بدوژیتتهوه و بو لای ئهخیلی بنیرئ تا ئاگاداری بکاتهوه که هاوړیکهی کوژراوه و لهوهیه تروادهبییهکان دهست به سهر جهنازهکهیدا بگرن. مینیلوس به گوئی "ئایاکس" ی کرد، "ئهنتیلوخ" ی دوژییهوه، ههواله دلتهزینهکهی پی ږاگهیاند، ترس و نائومییدی سهر و دلی "ئهنتیلوخ" ی گرت، چونکه هیشتا به ههوالهکهی نهزانی بوو، له کاتییکا شهر له دهوری تهرمهکه سات به سات تووندتر دهوو، ئهو بو کارهکهی خوئی پوئی، ئایاکس پیشنیازی بو مینیلوس و میریون کرد که ئهوان جهنازهکه ههلگرن و بو سهربازگهکهی بهرن و ئهمیش بهرگری دهکات و هیرشهکانی دژمنیان لی دوور دهخاتهوه. که تروادهبییهکان جووته قارهمانیان بینی جهنازهکه ههلهگرن، وهکو سهگین هار هیرشیان بو بردن، بهلام ئایاکس به تووندی بهرپهرچی دانهوه و له شوینی خوئیان رایگرتن، له ترسا رهنگیان سپی بوو، شهرکه هیندهی دی گهرم بوو، ریک لهو شهواته دهچوو که بهر دهبیته شاریک و ههر چوار دهوری دهسووتینی، مینیلوس جهنازهکهی "پاتروکل" ی باوهش کردبوو و ئایاکس، قارهمانانه رووبهرووی هیرشنی تروادهبییهکان، له پیش ههموویانهوه، ئینیا و هیکتور، دهبووهوه.

لهو کاتانهدا ئهخیل، له نزیکی خهراکاهی خوئی پونیشتبوو، بیری له هوئی دواکهوتن و نهگهپارانهوهی هاوړیکهی دهکردهوه، که ههستیکرد رهنگه یونانیهکان دووباره ههلاتبن. هیندهی دی نیگهران و پهشیو بوو، تهنانهت گومانی ئهوهی لا دروست بوو که لهگینه هاوړیکهی کوژرابی. له ناکاوا کورهکهی نهستوور به گریان و زارییهوه هات و ههوالی کوژرانی "پاتروکل" ی دایه، خهمیکی بی وینه دلی ئهخیلی گرت، ههر راپهپی و چوو دیار کوانگ و ئاگردانهکه هرچی خاک و خوئهمیشی تیا بوو کردی به سهر خوئی، خوئهکهوهکه به سهراپای جلهکانیا رژا، خوئی به عاریدیدا دا، کهوته پرنینهوهی قرهکهی. "ئهنتیلوخ" ش گوئی به گوئی ئهو گریا، دهستی گرت تا نهیهلیت له سواندا خوئی بکوژی. ئیدی گریانی ئهخیل بهرز بووهوه "فیتیدا" ی دایکی گوئی له سوز وشیهون وگریانهکهی بوو، ئهویش به دهنگی بهرز کهوته گریان، ئیدی خوشکه نیرییداتهکانی به هانایهوه هاتن و دهنگی گریانی به کومهلیان بهرز بووهوه.

خوابانوی سهرفراز هاواریکرد: - وای له منی، واوهیلا به حالی من ئه‌ی خوشکانی هیژا. ئاخر من بۆچی ئەخيلم هیئایه ئەم دنیایه‌وه، بۆچی به‌خیو و گه‌وره‌م کرد و بۆچی به‌ره‌و دیواره‌کانی ترواده‌م نارد. نا، له ئیستا به‌دواوه‌ نایبینم که بۆ ژووره‌ رازاوه‌کانی بیلوس بگه‌رپه‌ته‌وه، له‌ چاره‌ی نووسراوه، که باقی رۆژه‌ کورته‌کانی ته‌مه‌نی، به‌ خه‌مینی و بیزاری به‌سه‌ر ببات! من ناتوانم هیچ یارمه‌تیه‌کی بده‌م و خه‌م و خه‌فه‌ته‌کانی که‌م بکه‌مه‌وه! ده‌یسا با بڕۆم بۆ لای تا بزنام چ کول و کوڤانیکی هه‌یه. قینیدا چوو به‌رده‌م کورپه‌که‌ی که‌ خه‌ریکی گریان بوو، ده‌سته‌ خوشکه‌کانیشی له‌ گه‌لی بوون، سه‌ری کورپه‌که‌ی له‌ باوه‌ش نا و به‌ ده‌م روندک هه‌لپه‌شته‌وه‌ پرسیاربارانی کرد: - بۆچی به‌و شیوه‌یه‌ ده‌گریت کورپه‌که‌م! به‌ ئاشکرا قسه‌ بکه‌ و هیچ لای مه‌شاره‌وه، زیوس داواکانمی جیبه‌جی کرد، سوپای یونانی تا لای که‌شته‌یه‌کان دوور خسته‌وه، یونان ته‌نیا یه‌ک شتیان لای گه‌ره‌که‌ ئه‌وه‌یش ئه‌وه‌یه‌ ده‌ستی یارمه‌تیان بۆ درێژ بکات. ئەخیل به‌رسفی دایه‌وه‌ وگوتی: - من ئه‌مه‌ ده‌زانم دایه‌ گیان. به‌لام فایده‌ی چی، دوا‌ی ئه‌وه‌ی "پاتروکل" م له‌ ده‌ست دا دل به‌ چی خۆشکه‌م، ئه‌و "پاتروکل" ه‌ی له‌ هه‌موو که‌سیکم خۆشتر ده‌ویست، له‌ خۆم خۆشترم ده‌ویست، هیکتۆ کوشتی، ئه‌و مه‌تال و زریانه‌ی لای دامالی که‌ خوابانووان به‌ دیاری دابووین به‌ بیلوس. من تا به‌ شمشیره‌که‌م هیکتۆر نه‌کوژم، رووی ناو خه‌لکیم نابیت، تا له‌ جیاتی هاووپه‌که‌م نه‌کوژرپه‌ته‌وه، ژیانم ژیان نابی.

فینیدا هاواریکرد: - به‌لام تۆ چاک ده‌زانی، ده‌بی دوا‌ی هیکتۆر بمریت. به‌رسفی دایه‌وه‌: - با هه‌ر ئیستا و له‌م ساته‌دا بمرم، مادام فریای هاووپه‌که‌م نه‌که‌وتم و رزگارم نه‌کرد. پێش مردنه‌که‌ی هاواری بۆ من کردبوو. ئۆف، نه‌فه‌رت له‌ رق، ئاوه‌زداران شیت ده‌کات. رق، ئەقل له‌ میشکی ئەقلمه‌ندانایه‌لیت. به‌لی رق و کینه‌م له‌ ئاگامه‌منون فه‌رامۆش ده‌که‌م و دووباره‌ به‌شداری شه‌ر ده‌که‌مه‌وه‌ تا هیکتۆر ده‌کوژم، ته‌واو ئیدی باکم به‌ مه‌رگ نییه‌. که‌س له‌ چنگی مه‌رگ ده‌رناچیت، هه‌رکه‌سه‌ و مه‌رگیق قه‌رزاره، خوا ئه‌و خوایه‌یه‌ هه‌رقل که‌ خۆشه‌ویستی زیوس بوو، له‌ مه‌رگ نه‌خه‌له‌سی. من ئاماده‌م له‌و شوینه‌دا بمرم که‌ قه‌ده‌ر و چاره‌نووس بۆی داناوم، به‌لام پێش ئه‌وه‌ی بمرم شکۆیه‌کی گه‌وره‌ به‌ ده‌ست دینم. نا، مه‌مگه‌ر دایه‌ گیان، هیژ نییه‌ رام بگریت.

ئەخيل بەو ئاوايه وه لامي دايمي دايكي دايه وه. دايمي تهنيا يهك شتي لي داوا كرد كه نه چيته شهروه تا كو مه ليك چهكي تازه ي بو ديني كه هيفيست به تايه تي بو ئه مي دروسته كات.

نيريدياته كان، خويان به گيژهنگ و گيژاقي دهرياكه دا كرد، قيتيدا داواي ليكردن كه " نيريوس " ي بابي لهو رووداوانه ي بن ديواره كانى ترواده ئاگادار بكه نه وه، به لام قيتيدا به خو ي چوو بو تروپكي ئوله مپ بو لاي خواوه ند هيفيست.

يونانيه كان، به زه حمه ت خويان له بهر گوشاري ترواده بيه كان ده گرت، هيكتور سي چه لان هه وليدا جه نازه كه له دهستي مينيلوس ده ريني وه كو گر و بليسه ي خروشياگ په لاماري يونانيه كانى ده دا. هه ر سي جاره كه براياني ئايكس، رووبه رووي ده بوونه وه و ده ياندايه دواوه. ويپاي ئه مه ش چيواي نه مابوو هيكتور ده ست به سه ر جه نازه كه ي پاتروكلدا بگريت، ئه گه ر خوابانوو هيرا فريا نه كه وتبا و ئيريداي په يامنيري خواوه ندي، بو لاي ئەخيل نه ناردا تا هاني بدات به شداري شه ره كه بكات و داكوكي له جه نازه ي هاوريكه ي بكات، ئه وا هيكتور به ئاساني دهستي به سه ر جه نازه كه يدا ده گرت. به لام ئەخيل نه ي ده تواني ئه و كاره بكات، چونكه مه تال و زريي پي نه بوو، ههنگي ئيريدا ئه مري پيكرد كه به بي چهك له سه ر مه ته ريزه گلينه كه ي ده وري سه ر بازگه ي يونانيه كان راده وه ستي تا به ديمه ني خو ي ترواده بيه هيرشبه ره كان بترسيني و سلي بكه نه وه.

ئەخيل چوو بو سه ر مه ته ريزه كه. ئه سينا - پالادا، سه وله جانه كه ي به شانبا هينا، خه رمانه يه كي زيپيني پرشنگداری سه ير ده وري سه ري دا، پرشنگ له سه ريه وه به رز ده بووه ووه وده گه بيه هويقي ئاسمان. ئەخيل، قيت له سه ر مه ته ريزه كه راوه ستا، هاوايكي ترسناكي كرد، ئه سينا - پالاداش له گه ل ئه ودا هاواييكرد، ترس كه وته دلي ترواده بيه كان، ئه سپه كان سه له مينه وه و پاشه وپاش كشانه وه، عه ره بانچيه كان كه له سه ر گاليسكه كانيانه وه، ئه و گرهيان بيني كه له ده وري سه ري ئەخيله وه به رز ده بووه وه، به جاري زراويان توقي، هه تره شيان چوو. ئەخيل سي نه عه رته ي لي دا، هه موو جاريك ترس و له رزي ده خسته سه ر بازگه ي ترواده بيه كانه وه، دوازه قاره ماني ترواده، له ترسا زراويان توقي و مردن، هه نديكيان به سه ر نيژه و رماندا كه وتن و هه نديكيان به زي ر ده ست و پيي ئه سپانه وه كه وتن. به لام يونانيه كان جه نازه كه ي "

پاتروکل "یان خسته سهر دهسته به ره یهک و بو خه رگا که ی ئه خیلان برد، دهنگی شین و گریانان بهرز بووه وه، ئه خیلی کوری بلیوس له دوا ی هه مووانه وه ده رپویی، به دهنگی بهرز ده گریا و ده پیروانیه ها ورپیکه ی، که ئه و بو ئه و شه ره خویناوییه ی نار دبوو.

هیرا، ئه مری به هیلوسی خوا وهندی خو ر کرد که پیشوه ختیخوی، خو ی به ئاوی ئوقیانوسدا بکات، شه و بالی به سهر دنیا دا کیشا، هه واری هه لدا، شه ره که ته و او بوو، سه ربازگه ی یونانیه کان نقومی خه و بوو. ترواده بییه کان، له مهیدانه که دا کو بوونه وه، تا ته گبیر و راویژان بکه ن. هه موو به پیوه را وه ستابوون، جورئه تیان نه ده کرد دانیشن نه با ئه خیل غافلگیریان بکات، پولیدامانت پیشنیازی کرد که یه کسه ر بو ترواده بگه رپینه وه و تا به یانی له و شوینه دا چا وه پروان نه که ن که ئه خیل به یانی په لاماریان بدات و له م مهیدانه کرا وه یه دا به گیریان بیئ. ئه گه ر خو به شارا بکه نه وه و له سهر دیواره کان بوهستن، ههنگی له په لاماری ئه خیل ده خه له سن و ده رفه تی ئه وه ی له ده ست ده رده چی که به سواری ئه سپه ره هه وانه کانی به ده وری شاره که دا بسوورپیتته وه.

به لام هیکتور، ئه و پیشنیازه ی ره تکرده وه و ئه مری به ترواده بییه کان کرد که مهیدانی شه ر چو ل نه که ن، پاسه وانانی له سه ربازگه که دا دانا، به ئومیدی ئه وه بوو دووباره هیرش بو سهر که شتی یونانیه کان ببات و له که نارا وه کانی ترواده یان دوور بخاته وه، راپیگه یاند که هه موو کاتی ئاماده یه رووبه پرووی ئه خیل ببیتته وه، ئه گه ر ئه خیل بریار بدات به شداری شه ر بکات، ئه و یه کیکیان، ئه و یان ئه خیل سه رکه تن بو ولاته که ی به ده ست دینیت. ئه سینا - پالادا، هزری ترواده بییه کانی شیواند، له مهیدانی شه را مانه وه وله ناو سه ربازگه که یاندا دابه شبوون.

به لام له سه ربازگه ی یونانیه کاندا، ئه خیل شینی ها ورپئ ئازیزه که ی ده کرد، هه ر دوو باسکی له سهر سینگی کوژرا وه که تیک ئالاندبوون. به دهنگی بهرز ده گریا، و ئه و ئاخی هه لده کیشا، وه کو چو ن شیریک راوچییه ک بیچووه کانی راو کردبیت، کاتی له راو ده گه رپیتته وه و ده بیئ لانه که ی چو ل و هو له، به ناو لیروه وار ده که وئ و به ده م نه عره ته و نه رپه نه رپه وه، له بیچووه کانی ده گه رپئ، به و ئاوا یه نه عره ته ی لیده دا، هاواریده کرد:

- خوا وه ندان ئاخر چی وای لی کردم به لئین به بابی ها ورپیکه م بده م که به سه لامه تی بو وه لاتی ده به مه وه؟ نا، دیاره قه ده ر و چاره نووسی هه ردوو کمان وا بووه، که پیکه وه خاکی ترواده بییان به خوینی خو مان سوور بکه یین. ئیدی قه ده ر وای دانا وه که باب و

دایکی نازیزم، من نه بیننه وه که به سه لامه تی له شه پر بگه پریمه وه. دهی " پاتروکل " ی نازیز با بمرم، به لام کاتی بمرم که توله ت بکه مه وه و پرپوره سمیکی شایسته بو کفن و دفنت به رپا بکه م.

ئه خیل، ئه مری به هاوړیکانی کرد جه نازه که بشون و گولاو پرژینئ بکه ن، هاوړییان ئه و کاره یان کرد، جه نازه که ی " پاتروکل " یان خسته سهر که ژاوه یه کی به شکو و چه رچه فیکی ته نکیان پیدا دا و ئه وسا په رده یه کی نایابیان پیدا دا، مارمیدونه کان ئه و شه وه یان به گریان برده سهر و ئه و ژنه ترواده یی و داردانیانه ش که ئه خیل و پاتروکل به دیلی گرتبوویانن به شداری شین و شه پوره که یان کرد.

۲۶- فیتیدا له سهردانی هیقیستدا

چه که کانی ئه خیل

(له ئیلیاده وه)

خوابانوو فیتیدا، له زبله ز به ره و ئوله مپی ره خشان، بو کوشکه مسینه که ی هیقیستی خواوه ند، رویی. که گه ییبه کوشکه که خواوه ندی پیشه سازی له کارگه که ی خویدا مژوول بوو، نازای له ئاره قه دا هه لکشابوو، خه ریکی دروستکردنی بیستکوله که ی سی پایی بوو، ئه م کوله کانه له سهر تایه ی زیړین بوون، له خووه وئوتوماتیکی ده جوولان و به ره و لای خواوه ندان ده چوون و ئوتوماتیکی ده گه پرانه وه. ته نیا ته واو کردنی ده سکه زیړینه کانی ئه م کوله کانه مابوو، که فیتیدا خو ی به کوشکه که دا کرد، هیفیست خجلی دروستکردنی بزما ری ده سکه کان بوو. هاریتا، ژنه جوانه که ی خواوه ند هیفیست، میوانه نازیزه که ی، واته خوا بانوو فیتیدای بینی، به پیرییه وه چوو، به ئه سپایی دهستی گرت و گوتی:

- فهرموو فیتیدا گیان و هره ژوورئ، دیار نیت. خیره وا هاتووی.

ههنگی هاریتا، بانگی هیفیستی میردی کرد که به په له وه ژوور بکه وئ و پیشوازی خوابانووی سهر به رز بات. کاتی هیفیست به هاتنی فیتیدای زانی، که به رپو ح قه رزدا باری بوو، رپوژئ که خوابانوو هیرا، له دوندی ئوله مپه وه هه لی دابوو خوارئ، ئه م فریای که وتبوو و رزگاری کردبوو. به په له هات بو پیشوازی، له سهر کووره که هه ستا و که ره سته کانی کو کرده وه و له سه ندوقیکی زیوکفتی نان، ئه و جا به ئیسفه نجیکی ته ر

هەر دوو دەست و سینگ و بەرۆک و مل و دەم و چاوی سری، پاش ئەوهی ئارهقه و تهنی له خۆی کردەوه، جلەکانی لەبەر کرد و دەستی دایه گۆچانه بەهادارهکەهێ که له رێکردنا خۆی به سهریا دەدا و هاته دهری بۆ پێشووازی خوابانوو. چەند کارەکه‌ریک، که له زێر دروستی کردبوون، ژێر بالیان گرتبوو و وه‌کو خه‌لکانی زندوو شان به‌شانی ئەو رێیان دەکرد، خواوه‌ند هیفییست باسکی فیتیدای گرت و لێی پرسى:

- پیم بلی، چیت گه‌ره‌که فیتیدا! چیم پێیکرئ دریغیت بۆ ناکه‌م.

فیتیدا، به دەم روندک باراندنه‌وه بۆی گێپرایه‌وه که چۆن کورپه‌که‌ی له‌ مه‌تال و زری و چه‌کانه مه‌حرووم کراوه که خواوه‌ندان دابووین به بیلویوسی باوکی و چۆن هیکتۆر " پاتروکل " ی کوشتوو. هه‌روه‌ها باسی ئەوهی بۆ کرد که ئەخیلی کورپی به‌ خه‌م و په‌ژاره‌ی هاو‌رپیکه‌یه‌وه چەند تینووی ئەوه‌یه تۆله‌ی بکاته‌وه، به‌لام چه‌کی نیییه. ئیدی فیتیدا داوای له هیفییست کرد چه‌ک بۆ کورپه‌که‌ی دروستبکات، هیفییست گویئ له داواکانی گرت، به‌لێنی دایه که تاخمی‌ک چه‌کی ئەوتۆی بۆ دروست بکات، هه‌ر که‌سی‌ک چاوی پێی بکه‌وئ سهری له جوانی و هه‌یه‌ت و سامی سو‌ر بمینئ.

هیفییست بۆ کارگه‌که‌ی گه‌پرایه‌وه، کووره‌کانی پاک کرده‌وه، رپکی خستن و ئەمری پێکردن بگ‌رین. ئاگر ملی بۆ ئەمه‌ره‌که‌ی دا، به‌ گوی‌ره‌ی ئەمری ئەو کاری ده‌کرد، جارئ به ئارامی ده‌گ‌را و جارئ به هه‌شتاو، توونه‌کانی ئاگر دەدا، هیفییست مس و سفر و برۆنز و زیو وزپیری به‌هاداری خسته ئاگره‌که‌وه، ئەوجا سندانه‌که‌ی قایم کرد و دەستی دایه چه‌کوشه‌ گه‌وره‌که‌ی و مقاشه‌ ترسناکه‌که‌ی و دەستی به دروستکردنی مه‌تال و زری بۆ ئەخیل کرد، ئیدی به‌ نه‌خش و نیگاری زۆر سه‌یر و جوان نه‌خشاندی، زه‌وی و ده‌ریا و ئاسمانی له سه‌ر نه‌خشاند، خۆر وه‌ه‌یف و ستی‌رانی به ئاسمانه‌وه نه‌خشاند، له نیو ئەستیره‌کانا وینهی بلیاد و هیاد و کو‌ستی‌ری ئوریون و ورچی گه‌وره و بچووکی نه‌خشاند، هه‌روه‌ها دوو شاری له سه‌ر نه‌خشاند، له یه‌کی‌کیاندا زه‌ماوه‌ند و شایی بوو، ئاهه‌نگی زه‌ماوه‌ند و شایی دیار بوو و کو‌ری لاوان و کیژان له به‌ر ده‌رگای مالانه‌وه ته‌مه‌شایان ده‌کرد، کو‌بوونه‌وه‌یه‌کی میلی له یه‌کی‌ک له مه‌یدانه‌کاندا گێرابوو و دوو هاو‌لاتی، ده‌رباره‌ی سه‌ربه‌های کو‌ژراوی‌ک گه‌نگه‌شه‌یان ده‌کرد، هاو‌لاتیان بووبوون به دوو به‌شه‌وه، هه‌ر به‌شه‌یان داشداریان له یه‌کی‌ک له گه‌نگه‌شه‌ کاره‌کان ده‌کرد، په‌یک و په‌یامنی‌ره‌کان هاو‌لاتیه‌کانیان هیور ده‌کرده‌وه، مه‌زن و پیرانی شار، به شیوه‌ی

بازنهیی دانیشتبون، ههریه‌که‌یان سه‌وله‌جانیکی به ده‌سته‌وه بوو و ږاو و بوچوونی خوی له مهر پرسه‌که دهرده‌ږی، دوو تالانت (پپوانه‌یه‌که) زیږ له ناوه‌ندی بازنه‌که‌دا دانرابوو، تا به خه‌لات بدری بهو که‌سه‌ی که داوه‌رانه‌ترین داوه‌ری له نیو ههر دوو ږه‌قیبه‌که‌ا بکات.

به‌لام شاره‌که‌ی دی، شاریک بوو له لایهن دژمنه‌وه گه‌مارو درابوو، پیاوان و جه‌نگاوه‌رانپاراستنی شاره‌که‌یان به ژنان و مندالان و پیره‌می‌ران سپاردبوو و به‌لام ئه‌وان به سه‌روکایه‌تی خواوه‌ندی شه‌ږ ئاریس و خوابانوو ئه‌سینا - پالادا که زور به هه‌یبه‌ت و سامناک دیاربوون که‌مینیکیان نابووه‌وه، دووکه‌س دزه‌یان کردبووه پپیشی پپیشه‌وه و چاودی‌ری دژمنیان ده‌کرد، به‌لام له ناکاوا دژمن دای به سهر مهر و مالاته‌که‌ی‌اندا، ئه‌وانه‌ی له که‌مینه‌که‌دا بوون، هاتنه‌ دهری تا مهر و مالات و ولساته‌که‌ ږزگار بکه‌ن. هه‌را و هه‌نگامه‌ گه‌یبه‌ سه‌ربازگه‌ی دژمن، به هه‌شتاو هاتنه‌ هیمدادی هاوږیکانیا‌نه‌وه، ئیدی شه‌ږیکی خویناوی هه‌لگیرسا، خوابانوانی شه‌ږ و دژمنایه‌تی و خواوه‌ندی مهرگی ترسناک ته‌راتینیان ده‌کرد. هه‌روه‌ها هیفییست دیمه‌نی جووتکاریشی له سهر مه‌تاله‌که‌ نه‌خشانند، ههر جووتیار بوو و به‌دووی هه‌وجاره‌وه بوو که ده‌گه‌یینه‌ ئه‌وسه‌ری هوگانه‌ جووته‌که‌، خزمه‌تکاران جامی باده‌یان پپیشکه‌ش ده‌کردن، خواوه‌ند، دیمه‌نی دروینه‌شی له سهر مه‌تاله‌که‌ نه‌خشانند. هه‌ندیک، گه‌نمیان دروینه‌ ده‌کرد و هه‌ندیک، مه‌لوکانیان خر ده‌کرده‌وه، مندالان، له دوا‌ی دروینه‌وانه‌کانه‌وه هو‌شه‌چنیا‌ن (گوله‌وه‌چنی) ده‌کرد، خاوه‌ن ده‌غلیش، به‌که‌یف و شاد ده‌یروانیه‌ به‌روبو‌می زور و ږږ به‌ره‌که‌ت، ژنان له لاوه‌ په‌نایه‌کیان هه‌لده‌بژراد تا نان و خوان بو دروینه‌وانه‌کان ئاماده‌ بکه‌ن، له نزیک‌ی هه‌موو ئه‌وانه‌وه دیمه‌نی ترئ چنی نه‌خشی‌نرابوو، کوران و کیژان قه‌رتاله‌یان (سه‌به‌ته‌ی میوه‌چنی) پپو بوو، گه‌نجیکی قوز گیتاری ده‌ژهند، کو‌مه‌لیک سه‌ماکار ده‌وریان دابوو، هه‌روه‌ها هیفییست گارانیکیشی له سهرمه‌تاله‌که‌ نه‌خشاندبوو، دوو شیر تییان که‌وتبوون، گاوانه‌کان هه‌ولیان ده‌داشیره‌کان ده‌ربکه‌ن، سه‌گه‌کان نه‌ده‌وی‌ران نزیک‌ بینه‌وه‌وه ههر له دووره‌وه ده‌وه‌ږین، له نزیک‌ ئه‌و دیمه‌نه‌وه مه‌ږین خودی زیوس و ئاخوږ و ئاغه‌ل و گه‌وړان و کوخته‌ وکه‌ویلی شوانانیشی نه‌خشاندبوو، هیفییست له کو‌تایی‌دا کو‌مه‌لیک کوږ و کچی نه‌خشاندبوو، ده‌ستیان گرتبوو خه‌ریکی گو‌فته‌ند بوون، خه‌لکه‌که‌ش ته‌مه‌شای گو‌فته‌ند و داوه‌ته‌که‌ی وانیا‌ن ده‌کرد.

هيفيست به ئوقيانووس، بهو ئوقيانووسه‌ي به دهوري زهويدا دهسوورپيتهوه، دهوري مهتاله‌كه‌ي دابوو. هيفيست پاش ئه‌وه‌ي له دروستكردني مهتاله‌كه بووه‌وه، زرييه‌كي بو ئه‌خيل دروست كرد وهك گري ئاگر دهبريسكايه‌وه، ههروه‌ها كلاوخوديكي قورسي زيپري خاليسه‌ي بو دروستكرد و كيلانيكي له قورقوشمي نه‌رم بو دروستكرد.

وهختايه‌ك خواوهندي پيشه‌سازي له كاره‌كه‌ي بووه‌وه، تاقي شه‌ره‌كه‌ي هه‌نگرت و بو خوابانوو فيتيداي برد، خوابانوو وهكو هه‌لوئي تيز بال له لوتكه‌ي ئوله‌مپه‌وه بو خاكي دووره دهستي ترواده‌بيان داگه‌را و چهك و ئه‌سله‌حه‌كه‌ي بو كوره‌كه‌ي برد.

٢٧- سولج و ئاشته‌وايي ئاگامه‌منوون و ئه‌خيل

(له ئيلياده‌وه)

به‌ياني زوو، له‌گه‌ل يه‌كه‌م تيشك وروناكي سپيده‌دا، فيتيدا مه‌تال و زري و چه‌كه‌كاني بو كوره‌كه‌ي برد، بيني باوه‌شي به جه‌نازه‌ي پاتروكلي هاورپيدا كردوووه بو ده‌گري و ده‌يلاوينيته‌وه. دايكه هه‌لويدا دلخوشي كوره‌كه‌ي بداته‌وه و هيووري بكاته‌وه، مه‌تال وزري و چه‌كه‌كاني به كوره‌كه‌ي دا، مه‌تالي چي! ئه‌وه‌نده پرسنگدار و به بريق و باق بوو هيچ مارميدونيك نه‌يده‌تواني ته‌مه‌شاي بكات. چاواني ئه‌خيل له خوشتيا ئه‌بله‌ق بوون، چه‌كه‌كاني وه‌رگرت، به وردى نيگاي كرد، ئيدي ليبرا يه‌كسه‌ر بچيته شه‌ري ترواده‌ييه‌كان. به‌لام يه‌ك شت نيگه‌راني ده‌كرد، ئه‌ويش ئه‌وه بوو جه‌نازه‌ي هاورپيكيه‌ي تيك بچيت. به‌لام فيتيدا دلنياي كرد و به‌ليني دايه جه‌نازه‌كه بپاريزيت، نيكتار وئه‌مفروزياي كرده هه‌ر دوو كونه كه‌پوويه‌وه، تا تيك نه‌چيت وله كاتيزندووويه‌تي، جوانتر بنويني. ئاموزگاري كوره‌كه‌ي كرد كه داواي كو‌بوونه‌وه له عيل و عه‌شيره‌تي خوئي بكات.

ئه‌خيل، به كه‌ناري ده‌رياكه‌دا كه‌وته‌ري، داواي له قه‌وم و قيله كرد كه بينه كو‌بوونه‌وه، هه‌موو به ده‌نگ بانگه‌وازه‌كه‌يه‌وه هاتن و بو خه‌رگاكه‌ي ئاگامه‌منوون چوون، هيچ كه‌سيك له لاي خيوه‌ت و كه‌شتيه‌كان نه‌مايه‌وه، ئوديسيوس و ديوميدي به شه‌له‌شه‌ل هاتن، هه‌روه‌ها ئاگامه‌منونيش به دهم ئازاري زامه‌كه‌يه‌وه وه‌ژور كه‌وت. كه هه‌موو خربوونه‌وه و بيده‌نگي بالي به سه‌ردا كي‌شان ئه‌خيل پيشنيازي سولج و ئاشته‌وايي له گه‌ل ئاگامه‌منوندا كرد و هه‌موواني هاندا كه خو بو شه‌ر ئاماده بكن،

هه‌موو یونانیه‌کان به‌م سولح وئاشته‌واییه‌ی نیوان جووته قاره‌مان دلخوش بوون، ئاگامه‌منوون، له جیگای خوویه‌وه هه‌ستا و دانی به‌گوناح و هه‌له‌که‌ی خویدا نا و گوتی: خوابانووی شه‌ر کویریان کردووه، ئیدی ئه‌وه پیشه‌ی خوابانووی شه‌ره، داوت بو دهنیته‌وه و کاتی به‌خوت ده‌زانی که‌وتویته داویه‌وه و ته‌نانه‌ت جاریک خودی "زیوس" شی کویر کردووه، ئاگامه‌منوون به‌ئینی دا هه‌موو شتیکی له‌پیناوی ئاشتی‌دا، پیشک‌ه‌ش به‌ئه‌خیل‌بکات، به‌لام ئه‌خیل ئه‌و دیاری و سه‌وقاتیانه‌ی به‌لاوه‌گرینگ نه‌بوو، هه‌موو هزر و بیریکی لای شه‌ره‌که و تۆله‌سه‌ندنه‌وه له‌هیکتۆر بوو، که‌وته بانگه‌واز بو هه‌مووان که‌به‌په‌له و بی‌دواکه‌وتن ئاماده‌ی شه‌ره‌که‌بن، به‌لام ئودیسیوسی به‌رده‌بار داوای کرد که‌میکی سه‌بر بگری و گوتی باشته‌رایه سه‌رباز و جه‌نگاوه‌ره‌کان برۆن تیر به‌سکی خویمان خواردن و خواردنه‌وه بخۆن تا ئه‌خیل دیاریه‌کانی و بریسییدا وهرده‌گریته‌وه. ئاگامه‌منوون، به‌پیشنیازه‌که‌ی ئودیسیوس قاییل بوو و داوای لیکرد به‌خوی له‌گه‌ل چه‌ند گه‌نجیک‌دا بروات و بریسییدا و دیاریه‌کان بینن. هه‌روه‌ها داوای له "تالیفیبوس" ی ته‌ته‌ر کرد بچیت به‌رازیک بینن به‌بۆنه‌ی ئه‌و سولحه‌وه، بو خواوه‌ندی ئوله‌مپی بکه‌نه‌قوربانی. ئیدی ئه‌خیل چه‌ند داوای له‌خه‌لکه‌که‌کرد که‌واز له‌دیاری و سه‌وقاتیه‌کان بینن و خو بو شه‌ر ته‌یار بکه‌ن فایده‌ی نه‌بوو، چه‌زی ده‌کرد یونانیه‌کان یه‌کسه‌ر برۆن بو شه‌ر و پاشان داوای ئه‌وه‌ی تۆله‌ی خویمان له‌دژمن کرده‌وه، هه‌نگی له‌سه‌ریه‌ک سفره و خوان دانیشن. ئه‌خیل نه‌چوو بو ئه‌و زیافته‌ت و خوانه‌ی که‌یونانیه‌کان به‌رپایان کردبوو. خواردنی به‌لاوه‌گرینگ نه‌بوو، له‌کاتیکی جه‌نازه‌ی هاو‌ریکه‌ی له‌خه‌رگاکه‌دا که‌وتبوو، بی‌ئه‌وه‌ی تۆله‌ی سه‌نرابیته‌وه، ئه‌م دلی خواردنی نه‌ده‌برد. به‌لام ئودیسیوس توانی بیهینیتته‌ره‌دا که‌جاری شه‌ره‌که‌ده‌ست پینه‌کات، ئه‌نجام "ئودیسیوس" ی به‌رده‌بار، دیاری و سه‌وقاتیه‌کانی له‌خه‌رگاکه‌ی ئاگامه‌منوونه‌وه هیئا، هه‌روه‌ها که‌نیزه‌که‌کانیشی هیئا که‌بریسییداشیان له‌ناوا بوو.

ئیدی هه‌موو چوونه‌وه بو جیگایخویمان، مارمیدونه‌کان پاش ئه‌وه‌ی دیاریه‌کانیان له‌ئاگامه‌منوون وهرگرت بو لای که‌شتیه‌کانی خویمان چوونه‌وه. "ئه‌خیل" ش له‌گه‌لیاندا رۆیی، داوای که‌میکی یونانیه‌کان هاتن بو لای و داوایان لیکرد نان بخوات تا هیزی پیا بیته‌وه، به‌لام ئه‌خیل ره‌فزی کرد، ئاگامه‌منوون و مینیلاوس و ئودیسیوس و نه‌ستور و

ئیدومینینور و فینیکس له گه لیا مانه وه، ههولیان دا هیوری بکه نه وه، به لام ئەو هه موو هۆش و گوۆشی له لای هاوړی کوژراوه که ی بوو و به دهم ئاخ هه لکیشانه وه دهیدواند:

- سه رده مانئ تو بهر له شه ر خوار دنت ده دامئ، که چی ئیستا بی گیان له و گوړه که وتووی. هیچ خه میک هاوتای ئەم کوۆسته ی من ناکاته وه، ئەگه ر با بم یان " نیوبتولیم" ی کورم ، کوړه ئازیزه که م که له سکیروس به جیم هیشتوو، بمردبان و جه نازه کانیا ن له بهر ده ستما بکه وتایه، ئەوه نده ی مردنی تو کاری تینه ده کردم، من خو زیام ده خواست که من به تاقی ته نیا له غه ربیدا مردبام و تو بو فیتیا بگه پیتته وه وکوړه بچوو که که ی من له گه ل خو تا ببه یته وه.

ئەخیل، به کول، به خه مینی ده گریا، قاره مانه کان هه موو ئاخیا ن هه لده کیشا و بیریا ن له و که س و کاره ده کرده وه، که له ئاخ ی ولاتا به جیا ن هیلابوون. زیوس له ترۆپکی ئوله مپه وه خه مینی ئەخیلی به دی کرد، ئەمری به ئەسینا کرد بچی بو لای و سینه و به روکی به نیکتار و ئەمفروزیا ئاو پرژین بکات. ئەسینا وه کو هه لو بو داگه را، خیرا نیکتار و ئەمفروزیا ی به سینگ ی ئەخيله وه کرد تا بیتاقه ت و سست نه بیت.

۲۸- ئەخیل ده چیتته شه ری تروادیا ن

(له ئیلیاده وه)

یونانیه کان، ته داره ک و ئەسپابی شه ریا ن له خو دا، هیزه کانیا ن یه ک له دووی یه ک له سه ر بازگه که وه ده رکه وتن، وه کو چو ن کلو به فران به دهم هه واوه دین، به و ئاوا یه بو شه ر ده چوون. ژماره یان زو ر بوو، کلاو خود ورم ومه تاله (قه لغان) کانیا ن له بهر هه تا وه که دا ده بریقانه وه. که ناراهه کان له ژیر پی شه رقان و جه نگا وه ره کاند ده له رینه وه، کوړه که ی " بیلوس " ش چه کی له خو دا، ئەو مه تال و زریانه ی له بهر کرد که هیفیست بو ی دروست کرد بوون، شم شیره که ی له شان کرد، مه تاله پرشن گداره که ی، که وه کو هه تاو ده دره وشایه وه، هه لگرت. ئەوجا رمه گه وره که ی له کیلان ده ره ینا، رمیک بوو جگه له و که س نه یده توانی هه لیگریت وشه ری پی بکات. ئەخیل، کلاو خوده پرشن گداره که ی له سه ر کردو له خه رگا که ی ها ته ده ره وه. گری توو ره یی له چاوانی ده بو وه. به لام خه میکی یه جگار گه وره خویناوی جگه ری ده خوار ده وه. ئەسپه کانی له گالیسکه که ی به ست، "ئه فتومیدونت" ی گالیسکه ران

سهرکهوت، قامچی و ههوسارهکانی به دهستهوه گرت، ئهوجا ئهخیل، خوئی ههلهدایه سهر گالیسکهکه، پئیش ئهوهی بو شهپرگهکه دهربچی، رویکرده ئهسپهکان و گوتی:
- ئهی کیسانف و بالیوس! ئهی کورانی بودارغای خوایی. به زندوویهتی و سهلامهتی له شهپرکهکه دهرم بیئن، وهکو پاتروکل، به کوزراوی له مهیدانی شهپرکهکه به جی مههیئن.

له ناکاوا کسانف، سهری بو لای ئهخیل خوار کردهوهو به زمانیکی بهشهری، که هیرا پئی بهخشی بوو، گوتی:

- ئهی ئهخیلی سهرفراز، ئهمرؤ به سهلامهتی له مهیدانی شهپر دهتهییننهوه، بهلام ئهجهلت نزیک بووتهوه. ئیمه هیچ خهتایهکمان له کوشتنی پاتروکل دا نهبوو، ئهپولونی تیرهناز کوشتی، ئهپولون دژمنی به سهر زال کرد. ئیدی ئهپولون، ئهپولونه، ئهگهر وهکو بای "زیفیر" ش رات بفرینین، قهدهر و چارهنووست ئهوهیه به دهستی ئهپولون و یهکیک له قارهمانه فانیهکان بکوژریی.

ئهخیل به توورهیی هاواری کرد:

- بوچی پئیشینی مردنی من دهکهی کسانف گیان! من دهزانم لییره دهمرم، لهم غهریبیه، دوور له داک و بابم دهمرم. بهلام مهیدانی شهپرکهکه چۆل ناکهم، تا له تۆلهی پاتروکلدا ئاخى ترواده به خوینی خۆم سوور نهکهم.

ئهخیل، ئهسپهکانی بو مهیدانی شهپرکهکه تاودا، یونانیهکان هیزهکانی خویان له مهیدانی شهپرکهکه دا ریکخست ودهستیان به هیرش بو سهر تروادهیبیهکان کرد که به سهر گردیکی نزیکی تروادهوه بوون.

ههنگی زیوس، خوابانوو فیمیدای راسپارد که خواوهندهکان بو کۆبوونهوه بانگ بکات، ههموو خواوهندهکان له کۆشکهکهی زیوس دا کۆبوونهوه. خواوهندی پووبار و جوباران وحووری و پهری و خواوهندی سهرچاوانیش ئاماده بوون. زیوسی، بروسکهوان به ئامادهبووانی گوت، خوئی بهشداری شهپرکهکه ناکات، بهلکو له لوتکهی ئولهمپهوه چاودییری دهکات، بهلام باقی خواوهندهکان دهتوانن بهشداری شهپرکهکه بکهن وداشدارى ئهولایهنه بکهن که خویان دهیانهوئ. زیوس، دهترسا تروادهیبیهکان خویان له بهر هیرشی بروسکه ئاسای ئهخیل نهگرن و بتوانی شارهکه داگیر بکات. خواوهندهکان دهم و دهست بهرهو زهوی هاتن، هیرا و ئهسینا - پالادا و پوسیدون و هرمز و هیفیست

به گه‌ل يونانيه‌كان كه‌وتن. ئەفروديتا و ئەرتيمييدا و لاتونا و ئاريس و ئەپولون و خواوه‌ندی روبرارى سكاماندر، كساتوف، به گه‌ل ترواده‌بييه‌كان كه‌وتن. هه‌ركه خواوه‌ندانى ئۆله‌مپ له سوپاكان نزىك بوونه‌وه، خوابانووى دووبه‌ره‌كى، ئيريدا، ئاگرى شه‌ر و دژمنايه‌تى هه‌لگيرساند. ئەسينا - پالادا له نيو يونانيه‌كانه‌وه ده‌رپه‌رى و له نه‌عه‌ره‌ته‌ى دا، ئاريسى خواوه‌ندی شه‌ر، به نه‌عه‌ره‌ته‌يه‌كى باهۆز ئاساى ترسناك وه‌لامى دايه‌وه. هه‌ر دوو سوپا به‌رانبه‌ريان ليكدى گرت، ده‌نگى چه‌خماخه وه‌وره تريفشه‌ى زيوس ئاسمانى هينايه له‌رزه، پوسيدون زهوى هينايه له‌رزه، چيا و كوچاران ژير و ژوور بوون، ترواده و كه‌شتى گريكه‌كان هه‌ژان، ته‌نانه‌ت دلى هادييسى شاي مه‌مله‌كه‌تى مردوانيش داخوريا، يه‌كسه‌ر له سه‌ر عه‌رشه‌كه‌ى هاته‌ خواره‌وه له ترسى ئەوه‌ى نه‌با زهوى بته‌قيته‌وه و مه‌مله‌كه‌ته‌كه‌ى كه پر بوو له ديمه‌نين زور ترسناك، ترسناك ته‌نانه‌ت به‌لاى خواوه‌ندانى نه‌مريشه‌وه، كه‌شف ببيت، ئيدي جه‌نگيكي ترسناك هه‌لگيرسا، ئەخيل، ته‌نيا يه‌ك ئاواتى هه‌بوو، ئەويش ئەوه بوو كه روبروه‌رووى خه‌نيمه‌كه‌ى، واته هيكٿور ببيت‌وه.

ئەپولون، تيره‌نداز، چووه كلنئشه‌ى "ليكاون" ي كورى پريامه‌وه و خوى بو ئينياس نواند و داواى ليكرد له شه‌رى ئەخيل نه‌ترسيت، به تايبه‌تى كه ئەو كورى ئەفروديتايه و ئەخيل كورى خوايه‌كى پله نزمتره. بهو چه‌شنه ئينياسى بو شه‌ر دنه دا، كورى ئاگنيس به هه‌شتاو چووه پيشى و هيرا هه‌موو ئەوه‌ى به‌چاوى خوى بينى وترسا كه ئەپولون ده‌ستى يارمه‌تى بو ئينياس دريژ بكات. به‌لام پوسيدون ئاموزگارى خواوه‌نده‌كانى كرد كه خو له شه‌ره‌كان هه‌لنه‌قورتين و له سه‌ر مه‌ته‌رپزه گلينه‌كه‌ى قه‌راخ ده‌ريا، ئەو مه‌ته‌رپزه‌ى يونانيه‌كان دروستيان كردبوو، دانيشن و چاوه‌روان بكه‌ن، ئەگه‌ر ئاريس و ئەپولون چوونه شه‌ره‌وه، هه‌نگى ئەوانيش ده‌توانن به‌شدارى شه‌ره‌كان بكه‌ن. خواوه‌ندانى هه‌وادار ولايه‌نگرى يونانيه‌كانبه گوئى "پوسيدون" يان كرد، له دوورى شه‌ره‌كه دانيشتن، به‌لام خواوه‌ندانى لايه‌نگرى ترواده‌بييه‌كان له سه‌ر تاويژه‌كانى كاليكولون دانيشتن.

ئينياس روبروه‌رووى ئەخيل بووه‌وه، ئەخيل به ته‌وس و توانجه‌وه پيشواى كرد و ئەوه‌ى بير خسته‌وه كه چوون كاتى خوى له به‌رى هه‌لاتووه و ئاموزگارى كرد كه بگه‌رپته‌وه و خوى جه‌نگاوه‌ره‌كانه‌وه بشاريته‌وه. لى ئينياس وه‌لامى دايه‌وه كه منداڵ نيبه تا

بیترسینئی و خوئی به سهریا هه لکیشا که ئەسل زادهیه و مالباتی وی قارهمانی زۆر گهورهی تیا هه لکه وتوون و ئینیا س خوا خوای بوو تا زوو شه پره که هه لگیرسیت، به دهسته به هیزه کهی جه زره بهیه کی تووندی خیوانده مه تال و زیریکی ئە خیل، به لام کاری تینه کرد. ئە خیل پیویستی به وه نه بوو که مه تاله کهی بداته بهر جه زره به کهی ئەو، چونکه چاک دهیزانی هیچ دهستیکی به شه ری ناتوانی ئەو مه تال و زری به بسمیکه به دهستی خواوهند دروست کرابوو. ئە خیل، رمیکی خیوانده خه نیمه کهی، زیریکی سمی، به لام ئینیا س خوئی دانه وانده وه خوئی له جه زره به کوشنده که بوارد، به لام بهرچاوی تاریک بوو، ئیدی دلنیا بوو که که وتوو ته چنگی مه رگ. ئە خیل هه لیکیشایه شیره کهی، ئینیا س پری دایه که فریکی گه وره، به لام خواوهند پوسیدون، چه زی نه ده کرد دهسکه گول و هه لبارده کهی بمریت، خیرا به هانایه وه چوو، پمه کهی ئە خیلی به رز کرده وه له بهر پییا خستیه وه و چه ته م و مزیکی له به رده میا بلاو کرده وه، دنیا تاریک بوو، چاو چاوی نه ده بینی، ئەوجا ئینیا سی هه لگرت و دهسته به هیزه کهی هه لیدا و له دووری مهیدانی شه ره که که وته وه. له وی خواوهندی بومه له رزه هاته بهرچاوی ئینیا س و ئاموزگاری کرد که تا ئە خیل له ژیاندا بی، نه که ویتته پیشی جه نگاوه ره کانه وه. ئەوجا ته متمومانه کهی بهرچاوی ئە خیلی ره وانده وه، ئە خیل که پمه کهی خوئی له به رده م خویا بینیو سهیری کرد ئینیا س له و ناوه نه ماوه، ئیدی بوئی به دیار کهوت که خواوهندان دژمنه کهی ده پاریزن و دلنیا بوو که ئینیا س چیتر جورئهت ناکات له شه را پووبه پرووی ببیتته وه.

ئیدی ئە خیل، به تین و تاویکی زۆره وه خوئی به شه ره که دا، جه نگاوه ریکی زۆری کوشت، زیاتر له دووی هیکتۆری ره قیبی ده گه را، که خواوهند ئە پولون، ریگه ی نه ده دا پووبه پرووی نه یاره کهی ببیتته وه و ئە مری پیکرد بوو، له به ره کانی دواوه بمینی، به لام دوا ی ماوه یه ک ئە خیل، بولیدور، کوری پریامی به شمشیر کوشت، ئە مه بچوو کترین و خوشه ویست ترین کوری پریام بوو، که هیکتۆر ئەوی به کوژراوی بینی، ئاموزگاری به کانی ئە پولونی له بیر کرد وهاته مهیدانی ئە خیل، ئە خیل ئە مه ی له خوا ده ویست، چاوه کانی له خوشیا وه کو پشکو گه شان وه و هاواری کرد:

- ئا ئه مه داخى نا به دلمه وه. دهى با واپى، ئه مه ئه رز و ئه وه گه ز، كه سمان ناتوانين خو مان له وى دى بشارينه وه. ئه مه شه ره شه ر، وه ره پيشه وه تا به په له هه والهى مه مله كه تى هاديست بكه م.

لى هيكتور به رسقى دايه وه وگوتى:

- هيشتا ديار نيبه كيهه مان ده كوژرين. رهنگه من جه به رووت و هي زي تو م نه بيت، به لام ته نيا خوا وه ندان ده زانن كه ده بى كيهه مان بمرين. خو منيش شمشيرى برنده م هه يه.

هيكتور، پمىكى خيوانده نه ياره كهى، به لام ئه سينا - پالادا، فوويه كى له رمه كه كرد، خاوى كرده وه، له به رپيى ئه خيل كه وته وه. ئه خيل، په لامارى هيكتورى دا، به لام ئه پولون فرياي كه وت و له چره مژيكيه وه پيچا، ئه خيل سى چه لان به رمه وه په لامارى دژمنه كهى دا، به لام هه موو جارى رمه كهى له مژه خهسته كه دا وي ل ده بوو، به لام كه جارى چواره م په لامارى دا و هي رشى برد، به ده نكيكى ترسناك هاواريكرد:

- ئه مه جارى دووه مه كه له مه رگ ده خه له سبت. ئه مه جارى دووه مه كه ئه پولون فريات ده كه وى، به لام قه يدى نيبه، به و زووانه يه كي ك له خوا وه نده كان به هانامه وه دي ت و ده تكورم.

له گه رمه ي توورپيى و رقا، ئه خيل هي رشى بو قاره مانانى ترواده برد، به شمشيره كوشنده كهى، خه لكانى كى فره ي لي كوشتن، وه كو ئا گرى بى ئامان ريزه كانى راده مالى ن. وه كو چو ن گو له گه نم له ژير پيى گا جووتاندا به ده م گيره وه، هه لده وه رى، به و ئا وايه جهسته و مه تال و كلا وخود له ژير سمى ئه سپه كانى ئه خيل دا پان و پليش ده بوونه وه. ئه خيل تينووى نيوبانگ و ده سكه وتى شه ر و جه نگان بوو، ده سته كانى له خوينا سوور بوون، ترواده ييه كان له به رى هه له اتن، به لام تا رووبارى سكاماندر لييان نه بووه وه، خو ي پيدا دان، كردنى به دوو به شه وه، به شيكيان به ره و شار مى ري گايان گرت، لى هيرا، هه وريكى ره شى به سه ردا دان و هه موو ريگا وده ريچه كانى لى به ستنه وه، به لام به شى دووه ميان به ره و رووبار نشيو بوونه وه. ئيدى جه نگاوه ران به ناو پيره رووبار كه وتن و له بوار ده گه ران تا خو رزگار بكه ن، لى پيل و شه پوله كانى خروشان، له به ر زورى مه له وانان به رز بووه وه، هه نديك هه ولىيان ده دا به ژيره مه له خو درباز بكه ن و هه نديك له په نايه كى ژير كه ناره رژه ده كان ده گه ران تا خو يانى له بندا په نا بده ن،

به لّام ئه خيل هه لّيكي شايه شمشيره كهى و خوى به روباره كه دا، بهر بووه گيانى هه لاتوو هه كان و بيست كه سيكى لوى ليگرتن و كه له پچهى له دهست كردن و ئه مرى به مارميدونه كان كرد كه بو سهر بازگه كه يان بهرن، به خويشى بو ناو رووباره كه گه رايه وه تا بكه ويته گيان دژمن.

ئه خيل، له رهخى روباره كه دا، ليكاونى كوره بچوو كى پريامى گرت، هه مان ئه ولاره بوو كه ئه خيل له ناو رهزه كانا گرتبووى و وه كو كويله له ليمنوس فروشتبووى. ئه م كوره داماره چكوله يه خوى هاويشته سهر پيى ئه خيل، ليى ده پارايه وه كه بهزه يى پييدا بيته وه و به ليى ده دايه كه سهر به هايه كى زورى بداتى. به لّام بهزه يى ودلى تينووى توّله كوچا مه رحه با! ئه دى پيشتر پاتروكلى قاره مانى هه ره به نيوبانگ نه كوژرابوو، ئه دى ئه خيل به خويشى به چه كى دژمنان ناكوژرى، ئيدى بوچى له گيانى ئه م گه نجه مندلكاره خوش بي! ئه خيل، شيريكى له ملى دا و كوشتى، له لاقى نهوى و توورى دايه ناو روباره كه وه تا بييت به چه شه و خوراكى ماسيان.

ئه خيل چه شه بوو، هينده دى در و تينووى خويى بوو، هه ره شهى له دژمنه كانى ده كرد كه سكاماندر، چه ندیش قوربانى بو بكن، هه ره له غهزه بى وى ده ربازيان ناكات، هه ره هه موويان له توّله پاتروكل و يونانيه كوژراوه كانى ديدا، ده كوژييت. كسانوفى خواوه ندى روبارى سكاماندر، زور له م غروور و غه را بوونهى ئه خيل تووره بوو. له و كاته دا ئه ستيروبيوس، كورى خوى روباره، ئه كسيوس، خوى بو رووبه پروو بوونه وهى ئه خيل ئاماده ده كرد، له يه ك كاتدا دوو رمى خيواندى، به يه كيكيان ئانيشكى راستى پوشاند، ئه خيل، به جهزه به يه كى تووندى رمه كوشنده كهى وه لّامى دايه وه، به لّام رمه كه لاي كرد و به قوولّى له رهخى رووباره كه چه قى، ئه ستيروبيوس هه وليدا له ئه رزه كهى ده ربينيته وه، به لّام بوى ده ره نه هاته وه. رمه كه له وه قورستر بوو به و ده ربينه وه. ئيدى كورپيبيليوس پرى دايه و تا هيى تيا بوو، شمشيرى پيدا كيشا و كوشتى و جه نازه كهى فرپدايه ناو ئاوى سكاماندره وه و دواى ئه وه چه ند قاره مانى كى ديكه شى كوشت، خواوه ند كسانوف، له قوولايى ئاوه كه وه هاوارى كرد:

- ئه خيل، قوربانى كه انت له ئاوه كهى منا ده ربينه و له مه يدانى شه را كى ده كوژى بيكوژه، به لّام بوّ نيبه له ئاوه كهى منا هيچ كه سيك بكوژييت! جه نازه ريگه رزانه دريائى لى گرتووم، نه خه له تابى له وه زياتريان ليى بكوژييت.

ئەخيل بەرسقى دايەوہ وگوتى:

- ئەى كسانوف! من دەست لە كوشت و كوشتارى تروادەبييان ھەلناگرم تا نەيانكەم بە شارا يان لە مەيدانا پرووبە پرووى ھيكتور نەبمەوہ.

كسانوف، بە دەنگى بەرز بانگى لە خواوہند ئەپولون كرد وگوتى:

- ئەى خواوہندى تيرەنداز، تۆ ئەمرى زيوسى بروسكەوان جيبەجى ناكەى! باشە ئەمرى پينەكردى ئەمپو بە پەلە ھەورىك تروادەبييەكان بپارىزى، تا شەو داديت و بال بە سەر دۆل و يالەكاندا دەكيشيت!

ئاوى سكاماندر خرۇشا، بە دەنگىكى سامناك كەوتە نالەنال و جەنازەى كوژراوہزانى ھەلدەدايە رەخى پرووبارەكە، بەلام زندووہكان، خواوہندى پروبار لە شكەفتىكى شاردنەوہ، وەختى ئەخيل خۆى بە ئاوہكدا دا، شەپۆلان بە ھاوار وھاژە تىي ئالان، نەيتوانى خۆى لە سەر پييان بگريت، دەستى بە لق و پۆپى دار چنارىكى بەرزى كەنار پروبارەكەوہ گرت، بەلام دار چنارەكە دواى ئەوہى كەنارەكە لە ژيريا دارما، وەكو پرد بە سەر ئاوہكەدا دريژ بووہوہ. ئەخيل خۆى لە ئاوہكە ھەلدەدايە دەرەوہ و كەوتە گورگە لۆقە بە سەر ئەرزەكەدا، لەھيەكى زور دووى كەوت، پيل و شەپۆلان دەورى دا و دەيويست قووتى بدات. ئەخيل، چەند جارىك ھەوليدا بە گز شەپۆلەكاندا بچيئەوہ، بەلام ئايا ئەمە لە تواناى بابايەكى فانى وەكو ئەودا بوو، لە تواناى ئەودا ھەبوو، بە گز خواوہندى جاويدانى پروباردا بچيئەوہ! ئاوہكە تىي ئالا، بە تووندى خۆى بە لاجانگ و دەم و چاويادەكيشا و ئەرزەكەى ژير پي پادەمالى، تا ئەنجام ھاوارى لى ھەستا، سەرى بو ئاسمان ھەلبىرى وگوتى:

- ئەى زيوس، ئەى بروسكەوان! ئايا من، كە قەدەرم واىە تەنيا بە تيرى ئەپولون و لە لاي ديوارەكانى تروادە بكوژريم، ئەجەلم ھاتووہ! ئايا ئەجەلى من ئەوہيە كە بەم سووك و پيسواييە، وەكو ھەر بەرازەوانىك، پروبارىكى چيايى راي بمالى و لەتري سەبجى! ئەگەر واىە خۆزگە بە شمشيرى ھيكتور بكوژريم، ھەر نەبى ديارترين پالەوانى ناو تروادەبييەكانە.

ئەخيل، ھيشتا بە تەواوہتى لە قسەكانى نەبووہوہوہ، ھەر دوو خواوہند پوسيدون و ئەسينا- بالادا ھاتنە بەرچاوى، ورەيان بەرز كردهوہ، دلنەواييان كرد، ئەمريان پيكرد بەردەوام بى لە راوانانى تروادەبييەكان تا دەيانكات بە شارەكەدا و ھيكتور دەكوژيئ.

پییان گوت، دوی سهرکهوتن، سهرفراز و بهرپیزبۆ سهر بازگه که ده گهرپیتتهوه، ئه سینا، هیزیکه له راده به ده ری به بهریا کرد، سکاماندر نهیتوانی به گژیا بجپیتتهوه، هانای بۆ "سیمویس" ی برای، خواوهندی جۆبار برد، ئاستی ئاوه که بهرز بووهوه، ئاو یه کپارچه کهف بوو، سکاماندر دژی ئه خیل بهرزی کردهوه، ئاو له دهوری ئه خیل ئالا، دهتگوت شووره و ههساره، هیرا ترسی لینیشت که کوری بیلیوس تیا بجپیت، ئیدی خیرا "هیفیست" ی کوری نارد تا پرووبهرووی سیمویس ببیتتهوه و پپیشی لیبگری، خواوهندی لهنگ ئاگریکی گهره ی له سهر ئه رزه که کردهوه. جهندهکی ئه و ترواده بیانه ی که ئه خیل کوشتبوونی، تیا سووتاند، ئه و زهویانه ی که شهپۆلان نقوومی کردبوون، زووبهزوو هیشک بوونهوه، هیفیست ئاگره که ی به سهر پرووباره که دا کرد، دار چنار و سپیدار و زانهکانی که نار و بهستی نی روباره که سووتان، قامیشه سهوز و پاراو و گوله لوتسهکان گریان گرت. بهلام ماسیهکان، ههریه که و به لایه که دا بلاوه یان لی کرد و خویان به بنی روباره که دا کرد و ههولیانده داله قولایی روباره که دا په نایه ک وه دۆزن و خویان له و ئاگره بی ئامانه به دوور بگرن که ههرچیه کی هاتبا ری، دهیسووتاند، سیمویس گری گرت و هاواری کرد:

- ئه ی هیفیست! هیچ خواوهندیک توانای پرووبهروو بوونهوه ی تو ی نییه و به تو راناوهستی، ههرگیز ئه وه م به هزر و بیردا نه هاتوو و نایهت که له رووی تو دا بوهستم. ئاگره کهت بته مرینه و ههرگیز به هانای ترواده بیه که نه وه ناچم. با کوری بیلیوس په لاماریان بدات، بی کهس کوژیان بکات و به که یفی دلی خوی بکات!

ئاوه که زیاتر هاته کول و به هو ی ئاگره که وه هه لچوو، جۆبار که له رۆبین وهستا، سکاماندر، له تووندی شهواته که یا نه ما، خواوهند کسانوف که وته پارانه وه له هیرا، که تووند رهوی کوره که ی هیور بکاته وه و سویندی به خواوهندی گهره خوارد و جاریکی دی نه چپته هیمداد و کومه کی ترواده بیه کان و ئه گهر ترواده به ئاگری یونانیه کانیش بسووتی ئه م ههقی نه بیت. هیرا، دهستی کوره که ی له شه ری روباره که بهردا و شهواته که کوژایه وه، ئیدی گهنگه شه و جیدالیکه تووند له نیو خواوهنده کانا بهریا بوو، شه ریکی تووندیان که وته نیوان، زهوی له ژیر پییاندا که وته له رزین، زیوس که بینی که وتوونه ته گیانی یه کدی له قاقای پیکه نینی دا، ئاریسی خوی جهنگ، هیرشی کرده سهر خوابانوو ئه سینا - پالادا تا تۆله ی ئه و یارمه تیه ی لیبکاته وه که پپیشکهش

به دیومیدی کردبوو و ئەمی بریندار کردبوو، ئاریس، تا توانی شمشیریکی به مهتالەکهی دەستی ئەسینادا کیشا، بەلام نەیتوانی بیسمی، ئەسینا دەستی دایه بەردیکی گەوره و کیشای به ملی ئاریسا و کهوته سەر ئەرزەکه، مهتال و زریکانی به تهق و هور به سهریا کهوتن و چهک و ئەسلەحهکهی له تهپ و توژا نقوم بوو.

ئەفرودیتای، خوابانووی قیان، خیرا هاته هیمدای و ههولیدا له مهیدانهکهی دهرباز بکات. بەلام ئەسینا رمیکی خیانده سەر سینگ و تهختی ئەرزەکهی کرد. پوسیدونی خواوهندی دهریا، داوی مهیدانداری و دوئیلی له ئەپولون کرد، بەلام خواوهندی تیرئەدازی دوور هاویژ، خووی له گیلی دا و نهیویرا دەست له خواوهندی بوومهلهرزهی برا گەورهی زیوس بهرزبکاتهوه. ئیدی خوابانوو ئەرتیمیدا کهوته گلهیی له ئەپولونی برای که له پرووی پوسیدونا نهوهستاوه، خوابانوو هیرا گوئی له و قسهیه بوو، زور تووره بوو، تووند دەستی ئەرتیمیدای گرت، کهوانهکهی له دەستی راپسکاند و کیشای به خوابانووی گەنجا، ئیدی تیرهکانی ئەرتیمیدا پرش و بلاوبوونهوه، به دەم پوندک هه‌ل‌پشتنهوه، وهکو چۆلهکهیهک له شهوا هه‌ل‌دئ، بهو ئاویه هه‌لهات. خوابانوو لاتونا تیرهکانی کو کردنهوه و کهوانی کیزهکهی هه‌ل‌گرتهوهو شوینی کهوت. بەلام ئەرتیمیدا، بو چپای ئوله‌مپ سهرکهوت. به دەم گریانهوه سکالای برده لای زیوس که هیرا سووکایهتی و بی ریزی پیکردوه. خواوهندهکانی دی بو ئوله‌مپ گه‌رانهوه، هه‌ندیکیان شانازیان به سهرکهوتنی خو ده‌کرد و هه‌ندیکی دیکه‌یان په‌ست و تووره بوون، لی ئەپولون به هه‌شتاو به‌رهو ترواده داگه‌را، ده‌ترسا یونانیه‌کان، گوئی به قه‌در و چاره‌نووس نه‌دهن و ویرانی بکه‌ن.

که پیره پریام بینی ئەخیل چنگ له سەر شان ترواده‌یه‌کان راوده‌نی ئەمری کرد دهرواجه‌کانی شار بخرینه سەر گازی پشت تا جه‌نگاوه‌ره‌کان وه‌ژوور بکه‌ون وخو وه په‌نای دیواره‌کان بدن. ئەپولون هیژ وتوانایه‌کی له راده‌به‌ده‌ری به به‌ر ئەگینور دا کرد و هانیدا پروبه‌پرووی ئەخیل ببیته‌وه و به‌لام ئەپولون خووی له هه‌وریکی ره‌شه‌وه پیچا و له لای قاره‌مانه ترواده‌یه‌که‌وه وه‌ستا، تا له رمی ئەخیلی بیاریزیت. ئەگینور، شمشیره برنده‌کهی دهره‌ینا وچاوه‌روانی هاتنی ئەخیلی کرد، رمیکی تووندی سره‌وانده ئەخیل، به‌لام به‌ر مامیزه‌کانی کهوت وه‌ه‌ل‌گه‌رایه‌وه، ئەخیل، په‌لاماری ئەگینوری دا، ده‌یویست بیکوزیت، به‌لام ئەپولون له په‌له هه‌وریکیه‌وه پیچا و له مه‌رگی بی چه‌ند و

چوون پزگاری کرد. ئەپولون، چوو پېستی ئەگینورەو و لە بەر دەم دژمنەکەیا
هەڵدەهات و بە زیکزاک مەیدانەکەیا تەیا دەکرد و ئەخیلش چنگ لە سەر شان راوی
دەنا، بە بئ ئەو بزانئ خواوەندیک راودەنئ. ئەپولون، بەو جوړە تروادەییەکانئ
دەربازکرد و زەمینەیا بۆ خوۆشکردن تا خوۆ بدەنە پەنای دیواری شارە پیرۆزەکەیان.
تروادەییەکان، خوۆیان بە شارا کرد، تیڕ ئاویان خواردەو، ئارەقەکەیا لەشیان وشک
کردەو، کەمیک لە ماندووویەتی شەر و هەلاتن حەسانەو. ئەوجا سەرکەوتنە سەر
دیوار و بورجەکان، جگە لە هیکتۆر کەس لە مەیدانەکەدا نەما، لە بەر دەروازەیا
سکیەدا وەستابوو، دەتگوت قەدەر و چارەنووسی حەتمئ لەو شوینەیا چەقاندوو.

۲۹- دوئیلی نیوان ئەخیل و هیکتۆر

(لە ئیلیادەو)

ئەخیل ماوہیەکی زوری بە راوانانی خواوەند ئەپولونەو بەردە سەر، ئەنجام خواوەندی
تیرەنداز راوہستا و خوۆ بۆ ئەخیل کەشف کرد، ئەخیل زۆر توورە بوو و حەزی دەکرد،
تۆلە لە خواوەند بکاتەو و بیکوژئیت، بەلام لە کوۆ ئەو بپیدەکرا؟! بەوجۆرە، سەر لە
نوۆ بۆ لای شوورەو حەسارەکان گەرایەو، رپک لەو هەسارەیا دەچوو کە پاییزان لە
ئاسمان هەلئ و خەلکی پئی دەلئ سیریوس و نیشانەیا کارەساتئ بۆ بەشەری فانی
پئیە. کە پریام، بینی ئەخیل لە دیوارەکانئ شار نزیک دەبئتەو، هاواری کرد و
کۆرەکەیا ئاگادار کردەو:

- کۆرەکەم، خیرا وەرە ناو شارەو، پووبەرووی کۆری بیلئوس مەبەو، ئەو لە تۆ
بەهیزترە. خوۆت بە شارا بکە، ئاواتئ شار بە تۆیە، خوۆت بپاریزە، تا پیاوان و ژنانئ
تروادە پزگار بکەیت. ئەو بیری خوۆت بئینەو، چەند کۆرم بە شمشیرەکەیا ئەخیل
کۆژران. بەزەبئیت بە منئ پیری کلۆدا بئتەو. من کە زیوس، بەم ئاخری عومەرەمەو،
هەموو جوړە کارەسات و مەینەتیەکی بەسەردا داوم. ئیدی قەدەری من ئەمەیا کە
کۆژرانئ کۆرەکانم بدینم، بە بەر چاوی خوۆمەو کچەکانم وەکو دیلی جەنگ ببریئ،
مندالە بئتاوانەکانم سەر ببریئ و پاشان لە بەر دەرگای مالەکەیا خوۆما بکۆژرئیم و ئەو
سەگانەیا خوۆم بە خئوم کردن، بە هەشتا و بگەنە سەرم و دەم بنەنە خوۆینەکەم.
بەزەبئیت بە منا بئتەو کۆرەکەم، خیرا وەرە ناو شارەکەو.

هیکوبای پیره‌ژن، هاواری له کورپه‌که‌ی کرد خوئی بداته په‌نای دیواره‌کان، پزگارانی کۆنی بیر هانیه‌وه که چۆن شیرای داوه‌تی و له باوه‌شیا رای ژهن‌دووه‌و، ئایا خوا به‌رداره به بهر چاویه‌وه تیا بچئی و له لای که‌شتیه‌کانی دژمنه‌وه بکوژئی، ببئی به خوراک‌ی سه‌گان و نه‌داکی و نه‌ژنه‌که‌ی نه‌توانن، شینی بکه‌ن وبۆی بگرین.

به‌لام هیکتۆر چوو به‌چه‌قی نه‌عه‌تا، سه‌سه‌ختانه له‌جی خوئی وه‌ستاو چاوه‌روانی گه‌یشتنی دژمنه‌که‌ی ده‌کرد، خوئی به‌سه‌ر مه‌تاله‌ گه‌وره‌که‌یدا دابوو و له‌خوار بورجه‌که‌وه چاوه‌روانی ئه‌خیلی ده‌کرد. ئه‌م قاره‌مانه‌ ترواده‌بیه، نه‌یده‌توانی پروبه‌رووی ئه‌خیل نه‌بیته‌وه، ده‌ترسا ترواده‌بیه‌کان به‌وه‌ تو‌مه‌تباری بکه‌ن که‌ پشت به‌هیزی خوئی شاره‌که‌ی به‌فه‌وتان دا. باشه‌ پولیدامانت ئامۆزگاری نه‌کردبوو، که‌ به‌ر له‌وه‌ی ئه‌خیل به‌هاروژئی و بیته‌ شه‌ره‌وه، سوپاکه‌ی به‌ریته‌ ناو شاره‌وه. ئیستا ته‌نیا یه‌ک شتی له‌ به‌رده‌م بوو - ئه‌ویش ئه‌وه‌ بوو پروبه‌رووی دژمنه‌که‌ی ببیته‌وه، ئیدی یان ده‌کوژئی یان ده‌کوژئی. بیروکه‌یه‌ک به‌میشکی هیکتۆر هات، که‌ به‌بئی چه‌ک به‌ره‌و پیری ئه‌خیل بروات و به‌لینی گه‌یرانه‌وه‌ی هیلینی نازدار و هه‌موو گه‌نج و سه‌روه‌ت و سامانه‌ دزراوه‌که‌ی مینیلاوسی بداتی و نیوه‌ی ئه‌و گه‌نجه‌ی له‌ ترواده‌دا هه‌یه‌ بیداتی. به‌لام خیرا ئه‌و خه‌یاله‌ی له‌میشکی خوئی ده‌رکرد، چونکه‌ ده‌یزانی دژمنه‌که‌ی به‌ریکه‌وتن قاییل نابیت و بیگومان ده‌یکوژیت و هه‌نگی به‌بئی چه‌ک وه‌کو لاوازترین ژن دیته‌ کوشتن.

ئه‌خیل، زیاتر نزیک بووه‌وه، ترس له‌ چوار په‌لی هیکتۆری دا، پیی وه‌غاره‌وه‌ نا، به‌ ده‌وری شووره‌کانی ترواده‌دا که‌وته‌ غاردان، ئه‌خیل باهۆز ئاسا، وه‌کو بازیکی درنده‌ شوین کوتریکی داماو بکه‌وئ، به‌و ئاوايه‌ دووی که‌وت، جووته‌ قاره‌مان سی‌ چه‌لان به‌ ده‌وری شاره‌که‌یا سوورانه‌وه.

پاونانه‌که‌ زۆر تووند بوو، هیکتۆر به‌ده‌م پاکردنه‌وه‌ چه‌ند جاریک پئی گومکه‌ی کرد تا له‌هه‌سار و دیواره‌کان نزیک ببیته‌وه‌و پئیگه‌ بو ترواده‌بیه‌کان خو‌ش ببیت که‌ ئه‌خیل به‌ر تیران بده‌ن، به‌لام دژمنه‌که‌ی ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌ی نه‌دا. ئه‌خیل پتر له‌ جاریک خه‌ریک بوو هیکتۆر بگری، به‌لام ئه‌پولون فریای که‌وت و هیزیکی گه‌وره‌ی به‌به‌ریا کرد. که‌ له‌چه‌لی چواره‌ما جووته‌ قاره‌مان له‌سه‌رچاوه‌کانی سکاماندر نزیک بوونه‌وه‌ خواوه‌ند زیوس، دوو چاره‌نووسی مردنی خستنه‌ تاکی شایه‌نه‌ زی‌رینه‌که‌یه‌وه. یه‌کیکیان

بۆ ئەخیل و ئەویتریان بۆ هیکتۆر، تاکی تەرازوووەکی هیکتۆر بۆ مەملەکەتی ترسناکی هادیس هاتە خوارەووە و قورس بوو. هەنگی ئەپولون دەستبەرداری هەلبێژادەکی خۆی بوو، کەچی ئەسینا - پالادا لە ئەخیل نزیک بوووەووە ئەمری پیکرد کە بوەستی و بەلئینی سەرکەوتنی دایە و ئەوسا چوو قیافەتی دیفوی، برای هیکتۆرەووە، هاتە بەرچاوی هیکتۆر و قەناعەتی پیکرد کە بەرەنگاری کۆری بیلوس ببیتەووە بەلئینی دایە کە یارمەتی دەدات. هیکتۆر لە جیی خۆی راوہستا و هاواری لە دژمنەکی کرد:

- چیتەر لە پیناوی رزگاریدا غار نادەم ئەی کۆری بیلوس، با بە شەرپ بئین و بزانی کیمان، کێهەمان دەکوژیت، من بە دەستی تۆ تەواو دەبم یان تۆ بە دەستی من تیا دەچیت. بەلام با بەر لە شەرپەکەمان خواوەندان بە شایەد بگرین، من قەول دەدەم: ئەگەر زیوس سەرکەوتنی بە قیسەتی من کرد، هیچ بئێ پیزیبەک بە جەنازەکەت ناکەم، تۆش هەمان قەول بە من بدە. نە من بئێ ریزی بە جەنازەکەت دەکەم نە تۆشبئێ ریزی بە جەنازەکەم بکە.

بەلام ئەخیل، بە دەنگە ترسناکەکی بەرسقی دایەووە:

- نا، شتی وا نییە، بۆت نییە بەلئیانم بە سەردا بسەپینی ئەی دژمنی قیزەون! هیچ بەلئینیک لە نیوان شیران و بەنی بەشەراندان نییە، بەلئین لە نیوان گورگ و مەردا نییە. نا، نەخیر، هەموو هیژ و توانای خۆت کۆبکەووە، هەر فەند و فیلیکی شەرپ دەزانی بەکاری بەرە، لە دەستم دەرباز نابیت! دەبئێ باجی خوینی هاواریکەم و هەموو ئەو دۆستانەیی دیکە کە بە دەستی خۆت کوشتوونت بدە.

ئەخیل، پمیکی قورسی خێواندە هیکتۆر، هیکتۆر خۆی دانەواندەووە لە جەزرەبە کوشندەکە خەلەسی. خوابانوو ئەسینا - پالادا بلەز هاتە بەرەووە، پمەکی هەلگرتەووە دایە دەست خاوەنەکی. هیکتۆر هەستایەووە پمیکی کیشا بە مەتالەکی ئەخیلدا، بەلام پمەکە وەکو قامیشیکی باریک لە سەر مەتالە دەستکردەکی هیفیست هەلگەرایەووە. هیکتۆر هیچ پمیکی تری نەبوو، چاوی نوقاند و هاواری بۆ " دیفوپ" ی برای برد کە بە هانایەووە بیت، بەلام لە هیچ کونیکەووە دیار نەبوو، هەنگی هیکتۆر تئێ گەیی کە ئەسینا - پالادا خاپاندوویەتی و قەدەر مەرگی لە چارەیی نووسیووە، هەلکیشایە شمشیرەکی و پەلاماری دژمنەکی دا. دژمنەکی هیرشیکی پێچەوانەیی بۆ کرد، شمشیریکی بە گەردە ملیا کیشا، قارەمانی تروادەیی کەوتە سەر ئەرزەکە و

له خوینی خویا گهوزا. تهنیا فریای ئەم چەند وشەییە کەوت کە بە دژمنە سەرکەوتوووە کە ی گوت:

- تۆ سەری خۆت، تۆ گیانی کەس و کارەکەت، جەنازەکەم توور مەدە بەر سەگانی مارمیدونان، بۆ داک و بابمی بگێرەو، دڵنیا بە بە سەربەهایەکی زۆر لێتی دەکرنەو. - نا، بە خۆرایی ختووکە ی سۆزم دەدە ی خویپی، ئەگەر بە و رق و کینەییە بکەم کە لە دڵ و دەروونما پەنگی خواردوووەتەو، بە دەستی خۆم پارچە پارچەت دەکەم. کور نییە سەگەل لە جەندەکەت دوور بخاتەو. ئەگەر گەنجی دنیا بەدەنی، ئەگەر بە کیشی خۆت زیڕم بەدەنی. شتی وا ناکەم. هەرگیز پریام و هیکوپا، فریای ئەو ناکەون، بە پارە و پوول جەنازەکەت بکرنەو.

هیکتۆر، دوا هەناسە ی هەلکیشا و گوتی:

- ئا، دەمزان ی گوی بە پارانەو ی من نادەیت، چونکە دلت لە ئاسنە. بەلام لە غەزەبی خواوەندان بترسە، چونکە لە ناوت دەبات و لە بەر دەروازە ی سکێدە، بەر تیری پارێس دەکەوی و خواوەند ئەپولون یارمەتی دەدات.

هیکتۆر، بە دەم ئەو قسانەو گیانی سپارد و گیانی بۆ مەملەکەتی ترسناکی هادیس، بە دەم گلەییەو لە بەختی رەشی خۆی هەلفری.

ئەخیل، شاد و بە کەیف بە سەرکەوتنەکە ی خۆیەو، بانگی لە جەماوەری یونانیان کرد، بە هەشتاو چوون بۆ لای، بە حیرەت و سەرسامی دەیانراونیە جوانی و بەژن و بالای لە ئەرزا راکشاوی هیکتۆر. هەرکەسە و لە لای خۆیەو، نووکە رمیکی بە جەنازەکەیدا دەکرد، لە کاتیکا کە لە ژيانا بوو و ئاگری لە کەشتیەکانیان بەردەدا، کەس نەبوو بویرئ تەمەشای بکات.

ئەخیل، خەیاڵیکی بی بەزەبیانە ی بە میشک و خەیاڵدا هات، بەلام زووبەزوو کەوتە جیبەجی کردنی، هەر دوو پاژنە ی هیکتۆری کون کرد، کە مەربەندیکی قائیمی لە بەینی دەمارەکانی هەلکیشا، پاش ئەو ی جەنازەکە ی لە عەرەبانەکە ی بەست، سەرکەوتە سەر عەرەبانەکە، چەک و ئەسلەحە تالانکرییەکە ی هیکتۆری هەلگرت و ئەسپەکانی بە مەیدانەکەدا تاو دا، جەنازەکە ی هیکتۆری لە دووی خۆی راکیشا، تەپ و تۆز بەرز بوووەو، روخساری جوانی هیکتۆر، لە تەپ و تۆزا نقووم، جەنازەکە ی هەلتەک هەلتەک بە سەر ئەرزەکەدا و لە دووی عەرەبانەکە دەکشا.

هیکوبا، له بهرزایی دیواره‌کانه‌وه ئه‌و دیمه‌نه دلته‌زینه‌ی به‌دی کرد، له سوواندا که‌وته پرنینه‌وه‌ی قژه سپیه‌که‌ی، دوا‌ی ئه‌وه‌ی یه‌خه‌ی خو‌ی دادری که‌وته سینگ کوتان. پریام به کول گریا، کوره‌کانی زوریان هه‌ول له گه‌لدا، که نه‌چیت بو‌لای ئه‌خیل و لئی نه‌پارپته‌وه که جه‌نازه‌ی کوره کوزراوه‌که‌ی بداته‌وه و پئی نه‌لی ئه‌میش، واته پریام وه‌کو بابی ئه‌و پیر وبی ده‌سه‌لاته. ئاندروماک گو‌یی له ده‌نگی گریان و شیوه‌ن بوو، ته‌شیه‌که‌ی له ده‌ست بهر بووه‌وه. به غاردان چوو بو‌سهر حه‌سار و دیواره‌کان، له‌وینده‌روهه چاوی به جه‌نازه‌ی می‌رده‌که‌ی که‌وت، که له دوو عه‌ره‌بانه‌که‌ی ئه‌خیل خرابوو و ته‌پ و تو‌زی دنیای لی‌نیشتبوو، یه‌کسه‌ر بورایه‌وه و که‌وت، ژنانی ترواده‌یی هه‌لیان گرت‌ه‌وه، سه‌رپوشه به‌نرخه‌که‌ی، که ئه‌فرودی‌تا به دیاری دابوو‌یی، له سهر لاجوو، قژه‌که‌ی په‌خش و په‌ریشان بوو، که وه‌هوش هاته‌وه، که‌وته سینگ کوتان و خو‌ پرنینه‌وه‌و شین و شه‌پور، ته‌نیا بال و بی‌که‌س مایه‌وه، " ئاستیاناس " ی کوری هه‌تیو که‌وت، قه‌ده‌ر وای هانی که به ته‌نیا و بی‌که‌س و بی‌پشت و په‌نا گه‌وره ببیت. ژنانی ترواده که‌وتنه شین و شیوه‌ن بو‌ کوزرانی قاره‌مانه مه‌زنه‌که‌ی پاریزهر و پشتیوانی ترواده.

۳۰- ناشتنی پاتروکل

(له ئیلیاده‌وه)

یونانیه‌کان بو‌لای که‌شته‌کانیان زقرینه‌وه، ئه‌خیل ری‌گه‌ی به پیاوه‌کانی نه‌دا بلاوه‌ی لی‌بکه‌ن و بو‌ خپوه‌ته‌کانیان بگه‌رینه‌وه، به‌لکو ئه‌مری کردنی که سی‌ چهلان به ده‌وری جه‌نازه‌که‌ی پاتروکل دا که به سهر که‌ژاوه‌یه‌که‌وه بوو، به شیوه‌ن و گریان‌ه‌وه بسوورپینه‌وه. ئه‌خیل، ههر دوو باسکی له قه‌دی هاو‌ری‌که‌ی ئالاند و به ده‌م لاوانده‌وه‌یه‌وه هاواری ده‌کرد:

- ئه‌ی قاره‌مانی مه‌زن، بنوو بی‌ خه‌م و خه‌یال. ئه‌و به‌لینه‌م هی‌نایه‌ دی که پیم دابوویت، ئه‌وه‌تا جه‌نده‌کی بکو‌ژه‌که‌تم هی‌ناوه تا فرپی بده‌مه بهر سه‌گان. قه‌رارم کردوو که دوازه گه‌نجی ترواده‌یی، له تو‌له‌ی تو‌دا و له دیار مه‌حره‌قه‌که‌ت بکو‌ژم. ئه‌خیل، جه‌نازه‌که‌ی هی‌کتوری به رووت و قووتی، له نزیکه‌ی ئه‌و که‌ژاوه‌یه‌ فری دا که جه‌نازه‌که‌ی " پاتروکل " ی به سه‌ره‌وه بوو، ئه‌وجا زیافته‌ت و خوانیکی ئاوه‌دانی بو

پیاوه‌کانی به‌رپا کرد، میران و سه‌رانی یونان قه‌ناعه‌تیاڼ پیکرد بۆ لای ئاگامه‌منون بجیت و له‌وئ داویان لی‌کرد که خوئی بشوات وبه‌شداری له‌ خوانه‌که‌دا بکات، به‌لام ره‌فزی کرد، هه‌موو داوایه‌کی ئه‌مه‌ بوو که ئاگامه‌منون. ری و ره‌سم و ئاهه‌نگی شه‌وات و ناشتنه‌که‌ریک بخت.

قاره‌مانان تی‌ر و پریان خوارد و خوارده‌وه، تا م‌ربوون خواردیان و خواردیانه‌وه، ئه‌وسا بلاوه‌یان لی‌کرد، بۆ خیوه‌ته‌کانیان چوونه‌وه تا بخه‌ون، به‌لام ئه‌خیل له‌ به‌ستین و که‌ناری ده‌ریا هه‌میشه‌هه‌لچوووه‌که‌دا به‌ دم ناله‌نال و خه‌م و په‌ژاره‌وه، پالکه‌وت، تا به‌ره‌به‌ره‌ خه‌و بریدییه‌وه. هه‌نگی تاپوی هاو‌ریکه‌ی هاته‌ خه‌وی وتکای لی‌کرد په‌له‌ له‌ سرووتی ناشتنه‌که‌یدا بکه‌ن، تا رۆحی له‌ مه‌مله‌که‌تی هادیس دا ئارام بگری و بجه‌ویته‌وه. پاتروکل، داوی کرد ئیسقانه‌کانی له‌ هه‌مان گورا بنیژن که ئیسک و پروسکه‌که‌ی ئه‌خیلی تیا ده‌نیژری. ئیدی بریار درا روفات و ئیسک و پروسکی هه‌ر دوو قاره‌مان له‌و شووشه‌یه‌ بنه‌ن که خوا بانوو فیتیدا پیشکه‌شی کرد. ئه‌خیل هه‌ر دوو باسکی کردنه‌وه، تا تاپوی هاو‌ریکه‌ی له‌ باوه‌ش بگریت، به‌لام تاپۆکه‌ پاش ئه‌وه‌ی ئاهیک‌ی خه‌مناکی هه‌لکیشا، دیار نه‌ما. ئه‌خیل له‌ خه‌و رابوو، سه‌ر له‌ نوئ که‌وته‌ گریان بۆ هاو‌ریکه‌ی، ئیدی مارمیدونه‌کانیش گوی به‌ گویی ئه‌و که‌وته‌نه‌ گریان. له‌ ئاخ‌ر و ئۆخری شه‌وا، خوا بانوو ئه‌یوس، په‌یامنی‌ری هیلپوس، پیشوازی کرد، هیشتا هه‌ر ده‌گریا و فرمیسی تال و سویری هه‌لده‌رشت.

به‌یانی زوو، ئاگامه‌منون، یونانیه‌کانی بۆ بناری چیای به‌رزی ئیدا نارد تا دار وچرپی بۆ مه‌حره‌قه‌که‌ (شه‌واتگه‌) بینن، کۆمایه‌ک داریان له‌ که‌ناری ده‌ریاکه‌ دانا، جه‌نازه‌که‌ی " پاتروکل " یان نایه‌ سه‌ری و به‌ قژی خویان که له‌ جه‌ژمه‌تاندا، بری بوویان دایان پۆشی، ئه‌خیلش قژی خوئی بری و نایه‌ ده‌ستی هاو‌ریکه‌ی، ئه‌خیل ئه‌و قژه‌ی نه‌زری روباری سپیرخیوس (سپیرخیوس روباریکه‌ ده‌که‌ویته‌ باشووری فیسالییا) تا به‌ سه‌لامه‌تی بۆ ولاته‌که‌ی بزق‌رپته‌وه. داوی ئه‌وه ئاگامه‌منون جه‌نگاوه‌ره‌کانی ئازاد کرد تا بۆ لای که‌شتیه‌کان بزق‌رنه‌وه. ته‌نیا فه‌رمانده‌کان له‌ نزیک‌ی شه‌واتگه‌که‌ (محرقه‌) مانه‌وه، ژماره‌یه‌ک به‌ران و گایان سه‌ربری و جه‌نازه‌که‌ی " پاتروکل " یان به‌ چه‌ورییه‌کانیان، چه‌ور کرد، هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک ئامانی پر له‌ که‌ره و هه‌نگوینیان له‌ ده‌وری که‌ژاوه‌که‌ ریز کرد و دوو کسۆک و دوو ئه‌سپیان سه‌ربری، ئه‌خیل دوازه‌ گه‌نجی

تروادهیی سهر برین و جهنازهکانیانی له تهنیشت پاتروکلهوه دانا. بهلام جهنازهکهی هیکتۆر، له نزیکى ئاگرهکهوه کهوتبوو، خوابانوو ئەفروودیتا، دواى ئەوهی به زهیتی بۆندار چهوری کرد، پاسهوانی لیدهکرد، ئەپولون، ههوریکی به دیارییهوه پراگرت، تا نهیهلی تیشکی گهرمی ههتاوهکه لیی بدات و تاوهگاز ببیت.

دواى ئەوهی ههموو شتیکی بۆ ئاگر کردنهوهکه ئاماده بوو، ئەخیل ئاگری کردهوه، بهلام وهکو پنیویست گری نهگرت. ئیدی ئەخیل له ههر دوو خواوهندی با - بوریس و زیفیر پارایهوه ئاگرهکه بگهشینیتهوه، ئیریدا به پهله چوو بۆ کۆشکهکهی زیفیر، که خواوهندانی با خهریکی زیافتهت و دهعهوت و دهعهوتکاری بوون، داواى لیکردن به هانای کورهکهی بیلوسهوه بین. ههر دوو باى بوریس وزیفیر، به گف وهۆر هاتن، ههوریان به سهر دهریاکهوه پراگرت. ئیدی به هۆی ههناسهی وانهوه، شهپۆلی بهرز کهوتنه سهر دهریاکه. ئیدی زووبهزوو بایهکه گهییبه کهناراوهکانی ترواده، ئاگرهکه گهشایهوه، گر وکلپه وبلیسسه بهرز بووهوه، به دریزایی شهوهکه ههر سووتا و سووتا. بهلام ئەخیل، به ئامانیکی جووت لووله مهی ههلههینجا و به دهم ناو هینانی پاتروکلی هاوپرییهوه، له خورینی دهیخواردوهوه.

لای بهیانی، شهواتگه (محرقه) گهورهکه ورده ورده بهرهو دامرکانهوه وکوژانهوه چوو، ئەخیل زۆر ماندوو، له لای ئاگره کوژاوهکهوه پالکوت و خهویکی قوول بردییهوه، له دهنگی میرانی یونانی خهبهری بووهوه. میرانی یونان داوایان له ئەخیل کرد، که ریگهیان بدات ژیلهمۆکان بکوژینهوه وئیسک وپروسکهکانی "پاتروکل" یان کۆ کردهوه و له شووشه زیرینهکهیان نا، ئەوسا چالیکیان ههلهکهند و شووشهکهیان تی نا و، کۆمایهک گلی گۆریان له سهر قوت کردهوه.

پاش تهواو بوونی سرووتی ناشتن، ئەخیل له سهر شهرفی هاوپریکهی کهرنهقالیکی گهورهی پیشبرکیی سازکرد، به پیشبرکیی گالیسکان دهستی پیکرد، قارهمانان: ئیفمیل کوری ئادمیت، دیومید، شا مینیلاوس، ئەنتیلوخی کوری نهستوور و میریون بهشدارییان تیا کرد. دیومید، له پیش ههموویانهوه گهییبه شار وشارگری کرد، خوابانوو ئەسینا سهری خست. ئەنتیلوخی کوری نهستوور کهمیک دواى دیومید گهییبه سهر شار، دواى ئەوان مینیلاوس هات، کورهکهی نهستوور، توانی به فیل پلهی دووهم به دهست بینى، میریون، له دواى ههموویانهوه هات. بهلام ئیفمیل، که باشتترین گالیسکهپران بوو،

تووشی نسکو بوو، خوا بانوو ئەسینا حەزی نەدەکرد براوہ بی، نیری عەرەبانەکەى زۆر خراپ شکا. ئەخیل خەلاتى بە نرخى بە سەر ھەموو بەشدارانى پيشبرکييه کهدا دابەشکرد، ھەر وەھا خەلاتيکی بۆ نەستووری پيريش برد که نهى توانى بوو بەشداريله پيشبرکيى قارەمانەکاندا بکات: ئیدی پیری وەھزار عەیب، پیری برستی لی بریبوو و ئەو رۆژگار و سەردەمانە بە سەر چووبوو، که له پيشبرکيى گەورە پالەوانانا ھەر خوی کوپ بوو بە بانانەوہ. دواى ئەوہ پيشبرکيى بۆکسين، ھەر دوو پالەوانى مەزن، ئیبیوس و ئیفریال بەشداريان تیدا کرد، ئیبیوس بە سەر ھەفرکەکەیدا سەرکەوت و دای بە ئەرزا. ئەوسا نۆرە ھاتە سەر زۆرەبانی، ئایاکس تیلامون و شا ئودیسیوس بەشداريان تیا کرد، ماوہیەکی زۆر یەکیان ھینا و یەکیان برد، بەلام کەسیان نەیتوانی بۆر بە ھەفرکەکەى بدات، بۆیە سەر و خەلاتى یەکسانيان وەرگرت. بەلام پيشبرکيى ماراسۆن، ئایاکسى کوپى ئویلیوس، ئودیسیوس، ئەنتیلوخی کوپى نەستوور بەشداريان تیدا کرد، ئایاکس وەکو با بۆی دەرچوو، ئودیسیوس بە پلەى دووہم ھات، بەلام ئودیسیوس لە خوا بانوو ئەسینا پارایەوہ کە سەرى بخت، ئەسینا دوەکاکی گیرا کرد، پىی ئایاکس خزی و کەوت، ئیدی ئودیسیوس پيش کەوت و خەلاتى یەکەمى برد. بەلام لە پيشبرکيى شمشیربازیدا دیومید بۆ ئایاکسى کوپى تیلامون دابەزى، یونانیەکان ترسان یەکیان، یەکیان بکوژى، بۆیە پيشبرکييه که راگیرا و ھەر دوو قارەمان خەلاتيکی ھاوبەشى یەکسانيان وەرگرت. لە پيشبرکيى قورس ھەلدانا، بۆرى بە ھەمووان دا. بەلام لە تیر ھاویشتنا، کوتریکيان لە سەر ئەستوونیکى بەرزا بەستەوہ، دەبوایرۆی تیرەنداز دیواودەر بی پیکى، تیفرگەر کەوانەکەى ھینایەوہ و تیرەکەى ھاویشت بەلام تەنیا ئەو پەتە باریکەى برى کە کوترەکەیان پى بەستبووہ و کوترەکە فرى و چوو بە ئاسمانا، بەلام میریون، بە تیرەکەى پیکای و خەلاتى تیرەندازى برد. بەلام خەلاتى ھاویشتنى رمان درا بە شا ئاگامەمنوون، کەس نەبوو گۆی ئەو ھونەرەى لی بباتەوہ.

گەمە و پيشبرکييه کان تەواو بوو، جەماوہرى خەلکەکە بلاوہیان لیکرد و دواى ماوہیەکی کەم سەربازگەکە لە خەویکی قولاً نقووم بوو، تەنیا ئەخیل بە بیدارى مایەوہ، کە خەمین و خەمبار بۆ ھاوړیکەى دەگریا. ئەنجام لە جیگاکەى ھاتەدەرئى، تاکو کازیوہى بەیان بە کەنارى دەریاکەدا، پیاسەى کرد، ھەنگى ئەسپەکانى لە

گالیسکه‌ک‌ه‌ی به‌ست، جه‌نازه‌ک‌ه‌ی هیکتۆری به‌ گالیسکه‌ک‌ه‌وه به‌ست، سی‌ چ‌ه‌لان به‌ ده‌وری گۆر و‌گۆرستانه‌ک‌ه‌یدا گۆر، ئە‌نجام جه‌نازه‌ک‌ه‌ی له‌ دوور فری‌ دا و‌ پاشان بۆ خ‌ه‌رگاک‌ه‌ی گ‌ه‌رایه‌وه .

۳۱- پ‌ریام له‌ خ‌ه‌رگاک‌ه‌ی ئە‌خ‌یل دا

ناشتنی هیکتۆر

(له‌ ئیلیاده‌وه)

خواوه‌ندان له‌ به‌رزایی ئوله‌م‌په‌وه، ته‌مه‌شای ئە‌خ‌یلیان ده‌کرد که‌ سووکایه‌تی به‌ جه‌نازه‌ک‌ه‌ی هیکتۆر ده‌کرد، خواوه‌ند ئە‌پولون ئە‌مه‌ی زۆر له‌ به‌ر گ‌ران بوو، توورپه‌ بوو، خواوه‌ندان ویستیان ئە‌وه‌ بوو که‌ هر‌مز جه‌نازه‌ک‌ه‌ی هیکتۆر بدزی‌ت، به‌لام هیرا و‌ئه‌سینا به‌م برپاره‌ رازی نه‌بوون، پوسیدونیش پشتیوانی لی‌کردن، جه‌نازه‌ک‌ه‌ یازده‌ رۆژ به‌ رپوت و‌ قووتی له‌ به‌ر خ‌ه‌رگاک‌ه‌ی ئە‌خ‌یل دا‌که‌وت، ئە‌پولون که‌وته لۆمه‌ی خواونده‌کان که‌ رینگه‌ به‌ ئە‌خ‌یل ده‌دن به‌و دل‌ ره‌قی و‌ بئی و‌یژدانیه‌، بئی ریزی به‌ جه‌نازه‌ک‌ه‌ی هیکتۆر، قاره‌مانی ترواده‌یی بکات. ئە‌پولون و‌ هیرا لی‌یان بوو به‌ شه‌ر، به‌لام زیوس به‌ وشه‌یه‌ک یه‌کلایی کرده‌وه، ئە‌وه‌ بوو " ئیریدا " ی په‌یکی خواوه‌ندی نارد بۆ لای خوابانوو فیتیدا، به‌ کورپه‌ک‌ه‌ی بلی‌ که‌ جه‌نازه‌ک‌ه‌ی هیکتۆر بداته‌وه پ‌ریامی باوکی له‌ هه‌ن‌به‌ر فدییه‌کی گ‌ه‌وره‌دا. زیوس هیکتۆری مه‌زنی زۆر خۆشده‌ویست.

ئیریدا، به‌ په‌له‌ وه‌کو با بۆی ده‌رچوو، چوو بۆ لای فیتیدا، له‌ چاو تروکانیکا گ‌ه‌یه‌ لای ئە‌و، فیتیدا له‌و کاته‌دا له‌ نیو خواوه‌ندانیده‌ریادا رۆنیشتبوو بۆ کورپه‌ک‌ه‌ی ده‌گریا، که‌ له‌ زمانی ئیریداوه، گۆیی له‌ ویست و‌ ئیراده‌ی زیوس بوو، جلکی ره‌شی تازیه‌ باری پۆشی و‌ به‌ په‌له‌ به‌ره‌و ئوله‌م‌پ رۆیی. له‌وینده‌ر خواوه‌ندان به‌ گ‌هرمی پ‌یشوازییان لی‌کرد، ئە‌سینا، له‌لای زیوسه‌وه‌ بالیفی بۆ ئاماده‌ کرد، هیرا په‌رداخیکی زی‌پینی بۆ برد که‌ بۆنی نیکتاری لی‌ده‌هات. زیوس، مه‌شیه‌ت و‌ ئیراده‌ی خۆی پ‌ی‌ راگ‌ه‌یان‌د. ئیدی فیتیدا یه‌کسه‌ر به‌ره‌و زه‌وی داگ‌ه‌را، چوو بۆ خ‌ه‌رگای کورپه‌ خه‌مباره‌ک‌ه‌ی و‌ له‌ نزیکیه‌وه‌ دانیش‌ت، به‌ ده‌سته‌ ناسک و‌ میهره‌بانه‌کانی که‌وته نه‌وازشتی، پ‌یی گوت زیوس و‌ هه‌موو خواوه‌نده‌کان له‌ سه‌ر هیکتۆر لی‌ی توورپه‌ن و‌ ئە‌مریان به‌وه‌یه‌ جه‌نازه‌ک‌ه‌ی به‌ ده‌ستی پ‌ریام بگاته‌وه، ئە‌خ‌یل ملی بۆ ویستی خواوه‌ندان دا.

زیوس، لهو کاته‌دا ئیریدای بۆ لای پریام نارد، کاتئ خوا بانوو به باله کەسک و سووره‌کانیه‌وه له باره‌گا وکوۆشکی پیری ترواده‌یی دابه‌زی، سه‌یری کرد پیره‌می‌ردی نه‌گبه‌ت بۆ کوره‌که‌ی ده‌گری، خیرا به ده‌سما‌له‌که‌ی رووی خو‌ی داپووشی، کوره‌کانی به دەم گریان‌ه‌وه ده‌وریان دابوو، ئیریدا لی‌ی نزی‌ک بووه‌وه، ئه‌مری پیکرد که بۆ سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان ب‌روات و سه‌ربه‌هایه‌کی زۆر له گه‌ل خویدا به‌ریت، به‌لین‌ی دایه که هر‌مز پینوینی ده‌کات و له گه‌لئ ده‌چیت.

کاتئ پریام گو‌یی له قسه‌ی خواوه‌ندان بوو هه‌ستا، خو‌ی به کوۆشک و باره‌گاکه‌یدا کرد، ئه‌مری به کوره‌کانی کرد که عه‌ره‌بان‌یه‌کی بۆ ئاماده بکه‌ن. پ‌ری بکه‌ن له دیاری و سه‌وقاتی، ئه‌وسا بانگی ژنه پیره‌که‌ی، هیکوبای کرد و پ‌یی گوت که بۆ سه‌ربازگه‌ی یونانیه‌کان ده‌چیت، پیره‌ژن له ترسا پ‌اجف‌ری و تکای لی‌کرد، به پ‌یی خو‌ی به‌ره‌و پ‌یری مه‌رگی بئ‌ چهند و چوون نه‌روات، به‌لام پ‌ریام دلنه‌وایی کرد که له سه‌ر ئه‌مری خواوه‌ندان بۆ لای ئه‌خیل ده‌روات. پ‌ریام گران‌به‌هات‌رین دیاری و سه‌وقاتی هه‌لب‌ژارد و خو‌ی بۆ رو‌یشتن ئاماده کرد وپه‌له‌ی له کوره‌کانی کرد که له‌زی‌که‌ن له کاره‌کانیانا. کوره‌کان له‌وه ده‌ترسان بابیان زیز وتووره بی‌ت، بو‌یه له‌زبله‌ز هی‌ستریان له گالیسکه‌که به‌ست. سه‌ندوو‌قیکی گه‌وره‌ی پ‌ر له دیاری و سه‌وقاتیان لی‌ بار کرد و ئه‌سپیان له گالیسکه‌یه‌کی دی به‌ست. پ‌یره‌می‌ر سواری گالیسکه‌که‌ی بوو، قامچی له ئه‌سپه‌کان دا، ئیدی ئه‌سپه‌کان بو‌ی ده‌رچوون، دووی عه‌ره‌بان‌ه‌ی دیاریه‌کان که‌وت، ئه‌و عه‌ره‌بان‌ه‌یه‌ی له قاتران به‌سترابوو " ئیدیوس " ی گالیسکه‌پ‌ان ده‌ی ئازوو. ئه‌وانه‌ی پ‌ریامیان به‌رئ‌ ده‌کرد هه‌موو ده‌گریان و روندکیان ده‌رشت، وه‌کو ئه‌وه‌ی به‌ره‌و گو‌ر به‌رپ‌یی بکه‌ن.

کاتئ پریام له شار وه‌ده‌رکه‌وت، زیوس، هر‌مزی کو‌ری نارد تا ببئ‌ به ده‌لیل و پ‌ینوینی. هر‌مز پ‌یلاوه بال‌داره‌کانی له پ‌ئ‌ کرد وئ‌ه و قامیشه‌ی هه‌لگرت که چاوی فانیانی پ‌ئ‌ داده‌خست و به هه‌شتاو به‌ره‌و ترواده رو‌یی، له کاتی‌کا پ‌ریام خه‌ریک بوو ئه‌سپ و هی‌ستره‌کانی له ر‌وباره‌که ئاو ده‌دا، هر‌مز له شیوه‌ی گه‌نجی‌کی یه‌جگار جوان و قو‌زا هاته به‌رچاوی، پ‌یره‌می‌رد ر‌اچله‌کی – له‌وه ده‌ترسا ئه‌م گه‌نجه بیکوژیت و دیاریه به‌ نرخه‌کانی تالان بکات، به‌لام هر‌مز وای نواند که خزمه‌تکاری ئه‌خيله و ده‌یه‌و‌یت بی‌گه‌یه‌نیته سه‌ربازگه‌که، پ‌ریام به‌وه خوشحال بوو. ویستی جامی‌کی به‌ نرخ‌ی وه‌کو

دیاری پېشکەش بکات، بهلام هرمز قه بوولی نه کرد، سهرکهوته سهر گالیسکه که ی پریام ودهی له ئەسپهکان کرد. پاسهوانی یونانی له بهر دەروازهی سهر بازگه که وهستا بوون، هرمز خهویکی قوولی لیخستن، کیلونی دهرگاکانی راکیشا وکردنیه وهه و پریامی به دزییه وه برده ژووره وه، ئەوسادهرگای کهرتی مارمیدونهکانی کرده وه، کاتی پریام له خهرگا که ی ئەخیل نزیک بووه وه، هرمز خوی بو که شفکرد و ئەمری پیکرد که به بی ترس خوی به خهرگا که دا بکات. پریام " ئیدیوس " ی به دیار گهنج و دیاری و سهوقاته کانه وه دانا و خوی به خهرگا که دا کرد، ئەخیل تازه له نانخواردن بوو بووه وه، پریام، بیئیه وهی کهس پی بزانی وه ژوورکهوت و له بهردهم ئەخیل دا به چوکا هات و بهمجوره کهوته پارانه وه:

- ئەهی ئەخیلی سهر فرازا! بابه پیره که ی خوت، که بابایه کی وه کو من پیره، بیینه بهرچاوی خوت. وا تهسه ور بکه، دهر و دراوسیکانی شاره که یان گه مارو داوه، وه کو چوون تو شاره که ی منت گه مارو داوه و کهسی نه ماوه که لهم کاره ساته ی رزگار بکات. جا منی کلولی نه گبهت ته قریبه ن هه موو کوره کانم له دهست داون. هیکتور ههره ره شیده که یان بوو، تو ئەویشته کوشته. له بهر ئەوه هاتووم بو لای که شتییهکانی تو، بهزه بیته پیمدا بیته وه و به سهر به ها (فدییه) جه نازه کهیم ویده وه. به خوت ده بیینی چند خه مبارم، ئەو نه گبهتییه ی به سهر منا هاتووه به سهر که سا نه هاتووه، قه دهری من وایه ده بی دهستی بکوژی کوره کانم ماچ بکه م.

وتهکانی پریام، کاره ستا بارترین بیره وهه ری له هزری ئەخیل دا زندوو کرده وه، که بابه پیره که ی بیر کهوته وه به کول گریا، " پریام " ش گوی به گوی ئەو بو گهنجاتی هیکتور گریا. ئەنجام ئەخیل هه ستا، پریامی له سهر ئەرزه که هه ستاند و پی گوت:

- ئەهی نه گبهت. ئیدی قه دهری تو وابوو له ژیان خه می زور بیینی. بهلام چوون بریارت دا به تاقی ته نی بو لای که سیک بیته که گه لیک له کورهکانی کوشتوویت، دیاره دلئ ئاسنت له سینگدایه. بهلام هیور ببه وه، مهگری و لییره دانیشه. ئیدی خواوه ندان، خه م و په ژاره یان به سهر تیره ی به شهردا داوه، کهس بی خه م نییه ته نیا خواوه ندانی نه مر نه بیته. بهسه چیتز فرمیسک مه پرژه، مردوو به گریان نازیته وه، فرمیسکی دنیا بریژی رۆح به بهر کوره که تا ناکه یته وه. ههسته و وه ره لییره دانیشه.

پریام بهرسقی دایه وه:

- نا، داوای دانیشتم لی مه که نه خیل، تا کوره کهم نه دهیته وه دانانیشم. نه م سهر به هایه م لی قه بوول بکه و پریم بده به چاوی خو م بیدینم.
نه خیل نیگایه کی تووره ی پریم ی کرد و گوتی:

- پیره میرد وریا به تووره م نه که ی، من به بی نه مهش ده زانم که له سهر مه جه نازه که ی هیکتور بگیرمه وه، نه مه مه شیته و ویستی زیوسه، دایکم، خوا بانو و قیتیدا نه مه ی پی گوتووم. من ده زانم نه وه ی تو ی گه یاندوو ته لای من خوا وه نده، ده نا هه رگیز زاتت نه ده کرد بیته ناو سهر بازگه ی یونانیه کانه وه. نیستا بیده نگ به، چونکه ده ترسم تووره بجم و داوا که ی زیوس رهت بکه مه وه که بریتیه له: یارمه تی دانی، یارمه تی خواز.

نه خیل نه و قسه یه ی کرد و پاشان وه ده رکه وت و هاورپیکانی بانگ کرد و نه مری پیکردن که نه سپ و قاتره کانی پریم بکه نه وه و نیدیوس بیننه ناو خه رگاکه وه. که نیزه ک وکاره که ران جه نازه که ی هیکتوریانپاک شور و باشتترین جلکیان له بهر کرد. نه خیل به خو ی چووه پیشه وه هه لیگرت و نایه سهر که ژاوه یه کی رازاوه وه و نه و جا هاورپیکانی هاتنه پیشه وه، که ژاوه که یان هه لگرت و خستیانه سهر عه ره بانه که. کوری " بلیوس " ی مه زن، له ره وحی " پاتروکل " ی هاورپی پارایه وه لی تووره نه بیته که جه نازه که ی هیکتوری بو بابی گیروا وه ته وه. به لینی به هاورپیکه ی دا که به شیک له و سهر به هایه ی وه ری گرتووه، بو نه و بکات به خیر و نه زر. نه خیل، پاش نه وه ی له و کارانه بووه وه بو خه رگاکه ی خو ی گه رایه وه و به پیره میردی گوت که جه نازه که ی هیکتوری گه راندوو ته وه، پاشان زیافهت و خوانیکی شایسته ی به رپا کرد و داوای له پریم کرد، خواردن و خواردنه وه بخوات تا گور و تینیکی وه بهر بیته وه. پریم له سهر خوانی نیوارئ سهر سام و شیفته نیگای نه خیل وتوانا و روناکی روخساری ده کرد، هه روه ها نه خیل حایر و دل بهند ده یروانیه پیره میرد و سام و هه یبه تی و نه وسا که وته گو یگرتن، له وته په ند نامیزه کانی.

پریم، دوای نانخواردن، داوای له نه خیل کرد ریگه ی بدات که میک بخه وئ، چونکه له وه تای کوره که ی کوژراوه خه و نه چووه ته چاوانی. نه خیل نه مری کرد، دوو جیگای شایسته یان له به رده م خه رگاکه دا بو پریم و نیدیوس ناماده کرد، له کاتیکا پیره میرد خو ی بو نوستن ناماده ده کرد، نه خیل لی پرس ی چند ره ژوی پیویسته بو ناشتنی

کورپه‌که‌ی و به‌لئینی دایه له و ماوه‌یه‌دا شه‌ری ترواده‌بیان نه‌کات. پیره‌می‌رد، داوای ده روژی کرد، ئەخیل د‌لنیای کرد که له و ماوه‌یه‌دا هیچ ه‌یرش‌یکیان بۆ نه‌کات و پ‌یگه به جه‌نگاوه‌ره‌کانیش نه‌دات، شه‌ر ب‌که‌ن. ئەوجا ئەخیل به میهره‌بانی ده‌ستی به باسکی پیره‌می‌ردا ه‌ینا تا د‌لنیا ب‌ی و خه‌می نه‌بی‌ت، ئەوسا لی‌کدی جودا بوونه‌وه.

سه‌ربازه‌کان ب‌ی خه‌م و خه‌یال لی‌ی خه‌وتن، خواوه‌نده‌کانیش له دوندی ئوله‌مپی ره‌خشاندا خه‌وتن، ته‌نیا خواوه‌ند هر‌مز نه‌خه‌وت، چووه دیار جی‌گاکه‌ی پ‌ریام. ب‌یداری کرده‌وه و ئەمری پ‌یکرد به په‌له ب‌روات و سه‌ربازگه‌که به‌جی‌بی‌لی نه‌با یه‌کیک له د‌ژمنان بی‌بینی و داوای سه‌ربه‌هایه‌کی زوری لی‌بکات. پ‌ریام له ناو جی‌گاکه‌ی پ‌اپه‌ری و ئیدیوسی ب‌یدار کرده‌وه، هر‌مز ئەسپ و ه‌یستره‌کانی له گالیسکه به‌ستن و به ه‌یوری له سه‌ربازگه‌که‌ی بردنه ده‌ره‌وه. تا پ‌ریامی پ‌یری نه‌گه‌یانه که‌ناراوه‌کانی سکاماندر، ده‌ستبه‌رداری نه‌بوو.

پ‌ریام، سپ‌یده زوو گه‌یشته‌وه ترواده. کاساندرایه‌که‌م که‌س بوو که‌ بینی، هاواری‌کی به‌رزی لی‌ به‌رز بووه‌وه، هه‌موو خه‌لکی ترواده ئاگادار بوونه‌وه، خه‌لکیکی زور له به‌ر ده‌روازه‌کانی شار خر بوونه‌وه، ه‌یکوبا و ئەندروماک له پ‌یش هه‌موویانه‌وه بوون، ده‌گریان و به‌ دم و اوه‌یلاوه ق‌زبان ده‌ر‌نییه‌وه. هه‌موو ترواده‌ییه‌کان گ‌ریان، هه‌ولیان ده‌دا له و که‌ژاوه‌یه نزیک ب‌نه‌وه که‌ جه‌نازه‌که‌ی ه‌یکتوری له‌سه‌ر بوو، به‌لام به‌ ئەمری پ‌ریام لاکه‌وتن و به‌ره‌و ماله‌که‌ی ه‌یکتور پ‌یش کاروانه‌که‌ که‌وت.

ئەندروماکی ژنی، ده‌گریا، فرمی‌سکی تالی هه‌ل‌ده‌رشت. بۆ تا‌قه پ‌شتیوانه‌که‌ی ده‌گریا، داوای ئەوه‌ی هه‌موو که‌س و کاری له ده‌ست دا و که‌سی له ژیانانه‌ما، هه‌نگی ژنه‌ی تاین د‌لنیا بوو که‌ شاره‌شکو‌داره‌که ده‌گیری‌ت و ک‌چان و ژنانی ترواده به‌ ئەسیری و دیلی ده‌برین و "ئەستیاناس" ی کورپه‌ چ‌کوله‌ی، له توله‌ی ئەو یونانیانه‌ی بابی له مه‌یدانی شه‌ر کوشتبوونی، ده‌کوژریته‌وه. ژنه‌ی تاین خه‌فته‌ی بۆ ئەوه ده‌خوارد که‌ می‌رده‌که‌ی له غه‌ریبی، له دووری ئەو تیا چووبوو، به‌ ب‌ی ئەوه‌ی دوا وشه‌ی د‌لنه‌وایی به‌ گو‌یی ئەمدا بدات، تا وه‌کو یادگارییه‌ک به‌ دم گ‌ریانی له پ‌ه‌ستا و ب‌ی ب‌رانه‌وه‌ی شه‌و و پ‌وژ وه‌بیری بیته‌وه و د‌لی خوی پ‌ی بداته‌وه. ه‌یکوبا به‌ ده‌نگی به‌رز بۆ کورپه‌ ئازیزه‌که‌ی ده‌گریا و وه‌کو جو‌گا روندک له چاوی ده‌هات.

"هیلین" ش بو هیکتۆر گریا، قهت گلهییهکی له زاری ئهوهوه بهر گوئ نهکهوتبوو، کهمترین خراپه ی لینهبینی بوو. ئهوه قارهمانه رۆح سووکه ههمیشه پشتیوانی لیده کرد، رهفتاری مروفانهی ئهوه کردبوویه کاریک که ئهوانی دیکهش هیچ خراپهیهکی بهرانبهر (بهرانبهر هیلین) نهکهن. بهوجۆره هیلین تاقه هاوړئ و پهنا ی له ترواده له دهست دا، که ههمووان کهوتنه ئهوهی بی بوغزینن و رکابهری بکهن.

پریام ئهمری کرد که شهواتگهیهکی (محرقه) گهوره بهرپا بکهن. تروادهییهکان به دریزایی نو دانه رۆژ دار وچرپیان له چپای ئیداوه بو شهواتگهکه گواستهوه. له رۆژی دهیهدا جهنازی قارهمانهکیان، هیکتۆریان هه لگرت وخستیانه سهر شهواتگهکه، پاشان روفاتهکیان له شووشهیهک نا، له گوړهکیان نا، ههر چوار دهوریان به تاشه بهرد گرت وگلهبانیان کردو گردۆلکهیهکی گهورهیان لهسهری قوت کردهوه. له کاتیکا تروادهییهکان، قهبرهکیان پر ده کردهوه، پاسهوانهکان به جدی ئیشکیان دهگرت، نهبا یونانیهکان غافلگیریان بکهن و هیرشیان بو بینن. دوا ی به خاک سپاردنی هیکتۆر، پریام سفره و خوانیکی زۆر ئاوا و ئاوهدانی له کۆشکهکهی خویا بهرپا کرد. بهوجۆره تروادهییهکان، قارهمانه مهزنهکهی خویان، هیکتۆریان به خاک سپارد.

۳۲- جهنگ له گه ل ئامازۆنهکانا. بینفیسلیا

(له چامه ی " قارهمانه ژنهکان " ی ئوقیدیوس و داستانی " ئینیاده " ی
فرجیلهوه)

دوا ی کوژرانی هیکتۆر، ئیدی بهلا وکارهسات له دووی کارهسات به سهر تروادهدا داباری، شار پالّهوان وپاریزه ره هه ره بهتواناکی له دهست دا، کورانی شار نهویران له شووره و ههسارهکانی شار وهدهربکهون وله مهیدانی کراوهیشهرا رووبهرووی دژمنهکانیان بینهوه. تروادهییهکان پالّهوانیکی هاوتای ئهخیلیان نهبوو که له مهیدانی جهنگا بهرهنگاری ببیتهوه. تارمایی نهمان و کوئایی شاره شکۆدارهکه بهدیار کهوت، له ناکاوا یارمهتیهکی کوت و پری بو هات. له مهودا دوورهکانی بونتهوه (بونت : دهریای رهش) ژنه ئامازۆنه دلیرهکان، به سواری ئهسپه خوشبهزهکانیان و به رابهرایهتی بینفیسلیا ده رکهوتن، بینفیسلیا دهیویست شهری یونانیهکان بکات، تا له گوناحی کوشتنی خوشکهکهی خوی پاک ببیتهوه که له کاتی

راودا به رپکهوت کوشتبووی (بینفیسلیا: بهو ئومیده بوو که له رپگهی یارمهتیدانی تروادهبیهکانهوه، که ئه رتیمیدا پشتیوانی لیدهکردن، دلی خواوهندان، که به هووی تاوانی کوشتنی خوشکهکهیهوه، لیبی به قینا چووبوون، رازی بکات) بینفیسلیا، کیزی ئاریسی نه بهز بوو، له لافی ئهوهی لیده دا ئاپورای یونانیهکان دهشکینی و له شووره وحهسارهکانی تروادهیان دوور دهخاتهوهو کهشتیهکانیان دهسووتینی. تروادهبیهکان زور به گهرمی پیشوازی ژنه ئامازونهکانیان کرد، پرپام به جورئ پیشوازی بینفیسلیای کرد وهکو ئهوهی پیشوازی کچی خووی بکات، سفره و خوانیکی ئاواو ئاوهدانی به بونهی هاتنی ئهوهوه رازاندهوه.

ژنانی ئامازونی بو پورژی دواپی چهکه جوانهکانیان له خودا و پیش سوپای ترواده کهوتن بو شهری یونانیهکان. پرپام ههر دوو دهستی بو ئاسمان بهرز کردهوه و له خواوهند پاراپیهوه سهری بخهن.

شهریکی تووند و دژوار دهستی پیکرد، بینفیسلیا و سوپا ئامازونیهکهی وهکو باهوز خویان به ریزهکانی دژمندا دا، قارهمان له دوو قارهمانی دهکوشت، ریزی یونانیهکان په شوکا، کهوتنه پاشهکشه، بینفیسلیا تا لای کهشتیهکان راوی نان، ژنه ئامازونیهکان، له حال وههواي سهرکهوتندا بوون که له ناکاوا ئهخیل و ئایاکس تیلامون هاتنه مهیدان، بویه دوا کهوتبوون چونکه چووبوونه سهر گوری " پاتروکل"ی هاورپیان، که گوپیان له ههرا و ههنگامی شهر بووبوو، به ههشتاو ته دارهکی شهرپیان له خو دابوو و وهکو دوو شیری درنده بهرهو مهیدانی شهرکه بوی ده رچووبوون. بینفیسلیا، چاوی به قارهمانی بی رهزا ئهخیل کهوت. بویرانه بهرهنگاری بووهوه، به شمشیره برنده کهی تی بهربوو، به لام شمشیره کهی، له سهر مهتاله کهی کوری بیلوس پارچه پارچه بوو، بینفیسلیا کولی نه دا، جهز به بهیهکی دیکه ی گه یاندئ، به لام ئهخیلی پی بریندار نه کرا. ئهخیل زور تووره بوو، په لاماری دا، جهز به بهیهکی کاری گه یانده سینگ، ئه م ژنه ئامازونیه ههستی به زامیکی کوشنده کرد، هه موو هیزی خووی کو کردهوه و هه ولیدا، شمشیره کهی هه لکیشتیت، به لام ئهخیل زوو فریا کهوت، رپمیکی خیواندئ، خووی و ئه سپه کهی خست، ئه سپه که گلا، کهوته سهر ئه رزه که وخواوه نه کهشی له ته نیشتیوه کهوت، ئهخیل کلا خوده کهی له سهری دا کهند، سهری له جوانی ئه و ئا فرته سورما که به دهستی خووی کوشتی. ئه م ئا فرته کیزی ئاریس

بوو، به ئەندازەى ئەرتیمیدا جوان بوو، ئەخیل، به دیار جەنازەکە یەو وەستا، جوانی قوربانیهکەى به جارێ شۆکی کرد، هەستی کرد تیری قیان و خۆشهویستی له دلی دا. له کاتیکا حایر و حەپەساو، دیل و ئەسیری جوانی و خەم راوہستابوو، تیریست به تەوس و توانجەوہ لیی هاتە پێشەوہو بو ئەوہی زیاتر گالتەى پێبکات، هەلی کیشایە شمشیرەکەى و کردی به چاوی ژنە کوژراوہکەدا. ئەخیل بی ئەندازە توورە بوو، دەستی هەلبەری و تا توانی زللەیهکى له بنا گوئی تیریست دا و هەر لەویدا دەستبەجی کوشتی. دیومید، زۆر له ئەخیل توورە بوو، چونکە خزمەکەى (زاواکەى) کوشت. یونانیەکان زۆر به زەحمەت ئەم جووتە قارەمانەیان لیکدی کردەوہ.

ئەخیل، زۆر به ئارامی بینفیسلیا ی کوشتەى دەستی خۆی هەلگرت و له مەیدانى شەرەکەى بردە دەرەوہ. ئیدی یونانیەکان جەنازەى بینفیسلیا و هەر دوازدە ژنە ئامازوونیهکەى که له شەرپدا کوژران، به هەموو ئەسلەحەکانیانەوہ، پادەستی تروادەبیەکانیان کرد، تروادەبیەکان ماتەمیکی گەرەیان بو گێران و سووتاندیان.

بەلام ئەخیل، یەکسەر بو دورگەى لیسبوس پۆی و قوربانى گەرەى بو خواوہندان ئەپولون و ئەرتیمیدا و لاتونای دایکیان کرد و لییان پاراپیەوہ له تاوانی کوشتنی تیریست بیبەخشن و پاکی بکەنەوہ، ئیدی به ئەمری ئەپولون، ئودیسیوسی بلیمەت و بەردەبار، ئەخیلی له گوناح پاک کردەوہ.

۳۳- شەر له گەل ئەسیوبیەکان. مەیموون

(له "ئودیسه" و له "ئالتیوگونیا" ی هسیود

و

له "ئینیاده" ی فرجیلەوہ وەرگیراوه.)

دوای کوژرانى بینفیسلیا، توانای بەرگری تروادەبیەکان دایە کزی، بەلام زۆری پێنەچوو، دووبارە یارمەتیاں بو هات. له کەناراوہکانی ئوقیانوسی کەفاوییەوہ، که

ئاوهكەى بە دەورى ھەموو گۆى زەویدا شەپۆل دەدات، مەيموون، بە خۆ و سوپاىھەكى گەورەى ئەسىوبىيانەو بەرەو تروادە كشا (ئەسىوبىيەكان: گەلىكى ئەفسانەبىن. بە باوهرى يونانىيەكان، لەوپەرەى باشوورى گۆى زەویدا دەژىن). مەيموون، كورەى ئەيوس، خوابانووى سەپپە و تىفون بوو، ئەمە زاواى پىيام بوو، ھىچ ھونەرماندەىك لە جوانىا ھاوتای نەدەكردەو، وەكو ئەستىرەى سەھەرى، بە خۆى و مەتال و زرى و ئەسلەھەكانىيەو، كە خواوەند ھىفەست بوى دروستكردبوو لە ناو سوپاكانى تروادەدا دەرەوشاىيەو.

مەيموون، دژمنى ھاوتای ئەخىل بوو. دووبارە شەر لە لای شوورە و ھەسارەكانى تروادە بەرپا بوو، مەيموون كەوتبوو پىش ئاپۆراى تروادەبىيەكان، ئەخىل لە پىش سوپاى يونانىيەكانەو بوو، بەلام ھەزى نەدەكرد خۆى لە قەرەى مەيموون بەدات، چونكە دەيزانى ئەگەر بىكوژىت، زورى پىناچىت خۆشى بە تىرىك لە تىرەكانى ئەپولون دەكوژىت. مەيموون ھىرشى بو نەستوورى پىرەمىرد برد، ئاخۆ باباىھەكى پىرى فانى، دەيتوانى بەرەنگارى قارەمانىكى گەنجى وەكو مەيموون ببىتەو؟!

نەستوور، سەرى ئەسپەكانى باداىيەو، ھەولیدا لە دەست دژمنەكەى ھەلىت، بەلام پارىس تىروكەوانەكەى ھىناىيە سەر پى، تىرىكى ھاوئىشت و يەكىك لە ئەسپەكانى كوشت، پىرەمىرد دلنبا بوو كە دەكوژىت، بۆيە ھانای بو ئەنتىلوخى كورەى برد، كورەى تاین بە ھاوارى بابىيەو ھات، باشتەر وابوو بمرىت، نەك بابىرپادەستى مەرگ بكات. بەردىكى قورسى لە ئەرزەكە ھەلگرت. تا توانى خىواندىيە مەيموون، بەلام كورەى خوابانووى ئيوس، خۆى داىيە پەناى ئەو كلاًوخودەى ھىفەست بوى دروستكردبوو، تا توانى پمىكى سەرەواندە دژمنەكەى، ئەنتىلوخ گلا، بە كوژراوى تەختى ئەرزەكە بوو، ژيانى خۆى فەداى ژيانى بابى كرد. نەستوورى پىرەبە كول گرىا، مەيموون ھەولیدا چەك و ئەسلەھەكەى ئەنتىلوخ تالان بكات و ھىچ ھىسابىك بو فراسىمىدى دوا كورەى نەستوور نەكات، كە لە گەل " فىرىوس "ى ھاوپىى دا پەلامارى دا و نەستووريش بەگەلىان كەوت و ھەولى دەدا جەنازەى كورەكەى بپارىزى. بەلام مەيموون، پىى شەرم بوو شەرى ئەو پىرەمىردە بكات و دەستى لى بەرز نەكردەو. يونانىيەكان و ئەسىوبىيەكان شەرىكى تووند و دژوارىان لە دەورى جەنازەكە دەست پىكرد، نەستوور ھانای بو

قاره‌مانی به‌هیز ئه‌خیل برد، ئه‌خیل که به مه‌رگی ئه‌نتیلوخی زانی، ترس له سه‌راپای نیشته، له هه‌موو پال‌ه‌وانه‌کانی دی خوشتری ده‌ویست، له دوا‌ی پاتروکل، تاقه دو‌ست و براده‌ری بوو. به‌م جو‌ره ئه‌م مه‌ینه‌ته تازه‌یه هه‌موو شتیکی له‌بیر برده‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌شی له بیر نه‌ما که ده‌بی له دوا‌ی مه‌یموون بمرئ و له دنیا‌دا نه‌میئی. به هه‌لچوونه‌وه خو‌ی به شه‌ره‌که‌دا کرد، که مه‌یموون بیئی له دووره‌وه دیته، به‌ردیکی قورسی خیواندی، به‌لام به‌رده‌که دوا‌ی ئه‌وه‌ی بهر مه‌تاله‌که کهوت و ده‌ستی ئه‌خیلی بریندار کرد، په‌ری و دوور کهوته‌وه. ئه‌خیل جه‌زه‌به‌یه‌کی گه‌یانه‌ دژمنه‌که‌ی و شانی بریندار کرد، به‌لام هه‌یچ یه‌کیک له‌م دوو قاره‌مانه‌ گوییان به برینه‌کانیان نه‌دا. به‌لکو هه‌لیانکی‌شایه شمشیر و دووباره به‌ره‌نگاری یه‌کدی بوونه‌وه، له هیزا هاوتا بوون و هه‌ر دووکیان کورپی خوابانوو بوون، هه‌ر دووکیان له چه‌کی ده‌ستکردی هیفیه‌ستدا ده‌بریقانه‌وه. هه‌ر دوو قاره‌مان پووبه‌پووی یه‌ک بوونه‌وه، خو‌یان دابووه بهر مه‌تاله‌کانیان، خواوه‌ندان له دوندی ئوله‌مپه‌وه ده‌یان‌روانیه ئه‌م شه‌ره، له کاتیکا، نیوس و قیتیدای دایکی هه‌ر دووکیان، هه‌ر یه‌که و بو کورپی خو‌ی و له پیناوی کورپی خویدا له زیوس ده‌پارانه‌وه. زیوس شایه‌نیکی (ته‌رازوو) زی‌پینی هیئا، چاره نووسی هه‌ر یه‌کیک له‌م قاره‌مانانه‌ی خسته تاکیکی شایه‌نه‌که‌وه و کیشانه‌ی کردن، چاره‌نووسی مه‌یموون زور داکه‌وت، قه‌ده‌ری وابوو به ده‌ستی ئه‌خیل بکوژرئ. نیوس به کول گریا، ده‌بوایه مه‌رگی کوره ئازیزه‌که‌ی بیئی، ئه‌خیل شمشیره قورسه‌که‌ی هه‌لکیشا وسینگه مه‌یموونی پی شه‌ق کرد، نیوسی دایکی خو‌ی له په‌له هه‌وریکی چلکنه‌وه پیچا، زوری خه‌فت خوارد، کوره‌کانی، واته خواوه‌ندانی بای ناردن و جه‌نازه‌که‌ی مه‌یموونیان هه‌لگرت و بو که‌ناراوه‌کانی " نیسیب " یان دوور خسته‌وه. له‌وی حوریانی ده‌ریا تازییان بو دانا و به خاکیان سپارد.

به‌لام ئه‌سیوبیه‌کان، خواوه‌ندان کردیانن به بالنده و ته‌یر و تو، هه‌موو سالیک له که‌ناراوه‌کانی نیسیب و له سه‌ر گو‌ره‌که‌ی مه‌یموون ده‌نیشته‌وه و یادی شایه کوژراوه‌که‌یان ده‌که‌نه‌وه و بو ده‌گرین.

یونانیه‌کان، به‌وپه‌ری جه‌لال وشکووه جه‌نازه‌که‌ی ئه‌نتیلوخیان سووتاند، روفاته‌که‌یان له شووشه‌یه‌ک نا و پاشان له ته‌نیشته‌ روفاتی ئه‌خیل و " پاتروکل " هه‌ ناستیان.

۳۴- کوژرانی ئەخیل

ئەخیل، یەجگار توورە بوو، بەو توورەییە پەلاماری تروادەییەکانی دا، بریاری دا تووندترین تۆلەى هەر دوو دۆستەکەى، پاتروکل و " ئەنتیلوخ " یان لیبکاتەو. دڵرەقانه تییان بەر بوو، شەلم کویرم کەس نابویرم، وەکو شییری بریندار، خۆی بە تروادەییەکاندا دەدا و قارەمان لە سەر قارەمانی لی دەکوشتن. تروادەییەکان کەوتنە هەلاتن، خۆیان لە پەنا دیواری شارەکەیان دەشاردەو، ئەخیل تا دەروازەکانی سکێه دوویان کەت، کە بە چارەنووسی بی چەند و چوونی خۆی دەزانی، هیندەى دی چەشەى کوشت و کوشتار بوو.

ئەخیل، لەزگ بوو خۆی بە شارە پیروژه کەدا بکات و داری بە سەر بەردییەو نەیه لیت و ویرانی بکات، بەلام ئەپولون هاواریکی ترسناکی لیکرد و رایگرت، بەلام ئەخیل پەست بوو لەو خواوەندەى کە زۆرجار هیکتۆر و تروادەییەکانی لە دەستی رزگار کردبوو. هەرەشەى کرد کە تۆلە لە خواوەندی غەدار بکاتەو و بەر رمی بدات، ئەپولون بی ئەندازە توورە بوو و بەلینەکەى خۆی لە بیر چوووەو کە بەلینى دابوو ئەخیل بپاریزیت، ئەو بەلینەى کە لە شایبەکەى فیتیدا و بلیوس دا بە خۆی دابوو، بەو جوړه خواوەند خۆی لە پەلە هەوریکی رەشەو پێچا و لە بەر چاوان دیار نەما و ئەو تیرەى کە پاریس گرتبوویە دژمنەکەى گرتەو و خیاوندیە ئەخیل و ریک بەر پاژنەى پای کەوت، کە تاقە شوینی جەستەى بوو کە شیر و تیر بیپریت. (فیتیدام کاتی خۆی کە ئەخیل شیرە خۆرە دەبیت، لە ئاوی " ستیکس " ی هەلدەکیشت، ستیکس روبریکی ژیر زەویە لە مەملەکەتى هادیس، فیتیدا هەر دوو پاژنەى پای دەگرئ، بۆیە جەستەى وەکو ئاسن قایم و مکووم دەبئ، شیر و تیر نایپرئ، بەلام ئاوەکە بەر پاژنەى پپی ناکەوئ و تاقە شوینی جەستەى دەبئ کە شیر و تیر دەبپرئ و دەبیتە مایەى مردنى) ئەخیل هەستى بە نزیکبوونەو هەى مەرگی خۆی کرد، تیرەکەى لە زامەکەى دەرھینا و زۆر لە ئەپولون توورە دەبیت، چونکە بوو مایەى مردنى، ئەگەر کۆمەکى خواوەندان نەبوايە هیچ فانیەک توانای بەرەنگار بوونەو هەى ئەمى نەدەبوو. ئەنجام هەموو هیژ و توانای خۆی کۆکردەو، ئەوسا وەکو شیریک لە ئاوزینگدا بی هەستا،

پهلاماری دژمنهکانی دا، زۆری لیکوشتن، بهلام زۆری پینهچوو ئازای خاو بووهوه، مهرگ بهره بهره لپی نزیك ده بووهوه. بهلاره لار وهستا، خوی به سهر شمشیره برنده کهیدا دا، هاواریکی ترسناکی له دژمن کرد و گوتی:

- خاکتان بهسهر، ئیوهش دهمرن، دواي مردنیش تۆلهتان لیده کهمهوه و لیتان نابمهوه.

ترواده بییهکان لهم هاوار و نه عهره تهیه ترسان، هه لاتن، لی ئه خیل ههستی به خاو بوونهوهی خوی ده کرد، بهره بهره هیزی لی برا، کهوته سهر ئه رزه که. مه تال و زری وئه سلحه زی پینه کهی به تهق و هوپ به سهریا کهوتن، ئه رزه که له ژیریا له رییه وه، بهلام دژمنهکانی نهویران لپی نزیك ببنه وه، به مردوویه تیش لپی ده ترسان، بهلام زۆری پینهچوو ترسیان په وییه وه، ئیدی شه پیکی گه وره له دهوری جه نازه مه زنه که دهستی پیکرد، ئیدی قاره مانانی دلیری یونانیان و ترواده بییان لهم شه په دا به شدارییان کرد، ئیدی له دهوری جه نازه کهی ئه خیل که له که بوون. له کاتیکا جه نازه کهی ئه خیل مات و بیدهنگ، به سام وهه یبهت له ئه رزه که کهوتبوو و کهم وزور گوپی له نه عهره تهی شه په نه ده بوو، تهپ و تۆز وه کو گیزه لووکه و باهوژان له ژیر پای جهنگاوه رهکان بهرز بووه وه، خۆین وه کو روبرار کهوته ری، له وه دهچوو ئه م شه په کو تایی نه یهت. له ناکاوا گرم و هوپی هه وره تریشقهی زیوس بهرز بووه وه، گه رده لوولیکی ترسناک هه لیکرد، ترواده بییهکان له شه پرکردن سارد بوونه وه، زیوس ریگهی نه دان دهست به سهر جه نازه کهی ئه خیل دا بگرن، ئیدی ئایاکس تیلامون جه نازه کهی هه لگرت و بو لای که شتییهکانی برد و ئودیسیوس ئه رکی پاراستنی له هی رشی دژمن، گرته ئه ستۆ، رم و تیری دنیا له لای ترواده بییهکانه وه به سهر ئودیسیوس دا داباری، له کاتیکا ئه و پاشه وپاش و ههنگاو به ههنگاو پاشه کشه ی ده کرد و سینگ ی ده دایه بهر ئه و هی رشه توونده.

ئایاکس، جه نازه کهی ئه خیلی بو لای که شتییهکان برد، یونانییهکان شو ردیان و زه بیتی بو ناریان پیوه کرد، ئه و جا خستیانه سهر که ژاوه یه کی جوان و دهوریان دا، بو ی دهگریان و له خۆیان ده دا و قژیان ده رپنییه وه، دهنگی روړویان گه بییه فیتیدا، له گیزا قی ده ریاهه، ده گه ل نیرییدا تهکانی خوشکیا وه ده رکهوت، که به مهرگ و کوژرانی کو په ئازیزه کهی زانی، هاواریکی ئه وتوی کرد که دلی یونانییهکان داله رزی، چیوای

نه مابوو، به ره و كه شتیه كان هه لئین، نه ستوور رایگرتن. فیتیداو نیرییداته كان و ئاپوړای یونانیه كان هه فده روژی ته و او بو ی گریان، خوابانووان له دوندی ئوله مپه وه داگه ران، تا بیلاویننه وه و سروودی مردووی خه مناکی بو بخوینن. خواوه ندانی نه مریش بو قاره منی سهر فراز گریان. له روژی هه ژده یه مدا، شه واتگه یه کی گه وره یان دامه زرانده، جه نازه که ی ئه خیلان له سهر دانا، یونانیه كان قوربانی زوریان له سهری دانا، قاره مانان، باشترین جل و بهرگی جه نگیان له بهرکرد تا به شداری روپه رسمی سووتانده که ی بکه ن، که ئاگری شه واتگه که دامرکایه وه، قاره مانان، ئیسک و پروسکه کانی ئه خیلان کو کرده وه و له هه مان شووشه ی زیړینیان نا که روفاته که ی " پاتروکل " ی تیابوو، به و جوړه یونانیه كان، هه ر سی قاره مانه که یان - ئه خیل و پتروکل و ئه نتیلوخیان له یه ک گوړستانا ناشت. کومایه کی خو لی گه وره یان له سهر قوت کرده وه که ده یروانیه سهر دریا، بو ئه وه ی شایه دی بو کاره پر شانازییه کانیان بدات.

دوای رو و ره سمی ناشتنه که، پی شبرکی له سهر شه ره فی ئه خیل ساز کرا، فیتیدا، جوانترین توحفه ی له ده ریاوه ده ره ینا تا بکرین به خه لات بو براوه كان. خه لاته كان یه جگار جوان بوون، بیگومان ئه گه ر ئه خیل به خویشی له ژيانا بوايه، پییان قاییل ده بوو.

۳۵- کوژرانی ئایاکس تیلامون

(له تراجیدیای "ئایاکسی مه تال به ده ست" ی سوفوکلله وه)

ئه خیل مرد، ئه و مه تال و زری و چه کانه ی که هیفیست بو ی دروست کردبوو، له پاش به جی ما، فیتیدا، ئه مری کرد، بدرین به و که سه ی که له هه مووان پتر بهرگری له جه نازه ی کوړه که ی کردبوو.

ئیدی ده بوايه ته داره کی جه نکه که ی، بدری به ئایاکس یان به ئودیسیوس. گه نکه شه یه کی زور که وته نیوانیانه وه، نه گه یینه قه راری یه کجاره کی، هه لبه ته هه ر دوو قاره مان، شایسته ی ئه و خه لاته بوون. ئیدی کو ی را و بوچوونه كان هاتنه سهر

ئەوھى كە با دىلە ترۋادەيىھەكان ئەم حوكمە بەن. ئەسینا - پالادا، تاي دەسكە گۆلە ئازىزەكەى خۆى، ئودىسىوسى گرت، ئىدى بە يارمەتى ئەسینا ئاگامەمنوون و مینىلاوس، دەنگەكانى " ئايكس " يان تەزۋىر كىرد، پەنايان برده بەر فىل و غەشيان لە ژماردنى دەنگى ترۋادەيىھەكانا كىرد و ئىدى چەك و ئەسلەھەكەى ئەخىل بوو بە ھى ئودىسىوس. ئايكس زۆر خەمبار بوو و بۆ خىۋەتەكەى خۆى رۆبى و لە دللى خۆيدا، برپارى دا كە تۆلە لە كورەكەى ئەترىوس و لە ئودىسىوس بىكاتەوھ.

كە شەو خىۋەتى ھەلدا وسەربازگەى يونانىھەكان خەوت، ئايكس شمشىرەكەى دەرھىنا و بە نىازى كوشتنى ئاگامەمنوون و براكەى دەرچوو. بەلام خوابانوون ئەسینا - پالادا، شىتاتى بە سەريا سەپاند، خوابانوون لە مېژ بوو لىي پەست بوو، چونكە كەسىكى بىباك و بى پەروا بوو، زۆرى متمانە بە خۆ بوو، زىاد لە پىۋىست بە خۆ دەفشى و منەتى بە يارمەتى و كۆمەكى خواوھندان نەبوو. ئىدى ئايكس ھىرشى بۆ گايەلىك برد و بە شمشىرەوھ تىيان كەوت و واى دەزانى دژمنە يونانىھەكانى دەكوژىت. كە تىنوۋىھەتى لە كوشت و بر شكا، پاشماۋەى گاگەلەكەى، كە بە خەيالى خۆى ئەسىر و دىلن، داىھ پىش و بۆ خەرگاگەى خۆبى بردن، لەوئ ئەشكەنجەى دەدان و لەزەتى لە ئەشكەنجەدانىان دەبىنى، واىدەزانى كورانى " ئەترىوس " ن بەلام زۆرى پىنەچوو وەخۆ ھاتەوھ، كەبىنى خىۋەتەكەى پرە لە كەلەشىن گاي كوژراو، زۆر ترسا. ترسىكى لە رادەبەدەرى لىنىشت، پرسىارى حالەتەكەى كىرد، ھەموو شتىكىان بۆ گىرايەوھ، خەم و ناۋمىدى داىگرت، برپارى دا بە خۆبىنى خۆى ئەو شەرمەزارىيە بشواتەوھ كە بە سەرى ھاتبوو، برپارى دا " ئىفرىساك " ى كورپى بە تىفكرى براى و بەو جەنگاۋەرانە بسپىرئ كە لە " سالامىن " ھوھ لەگەلىا ھاتبوون. ئەو شمشىرەكەى كە ھىكتور، بە دىارى دابوئى، كىرد بە قەدى خۆيا و گوتى دەچىت لە خواوھندان دەپارپتەوھ تا بەزەبىيان پىيدا بىتەوھو شمشىرەكەى وەكو قوربانىھەك پىشكەش بە ھادىس و خوابانوونى شەو بىكات، جەماعەتەكەى بە جىھىشت و بەرەو شوئىنىكى دوور، لە كەنارى دەريا رۆبى، ئىدى لە سەربازگەى يونانىھەكاندا، دەنگ و باسەكەى ئايكس بلاو بووھوھ كە چى كىردوھ و ھەمووان بەچاۋى خۆيان كەلەشى مەر و ماللات و شوان و گاۋانە كوژراۋەكانىان بىنى. ئودىسىوس، شوئىنەۋارى رىچكەى خۆبىنەكەى ھەلگرت و دەركەوت

که ئەو کاره، کاری ئایاکسه. ئیدی ئاگامهمنوون و مینیلاوس زۆر پەست بوون و بپاریان دا تۆلە له تاوانبار بکه نهوه.

له هه مان کاتدا، نوینه ریک له لای تیفکره وه هات و به هاو پیکانی ئایاکسی گوت که پاریزگاری له قاره مانه دلیره که یان بکه ن، چونکه ئەو پوژه خه تهری مهرگی له سه ره، ئەگه ر پزگاری بی ئیدی له هه ر خه ته ریک ده خه له سیته. دوا ی توژیک تیفگر به خو ی پهیدا بوو، که زانی برا که ی چوو ه بو که ناری ده ریا، به په له که وته تا قیبی، ده ترسا نه با تووشی قه لبه یه ک بیته، مه زه نده که ی دروست ده رچوو، له و ی، له که ناری ده ریادا چوو به سه ر جه نازه ی ئایاکسی قاره مانا. ئایاکس خو ی دابوو به سه ر شمشیره که ییدا و به وجۆره گه و ره ترین قاره مانی یونانیه کان له دوا ی ئەخیل، تیا چوو.

مینیلاوس و ئاگامهمنوون، ریکه یان به تیفکر نه دا برا که ی بنیژی، خه ریک بوو مه سه له که په ره سه نه ی و بی به شه ر له نیوان هه ر دوو لادا و بی به شه ری عه شایه ری له نیو سه ر بازگه ی یونانیه کاند، به لام له ئەنجاما ئودیسیوس که وته به ی نه وه و قه ناعه تی به ئاگامهمنوون کرد که ریکه به ناشتنی قاره مانی سه رفراز بدات، هه ر ه یچ نه بی له به ر ئەو هه موو خزمه ته زۆره ی که پیشکesh به یونانی کردوو ه. به وجۆره گو پیککی تازه له نزیکه گو په که ی ئەخيله وه قوت بووه وه، و جه نازه که ی ئایاکس، کو ری تیلامونی سه رفرازی له خو گرت.

۳۶- فیلوکتیت، دوا پوژانی ترواده

(له ترا جیدیای " فیلوکتیت " ی سوفو کله وه)

دوا ی مردنی ئەخیل و ئایاکس، یونانیه کان زۆر به تووندی له سه ر گه مارۆی ترواده به رده وام بوون، به لام نه یان توانی شاره که بگرن. پوژیک ئودیسیوس گو ی بو قسه ی خیفزان " هیلین " ی کو ری پریام هه لده خات، ئیدی به وه دا شوین و باره گاکه ی پی ده زانی و ده توانی بیخه له تینی و به دیلی بیگریته، ئیدی ئودیسیوس له و ریکه یه وه ده زانی که ترواده، به بی به شداری فیلوکتیت به خو ی و تیره ژه هراوییه کانی

هه رقله وهو ' نيبتوليمى " كورپى ئەخيل، له هيرشه كه دا مه حاله بكه وئ بئته گرتن. ئيدى ئوديسيوس يه كسه ر بريار دها كه سه فه ريكي دوور و دريژ بو لاي هه ر دوو پاله وان بكات.

وه ختئ ئوديسيوس گه ييه كوشكه كهى شا ليكوميد له دورگه ي سكيروس، به ئاسانى قه ناعه تى به نيبتوليمى كورپى ئەخيل كرد كه به شدارى له هيرشى سه ر ترواده بكات. ئەم كورپه گه نجه وه كو بابى ئاره زوومه ندى به ده ست هينانى سه ركه وتن و شكوى گه و ره ي جهنگى بوو. ئيدى سه ربارى گريانى ديدامياى داكى كه هه وئى دها قه ناعه تى پييكات كه نه چيئه ئەو شه ره، به په له به گه ل ئوديسيوس كه وت و رويى.

به لام هينانه ره داي فيلوكتيت زور زه حمه ت تر بوو. پيشتر هه موو خه لكه كه ليى دوور كه وتبوونه وهو به تاقي ته نيا و بيزراو رپوژگارى له دورگه ي چول و هول و ترسناكى خريس دا و له شكه فتيكدا ده برده سه ر. كه دوو ده ريچه ي هه بوو به سه ر هه ر دوو رپوژه لات و رپوژئاواوه ده كرانه وه. زستانان هه تاو گه رمى گه رمى ده كرده وه و هاوينا با فينكى ده كرده وه. فيلوكتيت، به زه حمه ت بزويى و خوراكي خوى به ده ست ده هينا، به تيروه وانه كه ي كوئرى راو ده كرد. به لام برينه قووله كه ي زور ئازارى دها، هه ر ئەو بوو به رگه ي ئازاره قورسه كه ي ده گرت، زور به زه حمه ت ده يتوانى ئاو بو خوى بيئى. به زه حمه ت ئاگرى پي ده كرايه وه. دوو به ردى پيكا دها تا ئاگر بكا ته وه. به و جو ره ئەم پاله وانه ده دانه سالى به و حاله وه له و دورگه يه دا به سه ر برد، به ده گمه ن ده رباوانان له كه نار و ره خى ئەو دورگه يه لايان دها، ئەوانه ي به رپيكه وتيش رپيان ده كه وته دورگه ي نافبرى ئاماده نه بوون فيلوكتيت هه لگرن و بو يونانى به رن، دياره كورپه كه ي ئەتريوس و ئوديسيوس سه به بكارى ئەم هه موو ئازاره دوور و دريژه ي ئەو بوون. فيلوكتيت، زورى رق لييان بوو، پر به دل حه زى ده كرد هه لى بو هه لبه كه وئ و به تيره كانى بيانكوژيئ.

ئوديسيوس، ده يزانى ئەگه ر فيلوكتيت بيبيئى، ده يكوژيئ، بويه بريارى دا به فه نده ل فيلان رايكيشيئ. قه ناعه تى به نيوبتوليم كرد، بروات بو لاي پاله وانى بريندار و باسى ئەوه ي بو بكات كه له ترواده گه رپاوه ته وه و دواى ئەوه ي ميرانى يونان بئ رپيزيان پيكردوه، وازى له گه مارودانى ترواده هيناوه، ئەگه ر فيلوكتيت داواى ليكرد له گه ليا

بۆ يونان بېروت، قاييل بېيٽ و بهم شىوازه دهتوانى به سهريا زال بېيٽ و تير و كهوانهكه لى بسهنى و بۆ كهشتيهكهى بهريٽ. ئيدى بهو شىوازه به ئاسانى بۆ ترواده دهبريٽ. ههلبهته نيوبتوليم، ههزى له فر و فيل و خاپاندن نهبوو، بهلام ئوديسيوس قهناعهتى پيكرد كه ئەمه تاقه رېگهيه بۆ پراكيشانى فيلوكتيت بۆ ناو كهشتيهكه، ئيدى رازى بوو.

كاتى كهشتيهكه گهيهه خريس، نيوبتوليم و كۆمهليك جهنگاوهر له كهنارهكه دابهزين، يهكسهر بهرهو شكهفتهكه چوو، فيلوكتيت لهوى نهبوو، بهلام زورى پينهچوو پهيدا بوو.

به دهم هانكه هانكهوه خوئى به زاركى شكهفتهكهدا دهکرد، برينهكهى زور به نازار بوو، ههلبهته به هاتنى ميوانهكان خوشحال بوو به تايبهتى كه زانى نيوبتوليمي كورپى ئەخيليان له گهله، ئيدى زووبهزوو چيروكه ههلبهستراوهكهى ئوديسيوسى بۆ گيپرايهوه، باسى كوژرانى ئەخيل و پاتروكل و ئاياكسى بۆ گيپرايهوه. فيلوكتيت، خهفتهى زورى بۆ كوژرانى ئەوانه خوارد، ئەوانهى زور خوشدهويست، ئيدى قاييل بوو له گهله نيوبتوليم دا نهك ههر سهفهري يونان بكات، بهلكو تيروكهوانهكهشى رادهستى وى بكات. تكاى ليكرد له ئوديسيوسى فريبوكى بپاريئى و داواى ليكرد به پهله سهفهرهكهيان بکهن.

له ناکاوا يهكيك له جهنگاوهرهكان هات وپرايگهياند كه قارهمان فينيكس و كورهكانى تيسيوس بهرپوهنبۆ ئەوهى فيلوكتيت له گهله خودا بۆ تراوده بهرن. ههچهنده فيلوكتيت به دهم نازاريكى ترسناكهوه دهينالاند، به ههشتاو بهرهو كهنارهكه نشيو بووهوه. نيوبتوليم كه ئەوى بهو حاله بى حالهوه بينى، ههزى نهکرد لهوهى پتر بيخهلهتيني و دانى به راستى و حهقيقهتى مهسهلهكهدا نا و، خهريك بوو تير و كهوانهكهى رادهست بكاتهوه، بهلام ئوديسيوس له ناکاوا، له كهمينيکهوه، كه لهو نزیکانه نابوووه وهدهرکهوت و پرى دايه تيروكهوانهكه ونهيهيشت بگاته دهستى فيلوكتيت. ئەوسا قارهمانى بريندار ههوليدا به غار خوئى بگهيه نيته سهر بهرزاييهك و لهويوه خوئى ههلديريته ناو دهرياكهوه تا نهبيته مهخسهرهى دهستى دژمنهكانى. ئەنجام دهست و پيوهندان به ئەمرى ئوديسيوس ههليانگرت و فرييان دايه ناو كهشتيهكهوه، خهه و نائوميدييهكى گهورهى تى ئالا، ههلبهته نيوبتوليم ئەم حالانهى

به دل نه بوو، ئیدی تیر و کهوانه که ی گه یانده وه دهستی فیلوکتیت و بهم جوړه نه خشه که ی ئودیسیوس له بناغه وه هره سی هیئا و به خویشی هه له ات، چونکه دهیزانی هرکه بهر سیړه تی تیری فیلوکتیت بکه وئ، مه حاله به سه لامه تی دهر باز ببیت.

نیوبتولیم، سهر له نوئ هه ولیدا قه ناعه ت به فیلوکتیت بیئی که له گه ل ئه ودا بو ترواده بروات و یارمه تی بدات شاره که بگرن و کونترولی بکه ن، به لام فیلوکتیت، به هیچ جوړی قاییل نه بوو، چونکه هه رگیز نه یده توانی ئه و هه موو ئازاره له بیر بباته وه که ئاگامه منوون و براکه ی و ئودیسیوس به سه ریان هیئا بوو. ئیدی به روونی دهرکه وت که له چاره ی قاره مانه کان نووسرابوو، به بی ئه وه ی به ئاواتی خو بگهن، له و دورگه یه دهر بچن.

له ناکاوا، خواوه ند هه رقل هاته بهر چاویفیلوکتیت و ئه مری پیگرد که بو ترواده بروات و به لیئی پیدا که شفای بو بنیړیت و زامه که ی ساریژ بکات و له کاتی که وتنی شاره که دا شانازییه کی گه وره ی به نه سیب بکات.

فیلوکتیت ملی بو ویست وئیراده ی هاوړیکه ی دا، خو به خش سه رکه وته سهر که شتییه که ی ئودیسیوس و به ره و ترواده روئی که کارین گه وره چاوه روانی ده کرد.

نیوبتولیم، که گه ییه مهیدانی شه ر سه رکه وتنی گه وره و شکواری به ده ست هیئا، کوړ نه بوو له هیژ و ئازایه تیا هاوتای بکاته وه، زور قاره مان به دهستی ئه و کوژران، یه کیک له وانه " ئیقربیل " ی کوړی تیلیف، نه وه ی هرقل بوو، دایکی به ته مای ئه وه ی که خه لاتی به هاداری ئه و چله میوه ی بهر بکه وئ که زیوس بو منداله جوانه که ی پریام، هانیمیدی رواندبوو، به ربکه وئ ناردبووی بو یارمه تی پریام، ئیقربیلی پوخسار نورانی خوایی، دوا ی مردنی مهیموون گه وره ترین قاره مانی پاریزه ری ترواده بوو.

فیلوکتیت، زور له لای دیواره کانی شاردا نه مایه وه، به تیره که ی پارسی بریندار کرد، که سه به بکاری بهر و دوا ی هه موو کاره ساتی شه ره که بوو. فیلوکتیت، به یه کیک له تیره ژه هراوییه کانی هه رقل پیکای، ئه م تیره یه کیک له و تیرانه بوو که زامی به هیچ جوړی خو ش نه ده بووه وه. ئیدی قه ده ری پاریس وابوو به عه زابی یه کیک له و تیرانه وه

بمريت. تيره كه به قوولي چوو به جهستهيا، شاره كه ي به جيھيشت و پرووي كرده ليره وار و به دهم نازاري كوشنده وه ملي نا، لهو دهشت و دهره دوورانه ي كه رپوژگار يكي زوري ژياني به شواني و دوور له ههر خهم و په ژاره يه كي رپوژگار، تيا به سهر بردبوو، و له ويندهر به دهم نازاره وه گياني سپارد. شوانان جه نازه كه يان دوزيه وه، ماوه يه كي زور به ديار هاوري ديرينه كه يانه وه گريان و شهواتگه يه كي به رزيان بو دامه زراند، جه نازه كه يان خسته سهر ي و ناگريان تي بهردا، نهوجا نيسك و پروسك و روفاته كه يان خر كرده وه وله قاپيكيان ناو پاشان گوړيكي قووليان بو هه لكه ند و به خاكيان سپارد.

به رگري كردن له شاره كه زور زهحمهت بوو، به لام ويپاي نهوهش دژمن نهيتواني خو ي به شارا بكات، ئيدي ئوديسيوس برپاري دا ريسكيك بكات، ريسكيكي پر مهترسي، به قامچي بهر بووه سهروچاوي خو ي، پوخساري خو ي شيواند، جليكي شروله ي له بهر كرد، له شيوه ي دهروژه كه ريكي هه ژاردا خو ي به شارا كرد، تا هه والي شار بزاني و بو ي دهر بكه وي كه ترواده ييه كان به ته ماي چين. خه لكي شار بينيان كه خير و سه دهقه ي خير هومه نداني له شوينه قه ره بالغه كاندا كو ده كرده وه. كهس نه يناسيه وه ته نيا هيلين نه بيت، كه بو ماله كه ي خو ي برد و ريزي ليگرت وسويندي بو خوارد كه نه ينيه كه ي بپاري زي و زماني لي نه دات. بهو جوړه ئوديسيوس، حال و نه حوال ي شاره گه مارو دراوه كه ي زاني و ژماره يه ك له پاسه واناني شاري كوشت و به سه لامه تي بو سه ربازگه كه ي خو ي زفرييه وه. پاشان له گه ل ديوميدا ريسكيكي زور مه ترسي دار تريان كرد، به دزييه وه خو يان به شارا كرد، خو يان به په رستگه پيروژه كه ي نه سينا - پالادا دا كرد، له وي، له په رستگه كه دا په يكه ريكي داريني خوابانوو نه سينا هه بوو، نه مه جاريكيان له ئاسمانه وه (پالاديوم) كه وتبووه خواره وه، ئيدي ده بوايه يونانيه كان، ده ست به سهر نهو په يكه ره دارينه دا بگرن، چونكه تا نهو په يكه ره (ئيكونه) لهو په رستگايه دا بوايه، ترواده نه ده هاته گرتن. بهو جوړه جووته پاله وان به زهحمه تيكي زور په يكه ره كه يان دزي و به دهم گه رانه وه وه چند كه سيكيان له ترواده ييه كان كوشت.

۳۷- کهوتنی ترواده

(له بنه پرتا له " ئینیا ده " ی قرجیله وه وه رگیرا وه)

و پرا ی هه موو قوربان ی وقاره مانیه تیهک، یونانیه کان هه ر نه یانتوان ی خو به شاره پیرۆزه که دا بکه ن، ئیدی ئودیسیوس قه ناعه تی پیکردن که په نا وه بهر فه نده ل فیلان بهرن، ئه سپیک ی دارینی زور گه وره دروست بکه ن که جیگای ژماره یه کی زور له پاله وانانی تیا ببیته وه، پاشان پاشه کشه به سوپاکه یان بکه ن وله که نارا وه کانی شار دوور بکه ونه وه، له و دیو دورگه ی تینیدوس (دورگه یه که، له ده ریای ئیجه، له لای که نارا وه کانی ترواده) خو یان هه شار به دن، کاتی ترواده ییه کان ئه سپه دارینه که بو شار ببه نه وه ههنگی قاره مانه کان بینه ده ری و ده روازه کانی شار بو خه لکه که ی خو یان بکه نه وه تا به نه ینی دزه بکه نه ناو شار. ئودیسیوس دووپاتی کرده وه، که جگه له و ریگه یه هیچ ریگه یه کی دی بو گرتنی شاره که نییه.

زیوس، نیشانه یه کی بو کالخاسی خیفزان نارد، ئیدی ئه وه ی بو یونانیه کان دووپات کرده وه، ئه وه بوو هونه رمه ندی نیودار ئیبیوس به یارمه تی شاگرده که ی و به کومه کی خوابانوو ئه سینا - پالادا، ئه سپیک ی زور گه وره ی دروستکرد، هه ریبه کی که له نیوبتولیم، فیلوکتیت، مینیلوس، ئیدومینیوس، دیومید، ئایاکسی بچووک، میریون، و ئودیسیوس و ژماره یه ک پاله وانانی دی چوونه ناو ئه سپه دارینه که وه. ئیدی ناو ئه سپه که پر بوو له قاره مانانی پر چه ک و ئیبیوس ده رگا که ی تووند لی داخستن، به جوریک ی وه های داخست که که سبیر له وه نه کاته وه، له وه یه ئه م ئه سپه خه لکانیک ی تیا بی. یونانیه کان، دوا ی ئه وه، به ئانقه ست ئاگریان له دام و ده زگا کانی خو یان به ردا، سواری که شتیه کانیان بوون و به ناو ده ریای بی سنوور که وتن و رویشتن.

ترواده ییه کان، له سه ر دیوار و بورجه کانه وه چاودیری جم وجوله غه ریبه که ی دژمنیان ده کرد، سه ریان سورما بوو، تا ئه وه بوو به چاوی خو یان دیتیان چه ره دووکه ل بهرز بووه وه، ههنگی بو یان ده رکه وت که یونانیه کان رویشتن، ئیدی ئاپورا ی ترواده بیان به شادی و خو شیییه وه له شار وه ده رکه وتن و به ره و سه ربازگه ی یونانیه کان چوون، به ناو ئه و دیار و ده قه ره که وتن که ماوه یه ک له وه پیش خه رگا وخیوه تی دیومید، ئه خیل،

ئاگامه منوون و مينيلاوس و پالەوانانى ديكەى لى ھەلدرابوو، دلنيا بوون لەوھى گەمارۆكەيان لە سەر لاچووھ و رۆژگارى تەنگانە و ئاستەنگ بە سەر چوو و ئىدى دەتوانن، بە ئارامى و دلنيايى و ئاسوودەيى بژين.

تروادەيىھەكان لە ناكاوا وەستان، لە سەرساميا سست بوون، ئەسپىكى دارينى گەورەيان لە بەردەم خۆدا بينى، ھەموو حاير و ھەپەساو بە ديارىيەوھ وەستان، لە خۆيان دەپرسى رازى دروستكردى ئەم دەزگا سەيرە چيى، ھەندىكيان پيشنيازيان كرد كە ئەسپەكە بخەنە دەرياوھ، ھەندىكى ديكە پيشنيازيان كرد كە بۆ ناو شارى بگوازنەوھ و لەوئى لەسەر ئەكروبوليس داى بنەن، ئىدى ديالۆگەكە تووند بوو، " لاوكون " ي خيفزان ھاتە بەردەم گەنگەشەكارەكان و بە ھەموو توانايەكى خۆيەوھ ھەولئى لە گەل كورانى شارەكەى خۆيدا دا كە قەناعەتيان پى بينى، ئەسپەكە بشكىنن ولە ناوى بەرن، دلنيا بوو كە جەنگاوەرانى يونانى تىدايە وئەمە داويكى جەنگيى و زادەى خەيالى بليمەتانەى ئوديسيوسى بەردەبارەو لاوكون لەو باوھرەدا نيى، يونانيەكان دەست لە تروادە بەربدەن. خيفزاني ناڤبرى تكاى لە كورانى شارەكەى كرد، بە خواوھندان سويندى دان كە ئاگايان لەو ئەسپە بى و بە ھيچ شتىكى يونانيان، تەنانەت ئەگەر ديارى و سەوقاتيش بى، باوھر نەكەن، ئەوسا ھەليكىشاىە شمشيرىكى زۆر گەورەو تا توانى كيشاى بە ئەسپەكەدا، ئەسپەكە لەريىەوھ، چەك وئەسلەحەى ناو ئەسپەكە كەوتنە تەق و ھورپ، لى خواوھندان پەردەيەكيان بە گوئى تروادەيىھەكاندا دا و گوئيان لە ھيچ نەبوو، ئىدى برپاريان دا ئەسپەكە بۆ ناو شارەكەيان بگوازنەوھ، بۆ ئەوھى ئيرادەى قەدەر بىتەدى.

لە كاتىكا تروادەيىھەكان دەورى ئەسپەكەيان دەدا و ئەلقەكەيان لە دەورى تەنگ و تەنگتر دەكرد، ھاوارىكى تيزيان ھاتە گوئى، شوانان، ئەسپىكى پى بە پيوھنديان دابووھ پيش كە خۆبەخۆ خۆى رادەستيان كردبوو. ئەو ئەسپىرە يونانيە سينون بوو، تروادەيىھەكان دەوريان دابوو و گالتەيان پى دەكرد، كەچى ئەو لە ناوھنديانا وەستابوو، بە بىدەنگى بۆ بەختى شوومى خۆى دەگريا، ھيندە بە كول دەگريا و پوندكى دەباراند، كە فرميسكەكانى دلئى پريامى پير و تروادەيىھەكانى پى كرد، ئىدى لە پرسيارانيان گرت، كە كىيە و بۆ لە قەوم و قىلەكەى خۆى دابراوھ، حيكايەتتىكى

دهستکردی ئوديسيوسى بۆ گيړانه‌وه، گوتى كه بليمه‌ته يونانيه‌كه ويستوييه‌تى بيكوژئ، چونكه زاوا و خزمى بالاميده وئوديسيوس زورى رڼ له بالاميده، ئيدى له سه‌رى وهستا تا قهرارى هه‌لگرتنى گه‌مارؤى سه‌ر ترواده‌يان دا، ئه‌وسا قه‌ناعه‌تى به خيفزان كالخاس كرد، كه ئه‌وده‌نگوڤيه له ناو خه‌لكيدا بلاو بكاته‌وه كه خواوه‌ندان داواى قوربانيه‌كى به‌شه‌رى ده‌كهن، تا ئه‌وان به سه‌لامه‌تى بۆ ولات بگه‌ريڻه‌وه. كالخاس ماوه‌يه‌كى زور گه‌را تا يه‌كيك بدوژيته‌وه كه بيكه‌ن به قورباني، ئه‌وه بوو به ده‌ست ئامازهى بۆ سينون كرد، ئه‌و پياوه قوڻ به‌ست كرا و درايه پيش بۆ كوشتگه‌كه، به‌لام توانى ئه‌و په‌تانه بيچرئ كه پييان به‌ستبووه‌وه و به‌وجوره له مردنيكى بئ چهند و چوون هه‌لاتووه و ماوه‌يه‌كى زورى له نيو زه‌لكاو و چره قاميشه‌لانا به سه‌ر بردووه تا يونانيه‌كان بۆ ولاتى خو گه‌راونه‌ته‌وه. ئيدى پريام ئه‌مر ده‌كات زنجيره‌كانى ليبكه‌نه‌وه و ئيدى پرسيارى ئه‌و ئه‌سپه دارينه‌ى ليده‌كات، سينون چاوه‌روانى ئه‌وه بوو پرسيارى ئه‌سپه‌كه‌ى ليكرئ. ئيدى سويندى به هه‌موو خواوه‌ندان خوارد كه درويان له گه‌ل ناكات و پيى گوتن كه يونانيه‌كان ئه‌و ئه‌سپه‌يان بويه دروستكردووه تا دلئ ئه‌سينا - پالادا رازى بكهن، چونكه له به‌ر ئه‌وه‌ى پالاديومه‌كه‌يان له ترواده دزيوه، لييان به قينا چووه، بويه ئه‌گه‌ر ترواده‌يه‌كان بيه‌نه ناو شاره‌وه، ده‌بيته پاريزه‌رى به تواناى شاره‌كه. ترواده‌يه‌كان باوه‌ريان به‌م حيكايه‌ته كرد، كه سينون، زيره‌كانه بوى گيړانه‌وه.

ئه‌وه‌ى زياتر بووه مايه‌ى باوه‌ر پيكردى ترواده‌يه‌كان به سينون پرودانى ئه‌و په‌رچووه گه‌وره‌يه بوو كه ئه‌سينا ناردى و نيشانى دا، دوو ئه‌ژديه‌ى ترسناك له نيو ده‌ريادا په‌يدا بوون، زور به په‌له به مه‌له به‌ره و كه‌نار ده‌هاتن، به سه‌ر شه‌پولين ده‌رياكه‌وه پيچيان ده‌خوارد و ياله سووره خوڤن ئاساكانيان به سه‌ر شه‌پوله‌كانه‌وه ده‌بريقانه‌وه و گر له چاوانيان ده‌بووه‌وه. به‌ره و كه‌ناره‌كه كشان كه لاوكوون له‌وى خه‌رىكى ئه‌وه بوو قورباني پيشكەش به خواوه‌ند پوسيدون بكات، ترواده‌يه‌كان زور ترسان، هه‌ريه‌كه وبه لايه‌كا بوى ده‌رچوو. به‌لام ئه‌ژديه‌اكان به‌ره و لاي هردوو كوره‌كه‌ى لاوكوون چوون و تيبان ئالان. لاوكوون به هه‌شتاو چوو بۆ يارمه‌تى كوره‌كانى، به‌لام ئه‌ژديه‌اكان له ده‌ورى ئه‌ويش ئالان، به ددانه ئه‌ژديه‌يه‌كانيان، به‌ربوونه جه‌سته‌ى خوئى و جه‌سته‌ى هه‌ر دوو كوره‌كه‌ى. خيفزانى داماو هه‌وليدا هه‌ردوو

کورپه‌که‌ی له ده‌می ترسناکی ئەژدیهاکان دهربینئ، بە‌لام کارله‌کار ترازابوو، شتی وا مه‌حال بوو، ژه‌هریان به‌ هەر سئ جه‌سته‌که‌دا بلّاو بووه‌وه، له‌رزیان لیّهات. لاوکوون، هاواریکی تیزی کرد، هه‌ستی به‌ نزیکبوونه‌وه‌ی مردن کرد. به‌وجۆره‌ خیفزانی ترواده‌یی، دوا‌ی ئەوه‌ی مه‌رگی هەر دوو کورپه‌ بئ تاوانه‌که‌ی بینی، تیاچوو. ده‌یویست ته‌حه‌دای خواوه‌ندان بکات و نیشتمانه‌که‌ی رزگار بکات! کاتئ جووته‌ ئەژدیها له‌ کاره‌ ترسناکه‌که‌یان بوونه‌وه، به‌ شینه‌یی پاشه‌کشه‌یان کرد تا له‌ ژیر مه‌تالی په‌یکه‌ره‌که‌ی ئەسینا - پالادا دا‌ خو‌یان بشارنه‌وه.

مردنی لاوکوون، کردیه‌ کاریک ترواده‌یی‌ه‌کان زیاتر قه‌ناعه‌ت به‌ زه‌رووره‌تی گواستنه‌وه‌ی ئەسپه‌که‌ بو‌ ناو شاره‌که‌یان بکه‌ن. ئەوه‌ بوو به‌شیک له‌ دیواری شاره‌که‌یان روخاند، چونکه‌ ئەسپه‌که‌ زۆر گه‌وره‌ بوو وبه‌ ده‌رگا‌که‌وه‌ نه‌ده‌چوو. ئەسپه‌که‌ به‌ ده‌م بردنه‌ ژووره‌وه، چوار چه‌لان وه‌ستا. له‌ که‌لینه‌که‌وه‌ ده‌یانبرده‌ ژووره‌وه، به‌ر دیواره‌که‌ ده‌که‌وت، چه‌ک و ئەسه‌حه‌کانی ناوی به‌ ده‌نگی به‌رز ته‌قه‌هوریان لئ هه‌لده‌ستا، به‌لام ترواده‌یی‌ه‌کان گو‌ییان لئ نه‌ده‌بوو. ئەنجام ئەسپه‌که‌ وه‌ژوور خرا و بو‌ ئەکروبولیس برا. ترس له‌ سه‌راپای خیفزان خات کاساندران نیشته‌، که‌ چاوی به‌ ئەسپه‌که‌ که‌وت، خه‌لکه‌که‌ی له‌ وێران بوونی شاره‌که‌ ئاگادار کرده‌وه، به‌لام ترواده‌یی‌ه‌کان، گالته‌یان پیکرد، باوه‌ریان به‌ قسه‌کانی نه‌ده‌کرد.

قاره‌مانه‌کان، به‌ بێده‌نگی له‌ ناو ئەسپه‌که‌ دانیشتبوون، فزه‌ له‌ که‌سیانه‌وه‌ نه‌ده‌هات، گو‌ییان له‌ هەر ورته‌ و سرتیه‌که‌ ده‌بوو که‌ له‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌هات. ته‌نانه‌ت گو‌ییان له‌ هیلینی که‌زی جوانیش بو که‌ به‌ ناوی خو‌یانه‌وه‌ گازی ده‌کردن و لاسایی ده‌نگی ژنه‌کانی ئەوانی ده‌کرده‌وه. ئودیسیوس زه‌حمه‌تیکی زۆری کیشا، تا توانی هاواریکی‌کانی ناچار بکات بێده‌نگ ببن و تووند ده‌ستی نابوو سه‌ر ده‌می خو‌ی، تا وه‌لامی که‌س نه‌داته‌وه. قاره‌مانه‌کان، گو‌ییان له‌ ده‌نگی خو‌شی و شادی و ئاهه‌نگ و خوانی ئاوا و ئاوه‌دانی ترواده‌یی‌ه‌کان بوو که‌ به‌ بو‌نه‌ی هه‌لگرتنی گه‌مارۆی سه‌ر شاره‌که‌یانه‌وه، ده‌یانگیرا. ئەنجام شه‌و بالئ به‌ سه‌ر شارا کیشا، شار خه‌ویکی قوولئ لیکه‌وت، ده‌نگی سینون له‌ نزیکی ئەسپه‌ دارینه‌که‌ به‌رز بووه‌وه، هاتبوو قاره‌مانه‌کان ئاگادار بکاته‌وه که‌ ده‌توانن بینه‌ ده‌ره‌وه.

سینون، له بهر دهرگای تروادهدا ئاگریکی گهوره ی کردهوه، ئەمه ئاماژه بوو بۆ ئەو گریکانه ی که لهو دیوی "تینیدوس" هوه خۆیان شار دبووهوه، تا به پهله بۆ ترواده بئین. قاره مانه کانی ناو ئەسپه که، به وریاییهوهو بۆ ئەوهی دهنگی تهق و هوپری چهکه قورسه کانیان بهرز نه بیتهوه، یهک یهک هاتنه دهری، ئودیسیوس و ئیبیوس له پیش هه موویانهوه هاتنه دهری. قاره مانه کان به ناو شه قامه کر وکپه کانی شارا دابهش بوون. ئیدی جهنگاوه ره یونانیه کانی دی به هه شتاو، له کهلین و که له بهری دیواره که ی ترواده وه وه ژوور که وتن تا فریای قاره مانه کانیان بکهون، شه ریکی قورس و خویناوی بهرپا بوو، ترواده ییه کان به هه مووشتیک بهرگرییان ده کرد، به دار و بهرد بهره قانیان ده کرد، هه ر شتیکیان به ده ست که وتبا به دژمنیاندا ده کیشا، دار، بهرد، کورسی، تفاق ی ناو مال، ته نانه ت به شیشی گوشت برژاندنیش شه پریان ده کرد. یونانیه کان، شه لم کویرم که سیان نه ده بوارد، په حمیان به که سا نه ده کرد، ژنان و مندالان، به ده م هات وهاواره وه به شه قامه کانی شارا هه لده هاتن. ئەنجام یونانیه کان گه یینه باره گا قایم و به شووره و بۆرجه که ی پریام، ترواده ییه کان، به ئازایه تیه کی بی وینه بهرگرییان کرد، بورجیکیان به ته واوه تی به سه ر دژمنه کانیان پوخاند، ئەمه هینده ی دی گیانی هوقیانه ی یونانیه کانی جو ش دا. نیوبتولیم، کوری ئەخیل، به پاچ که له به ریکی (کهلین) خسته کو شکه که و یه که م که س بوو خو ی به کو شکه که دا کرد، ئەوسا قاره مان و جهنگاوه ره کانی دی دووی که وتن. قه سری شا پر بوو له گریانی ژنان و هاواری مندالان. کیژ و بوو که کانی پریام له کوشتگه ی خواوه نده کانا خر بوونه وه و داوای په نا و پشتیوانیان له و شوینانه ده کرد. پریام ته داره کی جهنگی له خۆدا، تا بهرگری له ژنه کان بکات یان له مهیدانی شهردا بکوژری، به لام هیکوبا، ژنه پیره که ی لی پاره یه وه که بروات بۆ کوشتگه که و په نایه ک بگری، ئاخر پیره میریکی فانی وه کو ئەو چۆن ده توانی به ره نگاری ئەو خوین مژانه بیته وه.

له ناکاوا نیوبتولیم، خو ی به کو شک ی پاشادا کرد، " بولیت " ی کوری پریامی راوده نا، که زامیکی کوشنده ی پیوه بوو. نیوبتولیم، رمیکی لی دا و له بهر پیی پریامی بابیا خستی، پریامی پیر، بهرپه رچی " نیوبتولیم " ی دایه وه، به لام رمه که ی پریام که بهر مه تاله که ی نیوبتولیم که وت، وه کو قامیشیکی لاواز گه راپیه وه. نیوبتولیم، هاروژا، قزه سپیه که ی پیره میردی گرت و تا توانی شمشیره برنده که ی به سینگیا کرد، پیره میرد

کوژرا، له ناوهندی شارا کهوت، ئەو شارەى سالانئیکى زۆر فەرمانرەوايى کردبوو، هەموو کورەکانى کوژران، تەنانەت "ئەستیاناس"ى کورەزاشیکوژرا، کورپى هیکتۆر، بە تۆبزی له باوهشى دایکە بەدبەختەکهیدا دەریان هینا و له دیوار و شوورە بەرزەکانەوه هەلیاندایە خوارەوه. هەرۆهە مینیلوس له ناو کۆشکەکهدا "دیفوب"ى کوشت، ئەو "دیفوب"ەى که له غورابى خەودا بوو و له دواى مردنى پاريس، هيلين درابوو بەو.

مینیلوس بە دەم هەلچوونەوه چىواى نەما "هیلين" ش بکوژیت، بەلام ئاگامەمنوون، نەیهیشت ئەو کارە بکات، ئیدی خوابانوو ئەفرودیتا جاريکی دی خۆشەويستی هیلينى له دلایا ژياندهوهو بە ریز و حورمەتەوه بو کەشتیهکەى بردهوه.

بەلام خیفزان کاساندرای کيژی پريام، چوو بو کوشتگەکەى ئەسینا – پالادا، تا لەوئى خۆى بشاریتەوه، ئایاکسى کورپى ئويليوس لەوئى دۆزيبهوه، کاساندرای، خۆى دابوو بە سەر هەر دوو پيى پەیکەرەکەى خوابانوودا، هەر دوو بازووى له لاقى تووند کردبوو، بەلام ئایاکس بە تووندی رايکيشا، هینده بە زبرى و دل رەقى رايکيشا، که پەیکەرە پيرۆزەکە کهوتە سەر ئەرزەکە و تیک و پیک شکا، يونانيهکان له ئایاکس توورە بوون، خوابانووى سەرفراز ليى پەست بوو و پاشان، خراپ تۆلەى لى ئەستاندهوه.

هیچ کەسيک له قارەمانەکانى ترواده رزگار نەبووتەنيا ئينياس نەبى، که بابە پیرهکەى، واتە "ئەنخيس"ى له باوهش کرد و "ئەسکانيوس"ى کورە چکۆلەى خۆى هەلگرت و بو دەريى تروادهى بردن، هەرۆهە يونانيهکان بەزەبيان بە قارەمانى تروادهى ئەنتینورا هاتەوه، که هەميشه بە تروادهيبهکانى دەگوت هيلين بو يونانيهکان بگيرنهوهو ئەو گەنج و سەرۆت و سامانەش بو يونانيهکان بگيرنهوه، که پاريس له مینیلوسى دزی بوو.

ترواده، تا ماوهيهکى زۆر لهوهدواش هەر دەسووتا، گر و کلپه و بلئيسهى ئاگر دەگەيبه ئاسمان. خواوهندان بو ويران بوونى شارەکە گريان، ئاگر و شهوات له دوورى دوورهوه دەبينرا، گەلانى دوور و نزیک بە هوئى لوولەى دووکەل و بلئيسهى بى ئامانى ئاگرە گەورهکەوه، بە کهوتنى شارە سەرفرازەکهيان زانى، که بو ماوهيهکى زۆر، شکۆدارترین شارى دەقەرى ئاسيا بوو.

۳۸- گهراڻه وهی یونانیه کان بو نیشتمان

(له بنه پرتا له هر دوو شانوانامه ی "ئەندوماک" و "هیکوبا" ی یوریبیده وه وهرگیراوه)

یونانیه کان، تالانیه کی زوریان له ترواده دهستکهوت، تالانی ودهستکهوتی زور، عهزاب و مهینه تیده ساله که ی گه ماروی شاری بیر بردنه وه. ئیدی زیپ و زیو و ئامانی زور و ژنانی جوانی دیلی شهریان له که شتیه کانیاں بارکرد.

کاتی که شتیه یونانیه کان گه بیینه که ناره که ی ههنبه ری هیلیبونت تاپوی ئه خیل هاته بهردهم که شتیه کان و داوی لیگردن که بولیکسینای کیژی پریامی بو بکه ن به قوربانی، که پیشتر به ژنی ئه و ناوزهد کرابوو. ئاگامه منون هزی نه ده کرد دهستبهرداری ئه و کیژه جوانه ببیت، کاساندرای لی پارییه وه که بهزه یی به خوشکه کهیدا بیته وه و بیخاته ژیر بالی خوی، به لام ئودیسیوس پرتد بوو له سه ر ئه وه ی قوربانیه که پیشکه ش بکری و ئه و هه موو خزمه ته ی به چاودا دانه وه که ئه خیل له گه ماروی ترواده دا پیشکه ش به یونانیه کانی کردبوو. بولیکسینا ئاماده بوو، خو به خش و به خوایشتی خوی خوی بخاته بهر چه قوی قوربانی، چونکه به وه له بهندی ئه ساره ت و کویلیه تی غوربه ت پزگاری ده بوو. کیژی به و په ری ئارامی وسه رفرازی به ره و کوشته که که رویی که نیوبتولیم، به خوی و کیرده که ی دهستی وه له وینده ر چاوه پروانی ده کرد، کیژی ریگه ی نه دا ئه و گه نجه دهستی تیوه بدات، که ده بویه ئه و بو مردنی ببردایه، ئیدی عیزه تی نه فس ریگه ی به کیژی نه دا، وه کو کویله یه ک بو مهمله که تی هادیس بیری، به خوی به ره و کوشته که که رویی، سینگی بو کیرده که کرده وه، نیوبتولیم، هه ناسه یه کی پر له ژانی هه لکیشا، نووکی شمشیره که ی به سینگی کیژی دا کرد، خوی نی ئال له سینگییه وه فیچقه ی کرد، ئه و کوشته گه یه ی که به ناوی ئه خیله وه پونرابوو، له خوینا هه لکشا.

پاش ئەوہی بولیکسینا کرایه قوربانى، گریکهکان بهره و ولاتى خو کهوتنهوه رى، رېگهکهیان دوور بوو، دهبوايه تهگه ره و کوښپ و تهنگانهى زوربان بېته رېگا، ئیدی ژمارهیهکی زوربان له رېگادا، به ئاواتى نیشتماننهوه تیا چوون و سهريان نایهوه.

خوابانوو ئەسینا، هه ره له رۆژانى ویران بوونى تروادهوه، دووبه رهکی و دژایه تی خسته نیوان یونانیهکان و هه ره دوو کورپه کهى " ئوتریوس " وه. مینیلوس، دهیهوئ به زووترین کات بو یونان بگه رپتهوه، به لام ئاگامه منوون دهیهوئ په له نه کهن وهه دار بگرن تا له رېگای قوربانیهوه دلی ئەسینا رازی بکهن. ئاگامه منوون ئاگای له وه نه بوو که هیچ شتیک دلی خوابانوو نایه نیتتهوه جی. شه ره ده م و گهنگه شهى تووندى جووته برا یهک رۆژى ته واوی خایاند، رۆژى دواتر، هه ندیک له کهشتیه یونانیهکان، که ناراوهکانى تروادهیان به جیهیشت، دواى ئەوهى به شه تالانى و دهسکهوتى خویمان وه گرت، ئیدی نهستور و دیومید و نیوبتولیم و ئیدومینیوس و فیلوکتیت رۆیشتن، پاشان کهشتیهکانى مینیلوس دواى نهستور و دیومید کهوتن و له دورگه ی لیسبوسدا یهکیان گرتتهوه. ههروهها کهشتیهکانى " ئودیسیوس " ی بلیمهت و بهردهباریش بهرپکهوتن، به لام ئودیسیوس، له دورگه ی تینیدوس له گه ل هاورپییانى رېگه دا تیک چوو، بو ترواده، بو لای ئاگامه منوون گه راپیهوه.

قاره مانان له دورگه ی لیسبوسه وه به ره و دورگه ی ئیفیبیوس کهوتنه رى، له وئ، له کهپکی خواوهند هیفیست دا، قوربانیهکیان بو خواوهند پوسیدون کرد، ئەوسا به ره و ولاتى خو به ناو ده ریا کهوتن. دیومید دواى چوار رۆژ گه ییه ئارگوس، نهستوریش گه ییه بیلوس، ئیدی ئیدومینیوس و فیلوکتیت و نیوبتولیم، قه ده ریان وابوو به سه لامه تی بگه رپنه وه.

به لام قه ده ر وچاره نووسى مینیلوس وابوو که جوړه ها کهند وله ند وکوښپ وته گه ره و دژوارى و مهینه تی بېته رېگا، له کهپکی سونیوس، له سه ر رېگای رۆژه لاتی ئەتیکا، ئەپولون، تیریکی خیوانده " فرونتس " ی کاپتنى مینیلوس، شا مینیلوس له که ناره که لایدا و تا ئاههنگیکی گه وره و شایسته ی بو ناشتنى کاپتنه کهى نه گیرابو ناو ده ریا نه گه راپیه وه، وهختایهک کهشتیهکانى به ده وری کهپکی خه ته رناکی مالیوس دا به قۆلى باشوورى رۆژئاواى لاکونیادا پیچیان کرده وه، زیوس گه رداویکی تووندى هه لکرد،

ئیدی دەریا خرۆشا، کهوتە شەپۆلدا، ھەر شەپۆلیک بە بەرزى چىايەک بوو، گەرداوەکە ھەندیک لە کەشتیەکانى بۆ کریت ھەلدا وکەوتن بە تاویراندا و تیک و پیک شکان و نەفەرەکانیان بە زەحمەتییکی زۆر دەرباز بوون. بەلام باقى کەشتیەکان، ئەوانەى کە مینیلاوس لە سەریان بوو، ماوەیەکی زۆر لە دەریادا وێڵ و سەرگەردان سوورپانەووە تا گەییەنە کەنارەکانى میسر، مینیلاوس بە درێژایى چواردانە ساڵ بە نیو گەلانى غەریب و نامۆدا سوپاى ھو، لە نک سەیداوویەکان و ئەسیوبیەکان و میللەتانى دیکە لایدا، لە قوبرس و فینیقی و لە لیبیای دوورە دەستى خودان پەز و مالآتى بى شومار لایدا، زۆر دیارى و سەوقاتى بەنرخیان داى و سەرۆت و سامانىكى فرەى كۆ کردەووە. لە میسر، پولیدامنا، ژنى فوون، دەرمانىكى جادوویى کە لە شیلەى پووەکیكى غەریب و نامۆ دروستکراو، دایە ھیلینى ناسک و نازدار، ئەمە دەرمانىک بوو ھەر کەس لە گەل شەرابا بیخواردباوە، ھەر خەمىكى ھەبواوە لە بیری دەچوووە. ئەنجام، مینیلاوس، کە لە میسر گەراوە، لە رېگە، لە دورگەى فاروس لایدا. بیست دانە رۆژ بە دەم چاوەروانى ھەلکردنى باى گونجاووە لەویندەر مایەووە. دورگەکە چۆل بوو. خەلکى تیا نەبوو. لەوئ نازوووقە و خواردنیاں دایە کزى، ئیدی ترسى ئەوھیاں لىنیشت کە ھەموویان لە برساً بمرن، خوابانو ئیدوفنا، کىژى خواوھندى دەریایى بروتیوس، بە ھەشتاوە بە ھانایانەووە چوو کە رزگاریان بکات، ھاتە بەرچاوى مینیلاوس و فیرى کرد چۆن دەست بە سەر بروتیوس دا بگرئ و چۆن ناچارىبکات کە ویست و مەشیەتى خواوھندانى بۆ کەشف بکات. ھەرکە خوابانوى سپیدە لە ئاسمانى بەیانى رۆژى دواىیا بەدیار کەوت، مینیلاوس لە گەل سى ھاوپیى بەھیزی خویا چوون بۆ کەنارى دەریا کە ئیدوفیا لەوئ بە خو و چوار کەولئ گویرەکەى دەریایەووە چاوەروانى دەکردن، کەولە گویرەکەکانى لەبەرکردن و ئەمفروزیای لە کەپوویان دا، تا بەرگەى بۆنى ناخۆشى کەولەکان بگرن. مینیلاوس و ھاوپیکانى لە کەنارەکەدا خەویان لیکەوت، جولەیان لئ برا، ئاقیبەت بروتیوس بە خو و میگەلە گویرەکەکانیەووە لە دەریاکە وەدەرکەوت، گویرەکەکانى سەرژمىر کرد و ئەوسا، دلنیا و دل رەحەت لە سەر لەمەلانەکە پالکەوت وخەوت. مینیلاوس و ھاوپیکانى بە یەكەدەنگ لە نەعرەتەیان دا وپەلاماریان دا، ئیدی کیشماکیشىكى تووندیان کەوتە بەینەووە، خواوھند لە ماوەى ئەم کیشماکیش و مملانییەدا بوو بە شیر، بە ئەژدیھا، بە پلنگ و

به‌رازی کیوی، بوو به ئاو، به درهخت، لی مینیلاوس و هاوپیکانی ده‌ستبه‌رداری نه‌بوون و نه‌بوون، تا بووه‌وه به پیره‌می‌ره‌که و شیوه‌ی هه‌وه‌لی خوی وه‌رگرته‌وه‌وه له مینیلاوسی پرسی که ده‌یه‌وی فی‌ری چ ببیت، چ بزانی‌ت، مینیلاوس له‌وه‌خواه‌نده‌ی پرسی که لی‌ی چوو به قینا و به‌ری بایه گونجاوه‌که‌ی لی‌گرتوو‌ه. بروتیوس، ئه‌مری به شا مینیلاوس کرد که بو میسر بگه‌رپته‌وه و قوربانی بو‌خواه‌ندان بکات و لی‌یان بپارپته‌وه. ئیدی خواه‌ندان رینوی‌ینی ده‌که‌ن و به سه‌لامه‌تی و به بیوه‌ی بو‌ولات ده‌ی گه‌رپنه‌وه. هه‌روه‌ها خواه‌ند قه‌ده‌ری مینیلاوس و قه‌ده‌ری هیلینی ژنیان که شف کرد، هه‌روه‌ها چاره‌نووسی هه‌ریه‌کیک له‌وه‌قاره‌مانانه‌شی بو‌که‌شف کرد که له‌ترواده ده‌گه‌رانه‌وه. مینیلاوس ئه‌مره‌که‌ی " بروتیوس " ی جیبه‌جی کرد، بو میسر گه‌رپه‌وه، قوربانی بو‌خواه‌ندان کرد، خواه‌ندان بایان بو‌نارد و به سه‌لامه‌تی بو‌شاره‌که‌ی خوی، سپارته گه‌رپه‌وه، که له‌وه‌ی ژیانیکی دوور و دریزی پر له شادی به سهر برد، دوا‌ی مردنی، خوی و هیلینی ژنی، بو‌دورگه‌ی خاوپیداوان گوازانه‌وه، بو‌ئه‌وه‌ی ژیانیکی ئارامی هه‌میشه‌یی، بی‌کیشه به‌سهر به‌رن.

قه‌ده‌ری ئاگامه‌منون ئه‌وه بوو، له‌ری‌گای گه‌رانه‌وه بو‌ولات دووچاری جو‌ره‌ها مه‌ترسی ببیت، ئیدی خوی و هاوپیکانی به سه‌لامه‌تی گه‌بینه که‌ناره‌کانی ئیفیبوس، له‌وی‌نده‌ر، له‌که‌پکی هیریوس، گه‌رداو و باهۆزیک‌ی تووند هه‌لیکرد، ئه‌سینا، که له یونانیه‌کان و به تایبه‌تی له‌ئایاکسی کور‌ی ئویلیوس چوو بوو به قینا، ئه‌وه‌گه‌رداو و باهۆزه‌ی بو‌ناردبوون، ئیدی چه‌ند که‌شته‌یک تی‌ک و پی‌ک شکان و له‌که‌ناراوه‌کانا ون بوون، هه‌روه‌ها که‌شته‌که‌ی " ئایاکس " ش تی‌ک و پی‌ک شکا، خو‌ئه‌گه‌ر پوسیدون به‌زه‌یی پییدا نه‌هاتبا و فریای نه‌که‌وتبا، له‌گین بوو، به‌خویشی ببیت به خوراک‌ی پیل و شه‌پۆلان. پوسیدونی خواه‌ندی بو‌مه‌له‌رزه، ئه‌مری به شه‌پۆله‌کان کرد هه‌لی بده‌نه سهر تاویری هیریوس، به‌وجۆره ئایاکس رزگاری بوو، به‌لام زۆری پی نه‌چوو، به که‌ریتی و غه‌راییی خوی، خوی له‌ناو برد، به ده‌نگیکی پر له غرووری شیتانه هاواریکرد که خوی، به بی‌هیچ یارمه‌تیه‌کی خواه‌ندان خوی رزگا کردوو و منه‌تباری هیچ خواه‌ندیکی نییه، وه‌ختی پوسیدون گو‌یی له‌وه‌قسه‌نابه‌جایانه بوو، زۆر تووره بوو، قولا‌ب و چه‌نگالیکی سی‌چوکه‌ی ده‌ره‌ینا، کی‌شای به‌و تاویره‌دا که ئایاکس له‌سهری وه‌ستا‌بوو، تاویره‌که‌شع بوو، له‌ته‌گه‌وره‌که‌ی به‌ده‌م ناله‌یه‌کی ترسناکه‌وه به‌ره‌وه

قولایی دەریاکە بوو وەو "ئایاکس" شی لە گەلّ خۆیدا پامالی، ئایاکسی قارەمان، لە گێژاوی ئەو ئاوەدا، کە تۆزێ لەو پێش پوسیدون، دەری هینابوو وە، خنکا و مرد. لی کەشتیەکانی ئاگامەننۆن، بە زەحمەتیکی زۆر لە با و باهۆز پزگار بوون و بە سەلامەتی گەییەنەو کەناراوەکانی ولات، بەلام خاوەنی کەشتیەکان، واتە ئاگامەننۆن، قەدەری وانەبوو، خووشی لە گەرانەو، بو ولاتەکە، بو میکینای مەلبەندی زیڕان ببینی، چونکە ژنە خیانهتکارەکە، کلیتیمنسترا خوی بو نابوو وە و قەدەریو بوو بە دەستی ئەو بکوژری.

تیببینی: ئەمرۆ ۲۴/۶/۲۰۱۹ لە پاچقەهی ئەم بەرھەمە بوومەو کە لەم سەرچاوەیەو کراوە بە کوردی:

اساطير اليونان/ الدكتور عماد حاتم/ دار الشرق العربي، للطباعة و النشر و التوزيع/ الطبعة الثالثة، ۲۰۰۸ .

حەمە کەریم عارف

* کەرکووکییە و لە سالی ۱۹۵۱ دا لەدایک بوو.

• لە سالی ۱۹۷۵ کۆلیژی ئەدەبیاتی بەغداي تەواو کردوو.

- يه كه م به ره همی شیعریکه به ناوی (هه لبه ستیکی هه تیو كه وتوو) كه له ژماره (۱۷۰) رۆژنامهی هاوکاری له ۱۹۷۳/۶/۸ بلبوووه ته وه.
- له سالی ۱۹۷۵ هه به بهرده وامی نووسین و به ره همی ئه ده بی بلبوو ده کاته وه.
- سه رنوسه ر یان به پبوه به ری نووسین یان سکرتری نووسین یان ئه ندامی ده سته ی نووسه رانی ئه م گوڤار و بلبوو کره وانه بووه: گوڤاری گزنگی نووسه رانی كه ركووك، نووسه ری كوردستان، كه لتوو، نووسه ری كورد، گولانی عه ره بی، ئالای ئازادی تا ژماره ۲۲۲، گوڤاری نه وشه فه ق.
- * جگه له ناوی خوئی، به تایبه تی له گوڤاری گزنگی نووسه رانی كه ركووك، نووسه ری كوردستان، كه لتوو، رۆژنامه ی ئالای ئازادی تا ژ: ۲۲۲ به ناوی گوڤه ند، زنا، سیپان، پاكراد، محمه دی حاجی، سیروان عه لی، دیدار هه مه وه ندی، هیژا، ح. ع، هامون زیباری، با زه وان عه بدولكه ریم به ره همی بلبوو كر دووه ته وه.
- * له سالی ۱۹۷۴ - ۱۹۷۵ دا پبشمه رگه ی شوڤشی كوردستان بووه، له هه شتاكاندا بو ماوه ی نوو سال، بی وابه سته گی حیزبی پبشمه رگه بووه و وه كو به شداریه کی مه دیدانی و ویزدانی له خه باتی ره وای نه ته وه ی كوردا شانازی پبوه ده كات و منه ت به سه ر كه سدا ناكات، چونكه باوه ری وایه كه رۆله ی میلله تی مه زلوم مه حكومه به پبشمه رگایه تی.
- له هه شتاكانه وه تا ۲۰/۸/۲۰ راسته وخو سه ره په رشتی و سه روکایه تی لقی كه ركووكی به کیتی نووسه رانی كوردی كر دووه.
- زور به ره هم و کتیبی چاپ و بلبوو كر دووه ته وه، لی زور به ی هه ره زوریان، به تایبه تی ئه وانه ی له چیدا چاپ بوون به نوسخه ی هیئده كه م بلبووونه ته وه، له نرخه نه بوو دان و هه ر ئه وه نده یه كه له فه وتان رزگار بوون. هه ندیک له وانه:

- ۱- تیروژ، کو چیرۆك، چاپی یه كه م ۱۹۷۹
- ۲- كوچی سوور، رۆمان، چاپی یه كه م، ۱۹۸۸، چاپی سییه م ۲۰۰۷
- ۳- بهیداخ، چیرۆك، چاپی یه كه م ۱۹۸۸
- ۴- داوه تی كوچه رییان، کو چیرۆك، چاپی دووه م ۲۰۰۵
- ۵- له خو بیگانه بوون، كومه له چیرۆك، چاپی یه كه م (۱۹۹۹) ده زگای گولان
- ۶- كوچ سرخ، کو چیرۆك، به فارسی، وه رگیران چاپی یه كه م ۱۹۸۷ شاخ
- ۷- نینا، رۆمان، سابت ره حمان، چاپی یه كه م، شاخ، ۱۹۸۵ چاپی سییه م ۲۰۰۵
- ۸- نامو، رۆمان، ئه لیبیر كامو، چاپی یه كه م، شاخ ۱۹۸۷ چاپی چواره م ۲۰۰۹

وه شانخانه ی سایه، سلیمانی

۹- رېبەر، رۆمان، مەھدى حسين، چاپى يەكەم (شاخ) ۱۹۸۳، چاپى دووھم، ۲۰۰۷
۱۰- شكست، رۆمان، ئەلكساندەر فەدايەف، چاپى شاخ (راھ كارگر)، چاپى دووھم، ۲۰۰۹
خانەى وەرگېران.

۱۱- ھاومالەكان، رۆمان، ئەحمەد مەحمود، چاپى دووھم ۲۰۰۰ دەزگای گولان

۱۲- بېناسنامەكان، رۆمان، عەزىز نەسین، چاپى سېيەم ۲۰۰۶

۱۳- قوربانى، رۆمان، ھىرب میدۆ، چاپى يەكەم ۲۰۰۴ دەزگای شەفەق

۱۴- دوورە ولات، رۆمان ع. قاسموف، چاپى يەكەم ۲۰۰۰ دەزگای گولان

۱۵- ئازادى يا مەرگ، رۆمان، كازانتزاكيس، چاپى يەكەم ۲۰۰۳ كتيبخانەى سۆران،
چاپى دووھم: ۲۰۰۸

۱۶- چىرۆكەكانى سەمەدى بېھرەنگى، چاپى دووھم، ۲۰۰۴ كتيبخانەى سۆران ھەولېر

۱۷- ئامانجى ئەدەبىيات. م. گۆركى، چاپى شاخ ۱۹۸۵

۱۸- ئەو رۆژەى كە ونبووم (كۆمەلە چىرۆكى بيانى) چاپى يەكەم، ۲۰۰۶

۱۹- جى پې (كۆمەلە چىرۆكى فارسى) چاپى يەكەم ۲۰۰۶، نووسەرانى كەرکوك

۲۰- زندە خەون، كۆمەلە چىرۆك، چىخوف، چ ۱، دەزگای موكرىيانى

۲۱- چىرۆكستان، كۆمەلەك دەقورەخنەى جىھانى چ ۱، ۲۰۰۵، نووسەرانى كەرکوك

۲۲- دىدارو دەقورەخنە، چ ۲۰۰۵، ۱

۲۳- دىدارى چىرۆكقانى، چ ۲۰۰۵، ۱

۲۴- ئەو بەرخەى كە بوو بە گورگ، چ ۲۰۰۸، نووسەرانى كەرکوك

۲۵- مىوان، چىرۆك، ئەلبېر كامۆ

۲۶- مەسەلەى كورد لە عېراقدا، عەزىز شەرىف، چاپى دووھم ۲۰۰۵

۲۷- مېژووى رەگ و رەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا، چ ۱۹۹۸، ۱

۲۸- كورد گەلى لە خستەبراوى غەدر لېكراو، د. كوینتەر دېشنەر، چاپى سېيەم ۲۰۰۴

۲۹- لە مەھابادى خویناوبىيەو بو كەنارین ئاراس، نەجەف قولى پسییان، چاپى
یەكەم ۲۰۰۶

۳۰- كورد لە سەدەى نۆزدەوبىستەمدا، كرىس كۆچرا، چاپى شەشەم ۲۰۱۱

۳۱- كورد لە ئىنسكلۆپىدىيەى ئىسلامدا، چاپى يەكەم ۱۹۹۸

۳۲- چىنى كۆن، چ ۱) (دەزگای موكرىيانى

۳۳- دلېرىي خۆراگرتن، ئەشەرەفى دەھقانى

۳۴- خەباتى چەكدارى ھەم تاكتىكە ھەم ستراتىژ، مەسعودى ئەحمەد زادە

-
- ۳۵- قنسنت فان گوگ، شانۆنامە، باول ئايز لەر
- ۳۶- بە دوعا شاعيرەكان، شانۆنامە، جەليل قەيسى (گزنگ ژ: ۱۲)
- ۳۷- جولەكەكەى مالتا، شانۆنامە، كرىستۆفەر مالرو.
- ۳۸- دادپەروران، شانۆنامە، ئەلبير كامو
- ۳۹- بەد حالى بوون، شانۆنامە، ئەلبير كامو.
- ۴۰- چاو بە چاو، شانۆنامە، گەوهر مراد (غولام حسەينى ساعيدى)
- ۴۱- ريچاردي سييەم، شانۆنامە، شەكسپير. چاپى يەكەم ۲۰۰۹، بلاو خانەى ساىە، سلىمانى
- ۴۲- گەمەى پاشا و وەزير، شانۆنامە، عەبدوللئەلبوسيرى..

-
- ۴۳- مندالە دارينە، چيروكى دريژ بو مندالان.
- ۴۴- فاشيزم چيبە؟ كۆمەلە چيروك بو مندالان، يەلماز گوناي
- ۴۵- شوانە بچكۆلەكە، چيروكيكى دريژى چينى يە بو مندالان
- ۴۶- زارووكستان (چوار شانۆنامە بو منالان)
- ۴۷- چەند چيروكيك لە ئەفسانەى يونانى كۆنەو (۲۳ ئەفسانە)

-
- ۴۸- لە گەنجينەى حيكايەتى توركمانىيەو. (ئەفسانەى ئەسپى ئاشق) چاپى يەكەم ۲۰۰۸
- ۴۹- ئەفسانەين گريكى و رۆمانى، چاپى يەكەم (۲۰۰۴) كتيبخانەى سوران، هەولير
- ۵۰- ئىليادە، هوميرؤس، چ ۱، دەزگاي سەردەم ۲۰۰۹

-
- ۵۱- گوڤەند و زنار (فەرەنگى فارسى - كوردى) حەمە كەريم عارف، چ ۱ (۲۰۰۶- ۲۰۰۸) دەزگاي موكرىيانى
- ۵۲- چۆنيەتى فيربوونى زمانى فارسى، چ ۱، ۲۰۰۱

-
- ۵۳- چرنيشفسكى، فەيلەسوف و زاناي گەورەى ميللەتى روس
- ۵۴- چايكو فسكى، ژيان و بەرەمى.
- ۵۵- ئيدگار ئالين پو، ژيان و بەرەمى.
- ۵۶- جاك لەندەن، ژيان و بەرەمى
- ۵۷- گوگول، نووسەرى ريالست

- ۵۸- يه لّماز گوناي، ژيان و به رهه مي
۵۹- سادقي هيدايهت، ژيان و به رهه مي
۶۰- خافروغ له شيعر ده دوي، ژيان و به رهه مي

۶۱- راگه يانندن له په راويزي ده سه لاتدا (به شهريكي) چاپي يه كه م (۲۰۰۱) ده زگاي
گولان

۶۲- راگه يانندن له نيوان حقيقيهت بيژي و عوام خه له تيڼي دا، همه كه ريم
عارف، چ (۱)، ۲۰۰۵

۶۳- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (له كونه وه تا سه ده كاني ناڅين). چاپي يه كه م ۲۰۰۸
۶۴- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (له سه رده مي رينيسانسه وه تا ئيستا). چاپي
يه كه م ۲۰۰۸

۶۵- ميژووي ئه ده بياتي جيهان (ئه ده بياتي ئينگليزي زمان- ئه مريكاو ئينگليستان له
سه ره تا وه تا ئيستا). چاپي يه كه م ۲۰۰۸

۶۶- رياليزم و دژه رياليزم له ئه ده بياتا، سيروس پرهام، چ ۲۰۰۴، ۱، ده زگاي سپيريژ

۶۷- قوتابخانه ئه ده بييه كان، رهزا سه يد حسه يني، چ ۲۰۰۶، ۱، ده زگاي موكرياني

۶۸- ميژووي ئه ده بياتي روسي، سه عيدي نه فيسي

۶۹- ليكدانه وه يه كه له مه ر نامو، لوييس ربي، چ ۲، ۲۰۰۶

۷۰- هونه روزياني كو مه لايه تي، بليخانوف، چ ۱ (۲۰۰۵) ده زگاي موكرياني

۷۱- گوزارشتي موسيqa، د. فوئاد زكريا، چ ۱، يانه ي قه له م ۲۰۰۶

۷۲- ريبازه هونه ريبه كاني جيهان

۷۳- پي كه اته ي به ده ني و چاره نووسي ئافره ت، (چ ۱) ۲۰۰۶

۷۴- شيعر كوژي. همه كه ريم عارف، چ ۱ / ۲۰۱۰ / كو مه له ي روناكبيري و كو مه لايه تي

كه ركوك، ژماره (۷۰)

۷۵- ده رباره ي رومان و چيروك، همه كه ريم عارف، چ ۱، ۲۰۰۸

۷۶- مه رگي نووسه رو چه ند باسيكي ديكه ي ئه دبي روشنبيري، همه كه ريم عارف، چ ۱،

۲۰۰۵ نووسه راني كه ركوك

۷۷- ناوداراني ئه ده ب، همه كه ريم عارف، (چ ۱) ده زگاي موكرياني، ۲۰۰۹

۷۸- په يقستاني من، همه كه ريم عارف، چاپي يه كه م ()

۷۹- په لكه ره نځينه، همه كه ريم عارف، چ ۱، ۲۰۰۴

۸۰- خيانه تي حه لال، همه كه ريم عارف

- ۸۱-بووکی ھەزار زاوا،(جانتا) کۆچیرۆك، بزورگی ەلەوی
- ۸۲-ئەبوزەر، د.ەلی شەریعەتی
- ۸۳-ریوایەت، پۆمان، بزورگی ەلەوی
- ۸۴-وقفات فی رحاب الیقافە الکردیە، ھەمە کەریم عارف
- ۸۵-ھەژاران، پۆمان، دوستوفسکی
- ۸۶-دەیفد کۆپەر فیلد، (رۆمانی کورتکراوہ بۆ نەوجەوانان) چارلس دیکنز
- ۸۷-ئۆدیسە، داستان، ھۆمیرۆس
- ۸۸-ئەل الصوت و قصص اخرى، تقدیم و ترجمە جلال زنگابادی
- ۸۹-شازادە و گەدا، رۆمان، مارک توین
- ۹۰-توحفەنمای ئەدەبیاتی جیھانی
- ۹۱-سفرە ی فەقیران ھەمە کەریم عارف
- ۹۲-بائندە کە ی من رۆمان، فریبا وفی
- ۹۳-نامەکانی تولستۆی
- ۹۴-جەمیلە، رۆمان جەنگیز ئایتماتۆف
- ۹۵-ھەفتا چیرۆکی چینی بۆ منالانی کورد
- ۹۶-الرحیل الدامی...تقدیم و ترجمە: جلال زنگابادی
- ۹۷-کۆلوانە سوور... کۆچیرۆك بۆ مندالان
- ۹۸-ئەو پیاوہی کە سێبەری خۆی فرۆشت .رۆمان..شامیسۆ
- ۹۹-دکتۆر...شانۆنامە...برانسیلاف
- ۱۰۰-با خەبیام باش بناسین /جەلال زەنگابادی
- ۱۰۱-دۆزەخی پیرۆز، رۆمان، برھان شاوی
- ۱۰۲-من و نەنکم و ئیلاریون و ئیلیکۆ /رۆمان /نودار دومبادزە
- ۱۰۳-یادگاربیەکانی خانە ی مردووان /دۆستویفسکی
- ۱۰۴-میزووی رۆمانی تورکی
- ۱۰۵-دیوار...کۆچیرۆك.....کۆمەلێک نووسەر
- ۱۰۶-کۆکۆرۆ.....پومان.....ناتسومی سوسکی
- ۱۰۷-کانییە قارەمان....کۆچیرۆك بۆ میرمندالان /ھەمە کەریم عارف
- ۱۰۸-ئەودییوی مەرگ.....ھەمە کەریم عارف/چ/۱۲۰۰۱/موکریانی
- ۱۰۹-قاوشی ژمارە شەش /چبخۆف /پیشەکی و پاچقە ی: ھەمە کەریم عارف
- ۱۱۰-گەمزە، رۆمان، دوو بەرگ، دۆستویفسکی

- ۱۱۱- دەر باره‌ی هۆزان و هۆزانقانی ...
- ۱۱۲- سالنمای ژیان و به‌ره‌می ...
- ۱۱۳- تاراس بۆلبا / رۆمان / گۆگۆل
- ۱۱۴- له‌ زمانی چیرۆکنووسانه‌وه
- ۱۱۵- جیهانی چیرۆک (کۆمه‌لیک ده‌ق وره‌خنه)
- ۱۱۶- رۆبینسون کرۆزو / رۆمان / دانیل دیفۆ
- ۱۱۷- هه‌زار پیشه‌.....حه‌مه‌که‌ریم عارف
- ۱۱۸- چیخۆف...هنری ترۆیا
- ۱۱۹- دۆنی ئارام / ۱
- ۱۲۰- دۆنی ئارام / ۲
- ۱۲۱- دۆنی ئارام / ۳
- ۱۲۲- دۆنی ئارام / ۴
- ۱۲۳- دەر باره‌ی ئۆدیسه
- ۱۲۴- دەر باره‌ی نامۆکه‌ی ئەلبیر کامۆ
- ۱۲۵- ژیان و به‌ره‌مه‌کانی دۆستۆیفسکی
- ۱۲۶- گه‌نجینه‌ی ئەده‌بیاتی کلاسیکی جیهان
- ۱۲۷- به‌نگکیشیکی عه‌ودالی به‌ه‌شت "رۆمان"
- ۱۲۸- سیو و سیمرغ " کۆ حیکایه‌ت"
- ۱۲۹- بیره‌وه‌رییه‌کانی ئانا گریگۆریفنا دۆستۆیفسکی
- ۱۳۰- پوشکین سه‌رقافلە‌ی ئەده‌بی رووسی
- ۱۳۱- گۆگۆل، دامه‌زینە‌ری ریالیزی ره‌خنه‌یی
- ۱۳۲- په‌به‌نیکی په‌شیۆش، چیخۆف
- ۱۳۳- که‌نیزۆ، کۆمه‌لیک چیرۆکی هه‌لبژاردە‌ی فارسی
- ۱۳۴- داستانی به‌رخودان ، ن: ئەشره‌فی دیه‌قانی .
- ۱۳۵- جیرۆکی شاریک ، رۆمان ، ئەحمه‌د مه‌حموود .
- ۱۳۶- مردووی زندو ، رۆمان ، هنری ترۆیا
- ۱۳۷- کۆلانی میده‌ق، رۆمان، نه‌جیب مه‌حفوز
- ۱۳۸- چۆن پۆلامان ئاودا، رۆمان، ئۆسترۆفسکی
- ۱۳۹- بیست و سی چیرۆکی تۆلستۆی
- ۱۴۰- چاره‌نووسی مروقیک
- ۱۴۱- قه‌یرانی سیبه‌ر

۱۴۲- ئۇفسانەى تەرۋادە

۱۴۳- لە بەردەم عەرشداء، نەجیب مەحفووز